

احوال مشائخ کبار

عنی

احوال و مناقب بعضی مشائخ سلسلہ شطاریہ خصوصاً

شیخ محمد اشرف شطاری لاہوری

تألیف

سلیمان بن شیخ سعد اللہ

با مقدمہ و اہتمام

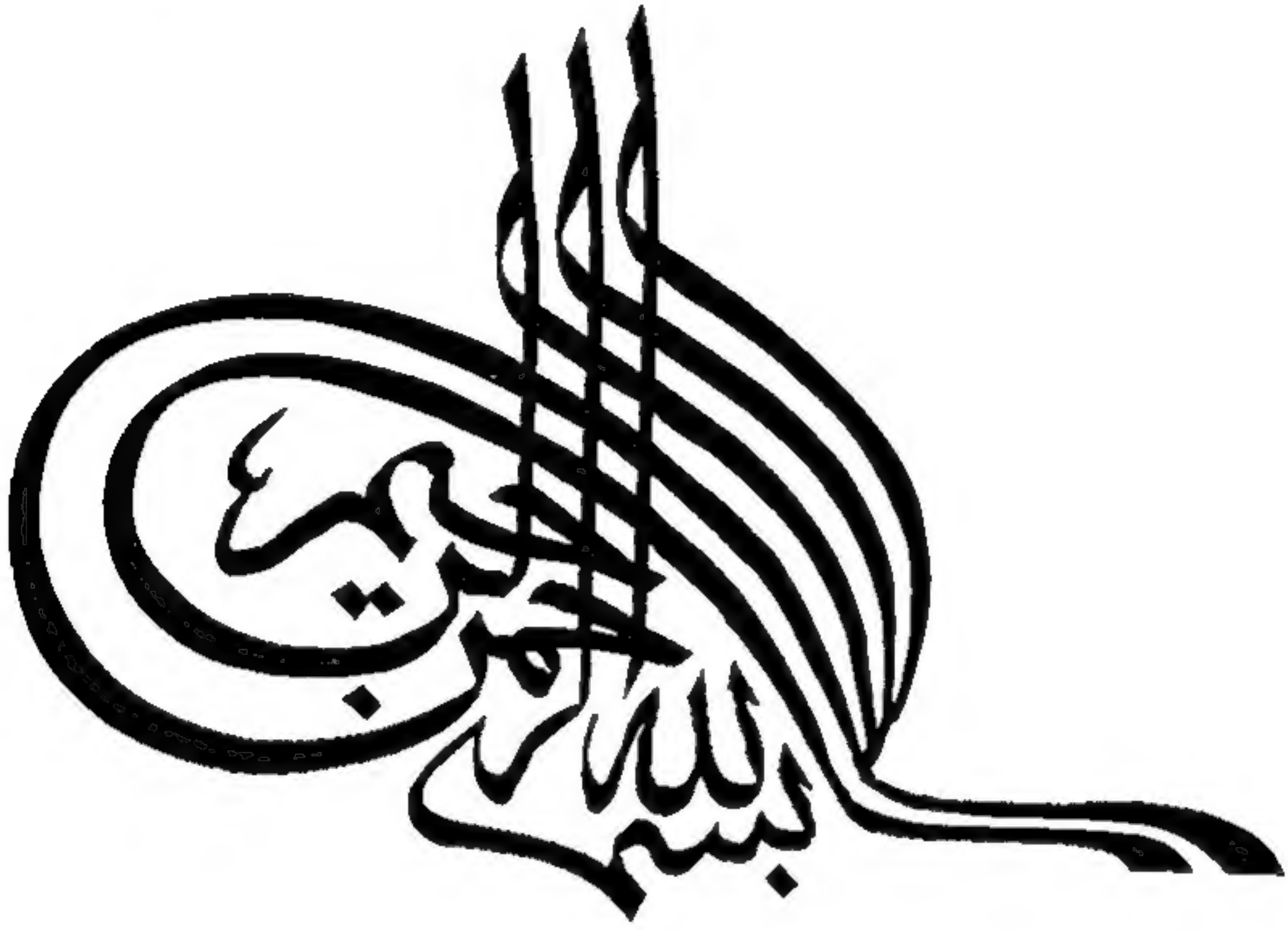
محمد اقبال مجددی



3483

مرکز تحقیقات فارسی ایران و پاکستان، اسلام آباد

۱۳۷۹ ش



احوال مشائخ کبار

عنی

احوال و مناقب بعضی مشائخ سلسلہ شطاریہ خصوصاً

شیخ محمد اشرف شطاری لاہوری

تألیف

سلیمان بن شیخ سعد اللہ

با مقدمہ و اہتمام

محمد اقبال مجددی



مرکز تحقیقات فارسی ایران و پاکستان، اسلام آباد

۱۳۷۹ ش

86676

سليمان بن شيخ سعد الله

احوال مشايخ كبار؛ به تصحيح و مقدمة محمد اقبال مجددی.

مرکز تحقیقات فارسی ایران و پاکستان - اسلام آباد. ۱۳۷۹ ش / ۱۴۲۰ ه / ۲۰۰۰ م.
ص ۱۰۱.

Ahval-e-Mashayekh Kebar

ص ۶۰ به انگلیسی

ISBN 969-498-020-8

۱ - فارسی - ۲. دین و عرفان - ۳. فرهنگ و ادب فارسی

الف. محمد اقبال مجددی ۱۹۵۷ م، مصحح. ب. عنوان

کتابخانه ملی پاکستان

فهرست نویسی پیش از انتشار

نام کتاب	:	احوال مشايخ كبار
نویسنده	:	سليمان بن شيخ سعد الله
مصحح	:	محمد اقبال مجددی
ناشر	:	مرکز تحقیقات فارسی ایران و پاکستان
چاپخانه	:	ایس. تی. پرنترز، گوالمندی - راولپنڈی
حروفچینی	:	عبدالرشید
طراحی و	:	
صفحه بندی	:	سینا
چاپ اول	:	فروردین ۱۳۷۹ ش / ذیحجه ۱۴۲۰ ه / مارس ۲۰۰۰ م
شمارگان	:	۲۰۰ نسخه
بها	:	۱۵۰ روپيه

شابک ۹۶۹-۴۹۸-۰۲۰-۸

ISBN 969-498-020-8

کتابخانه ملی پاکستان

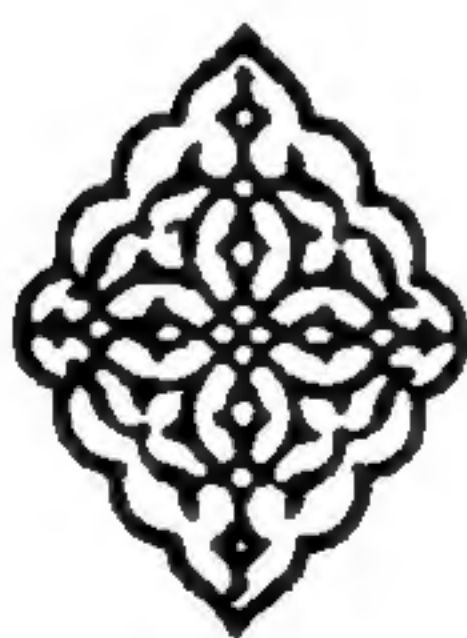
حق چاپ برای مرکز تحقیقات فارسی ایران و پاکستان محفوظ است

انتشارات مرکز تحقیقات فارسی ایران و پاکستان

شماره ردیف

۱۷۲

مجموعه ادبیات دینی و عرفانی (شماره ۳)



تأسیس بر مبنای موافقتنامه مورخ آبان ماه ۱۳۵۰ ش مصوب
دولتین ایران و پاکستان

بسم الله الرحمن الرحيم
غنچه سربسته راز حکیم

سخن مدیر

وجود هزاران نسخه متون ادبی خطی فارسی در گنجینه های نفیس و کتابخانه های معتبر کشورهای منطقه، به ویژه در کتابخانه گنج بخش این مرکز، به خامه ارزشمند عرفا و اولیاء الله و مشایخ کبار، یا از منظر روشن بین آنان و به قلم مریدان اهل ذوق، نشان از عشق وافر مردمان این خطه به معارف و فرهنگ اسلامی از بدو ورود اسلام به شبه قاره است. در میان مجموعه های رسایل خطی موجود در کتابخانه گنج بخش، آثار ادبی و عرفانی گرانسنگی یافت می شود که درونمایه آنها برگرفته از عشق به الله و متأثر از تعالیم مکتب انسان ساز قرآن مجید و معارف اسلامی برای طی طریق و تعالی یافتن خواننده مشتاق و طالب این راه است. بی تردید، در زمانه ای که تهاجم فرهنگی با تمام ابعاد در تخریب اندیشه پاک انسان معاصر، بی رحمانه و مجهز به ترفندهای فریبنده عفریت هزار توی دروغ و ریا و تزویر و زرق و برق مادی، به پیش می راند، «ادبیات عرفانی و دینی» الحق که سنگری محکم برای پناه جستن انسان مظلوم شرقی است.

عشق آمده شد چو خونم اندر رگ و پوست تا کرد مرا تهی و پر کرد ز دوست
اجزای وجودم همگی دوست گرفت نامی است ز من با من و باقی همه اوست

*

صوفی صافی، گذشته از هفت وادی عشق، رسیده به قله قاف سیمرغ، بیرون زده از عینیت خویش، غرقه در جذبات معرفه الله، همه ذوق و شوق، سر وحدت از صفات و ذات بی مثال «او» می جوید و فنا شده در حق، در دیگران معرفت می سوزد:

جوش شوقم داد اندر دیگ جان از همه خامی بیکدم پوخت است!

و اگر در این سیر الی الله، از سر لطف و عنایات بی پایان حی سبحان، به بقاء بالله خاک نیستی او، هست پذیرد و به مقامات و کراماتی نایل شود، عجب مدار که همه گرم و جود "اوست"، و گر نه انسان فانی را بی حمایت "دوست"، قطعاً نه قدرتی هست و نه کرامتی. و من یتوکل علی الله فهو حسبه.

حضرت امام خمینی (قدس سره الشریف) می فرمایند:

بتو دل بستم و غیر تو کسی نیست مرا جز توای جان جهان دادرسی نیست مرا
مده از جنت و از حور و قصورم خبری جز رخ دوست نظرسوی کسی نیست مرا

*

سخن کوتاه، مرکز تحقیقات فارسی ایران و پاکستان، از دو سال پیش مصمم بود تصحیح و چاپ بعضی از مجموعه های رسایل خطی موجود در کتابخانه گنج بخش را، با عنایت به اخذ مجوز رسمی از شورای عالی نشر کتاب سازمان متبوع، انجام دهد و در اختیار علاقه مندان این متون بگذارد. خوشبختانه پس از طی مراحل مختلف، اینک سومین متن از این رسایل به نام «احوال مشایخ کبار» تألیف سلیمان بن شیخ سعدالله و به تصحیح و مقدمه جناب پروفیسور محمد اقبال مجددی، دانشور و محقق گرامی، به حلیه طبع آراسته و منتشر می گردد.

توفیقات مصحح محترم و همکاران عزیز مرکز تحقیقات فارسی ایران و پاکستان را از خداوند منان مسألت می نماید.

و ما توفیق الا بالله علیه توکلت و الیه انیب

دکتر محمد مهدی توسلی

سرپرست مرکز تحقیقات فارسی ایران و پاکستان

۹ فروردین ۱۳۷۹ شمسی / ۲۱ ذیحجه ۱۴۲۰ هجری

۲۸ مارس ۲۰۰۰ میلادی

مقدمہ

سلسلہ 'شطار یہ' کے مؤسس شیخ بایزید طیفور بسطامی (۱۳۶-۲۳۱ھ / ۷۵۳-۸۴۵ع) تھے۔ موصوف شعر کو صحو پر ترجیح دیتے تھے۔ ان کی طریقہ کی بنیاد عشق حقیقی تھی۔ اس لئے اس سلسلہ کو ایران میں "طریقہ عشقیہ" کا نام دیا گیا۔ (۱) اسی طرح اس کے بانی کے نام کی مناسبت سے عجمی علاقوں میں "طیفوریہ" اور "بسطامیہ" بھی کہا گیا۔ (۲)

پاکستان و ہند میں اس سلسلے کے مروج شاہ عبداللہ (ف ۸۹۰ھ / ۱۴۸۵ع) تھے جو ایران سے یہاں آئے اور شیخ شہاب الدین سروردی کی اولاد میں سے تھے۔ (۳) لیکن طریقہ عشقیہ میں شیخ محمد عارف سے اجازت و خلافت حاصل تھی، (۴) انہی سے شیخ محمد اشرف جہانگیر سمنانی (ف حدود ۸۳۲ھ / ۱۴۲۸ع) بھی اجازت یافتہ تھے۔ (۵) لیکن شاہ عبداللہ سے ہی ہندوستان میں اس سلسلہ کی ترویج ہوئی اور اسے سلسلہ سروردیہ کی بازگشت قرار دیا گیا۔ (۶) شاہ عبداللہ پہلے بزرگ ہیں جن کے نام کے ساتھ نسبت "شطاری" لکھی گئی، لفظ "شطار" عربی زبان کا ہے جو شطر سے مشتق ہے جس کے معنی ہیں ایک خاص سمت کی طرف مڑنا اسی طرح شطار کا مطلب ہے تیزی کے ساتھ حرکت کرنے والا۔ اس سلسلے کے صوفیہ کے نزدیک اس کا مفہوم یہ ہے کہ ایک طالب حق جو اس طریقہ سے تعلق رکھتا ہے پوری سرعت کے ساتھ تجلیات الہیہ کا ادراک کر لیتا ہے جبکہ دیگر سلاسل سلوک میں عرفانی منازل درجہ بدرجہ طے ہوتی ہیں۔ (۷)

شاہ عبداللہ شطاری کے افکار و تجربات کو ان کے دو خلفاء شیخ محمد اعلاء معروف بہ شیخ قاضی بگالی اور شیخ حافظ جو پوری نے عملی شکل دی۔

اول الذکر کو زیادہ شہرت نصیب ہوئی۔ ان کے فرزند و جانشین شیخ ابوالفتح ہدایت اللہ سرمست (ف حدود ۹۳۶ھ / ۱۵۷۸ع) نے سلسلہ شطاریہ کی ترویج میں اہم کردار ادا کیا۔ ان کے بعد ان کے خلیفہ شیخ ظہور حمید الدین حضور (ف ۹۳۰ھ / ۱۵۲۳ع) نے اس سلسلے کو ترقی دی ان حضرات کی سرگرمیاں بہار اور اس کے نواح تک رہیں۔

حاجی حضور کے بعد ان کے خلیفہ اعظم شاہ محمد غوث گوالیاری (ف

۹۷۰ھ (۱۵۶۲ء) سے سلسلہ شطاریہ کی خوب اشاعت ہوئی اور تقریباً سارے پاکستان و ہند میں ان کے خلفاء معروف کار نظر آنے لگے۔ سلاطین و امراء بھی ان کے حلقہ جوش تھے بابر ہمایوں اور اکبر کو شاہ محمد غوث گوالیاری سے بڑی عقیدت تھی۔ (۸)

شاہ محمد غوث گوالیاری سے قبل اس سلسلے کو بہت کم اصحاب جانتے تھے (۹) اس سلسلے کا اصل کام شاہ محمد غوث اور ان کے خلفاء نے انجام دیا۔

شاہ محمد غوث گوالیاری کے خلفاء میں سے شاہ وجیہ الدین علوی گجراتی ایک اجل عالم اور معروف صوفی تھے۔ (۱۰) شیخ علوی کے ایک خلیفہ شیخ صبغۃ اللہ بھروچی (۱۱) نے سلسلہ شطاریہ کو حرمین الشریفین میں پھیلایا ان کے مرید شیخ احمد قتاشی اور ان کے جانشین ملا شیخ ابراہیم قرالی کے ذریعے یہ سلسلہ جزائر انڈونیشیا، جاوا اور سماٹرا تک وسیع ہو گیا۔ حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی نے بھی اس سلسلے کے خرقہ شیخ ابو طاہر کردی سے حاصل کیا اور سفر حجاز پر جاتے ہوئے جواہر خمسہ کے اعمال کی اجازت شیخ محمد اشرف لاہوری کے خلیفہ حاجی محمد سعید لاہوری سے لی۔ (۱۲)

سلسلہ شطاریہ کے افراد پاکستان و ہند کے بہت سے خطوں میں مصروف عمل تھے۔ پہلا مرکز بہار، پھر گجرات، گوالیار اور پنجاب کی سرزمین بھی ان کی عملی سرگرمیوں کا مرکز بنی رہی۔

متاخر شطاری روایات کے مطابق مخدوم جہانیاں جہاں گشت بخاری اوچی (ف) ۷۰۷-۸۵۵ھ / ۱۳۸۳ء) نے اویسی طوز پر حضرت علی کرم اللہ وجہ، سے اس سلسلے کو اخذ کیا تھا اور مخدوم جہانیاں سے بابو تاج الدین بخاری کے اسی سلسلے میں فیض یاب ہونے کی روایت اگر صحیح ہے (۱۳) تو یہ سلسلہ شاہ عبداللہ شطاری (ف ۸۹۰ھ / ۱۴۸۵ء) سے بہت پہلے پنجاب کی سرزمین اس سے آشنا تھی۔ تاہم مخدوم جہانیاں بخاری کے ذریعے پنجاب یا ہندوستان کے دیگر علاقوں میں اس سلسلے کی اشاعت کی تفصیلات نہیں ملتیں۔

شیخ وجیہ الدین گجراتی کے خلفاء میں سے دو براہ راست پنجاب میں تشریف لائے اول سید ابوتراب معروف بہ شاہ گدا شطاری لاہوری (ف ۱۰۷۱ھ / ۱۶۶۰ء) جن کے چھ اکابر خلفاء پنجاب اور دیگر مقامات پر مصروف کار تھے۔ (۱۴)

دوسرے صاحب ملفوظات حاضر شیخ محمد اشرف شطاری لاہوری کے دادا پیر شیخ بایزید ثانی پنجاب کے مردم خیز خطہ سرہند میں وارد ہوئے اور یہیں رہ کر دعوت ارشاد کا فریضہ انجام دیتے رہے۔ (۱۵) ان کے علاوہ دیگر شطاری بزرگوں میں سے شیخ قاضی محمد فاضل لاہوری بن شیخ اسعد اللہ لاہور میں درس و تدریس اور افتاء کے فرائض ادا کرتے رہے۔ ان کے فرزند شاہ رضا قادری شطاری لاہوری (ف ۱۱۱۸ھ / ۷۰۷ء) پنجاب کے نہایت معروف اور ذی علم مشائخ میں سے تھے۔ انہوں نے اس سلسلے کے اعمال اشغال اور معمولات پر کئی اہم کتابیں تالیف کیں جن میں سے ارشاد العاشقین اس موضوع پر ضخیم ترین کتاب ہے جو ۱۰۶۸ھ میں تالیف کی تھی۔ (۱۶)

شاہ رضا قادری شطاری کے خلفاء میں سے شاہ عنایت قادری قصوری ثم لاہوری (ف حدود ۱۱۵۰ھ / ۷۳۸ء) ایک اجل عالم اور متعدد فقہی کتابوں کے مؤلف تھے۔ (۱۷) پنجابی کے معروف شاعر بلے شاہ قصوری انہی کے نامور خلیفہ تھے۔ (۱۸) شاہ عنایت قادری کے ایک اور معاصر شطاری بزرگ شیخ فتح شاہ لاہوری (ف ۱۱۵۰ھ / ۷۳۸ء) بھی اس سلسلے کی اشاعت میں مصروف رہے۔ (۱۹)

پنجاب کے مرکز لاہور میں سلسلہ شطاریہ کے قدیم ترین مشائخ میں سے شاہ گدا لاہوری کے بعد صاحب ملفوظات حاضر شیخ محمد اشرف لاہوری ہی ہیں۔ شیخ محمد اشرف لاہوری نے اپنے والد گرامی کا نام شیخ یونس لکھا ہے (۲۰) موصوف کے آباؤ اجداد اور جائے مولود کے بارے میں کچھ معلوم نہیں ہے 'مقامی روایات سے صرف اس قدر پتہ چلتا ہے کہ شیخ محمد اشرف قوم کے ماچھی (۲۱) تھے اور ان کے اجداد ماہی گیری (۲۲) کا شغل رکھتے تھے۔

شیخ محمد اشرف نے آغاز شباب سے اپنے مرشد شیخ فرید ثانی سے منسلک ہونے تک کے واقعات خود لکھے ہیں جن کا خلاصہ یہاں درج کیا جاتا ہے :

خدا طلبی کے جذبے سے نکلا تو جہاں کہیں کسی صاحب دل کا سنا اس کی صحبت اختیار کر لی۔ شدید ریاضتیں کیں خطہ سرہند میں پہنچا وہاں سے ہندوستان کے دیگر شہروں کا سفر بھی اسی مقصد سے کیا۔ لیکن کہیں بھی مطلوب حاصل نہ ہوا۔ پھر سرہند کی طرف واپس

یہ بند سے کچھ فاصلے پر ہی تھا کہ عالم رویا میں نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے امر فرمایا کہ تمہارا مقصود شیخ فرید ثانی ہیں ان کی خدمت میں سرہند جاؤ، میں اس حکم پر ان کی خدمت میں پہنچی۔ مسلسل پانچ روز تک ان کے پاس شب و روز بیٹھا رہا کوئی بات نہ کی حتیٰ کہ ایک روز تمام خواطر کو بشرح تمام بیان فرمایا۔ اور تعلیم سلوک کا آغاز کر دیا۔ اس طرح کچھ عرصہ ان کی خدمت میں رہ کر اخذ فیوض کا سلسلہ جاری رکھا۔ شیخ نے اپنی وفات اور ایام وصال کے بارے میں مجھے طلب کیا آپ ان دنوں سرہند سے ساٹھ ستر کردہ کے فاصلہ پر واقع ایک قصبہ سلطان پور میں تھے۔ میں پہنچا تو فرمایا کہ تم پر اعتماد کامل ہے۔ اور یہ آرزو کی کہ اب تم شب و روز عبادت و ریاضت میں مصروف ہو گیا ان دنوں میرا وہاں تیرہ یوم تک قیام رہا آخر ربیع الاول روز منجانبہ کو ان کا وصال ہو گیا۔ اس وقت ان کے دونوں صاحبزادے بھی حاضر تھے شیخ فرید ثانی کو سرہند میں ان کے مرشد شاہ بایزید ثانی کے روضہ سے متصل دفن کیا گیا۔ اور آپ کے دونوں صاحبزادے آپ کے جانشین بنے۔ اس کے بعد شیخ محمد اشرف اپنے وطن مولوف کی طرف روانہ ہو گئے اور لاہور میں قیام کر لیا جہاں ان کی اکثر فضلاء و صلحاء سے ملاقات رہنے لگی۔ (۲۲)

شیخ محمد اشرف لاہوری کے مرشد شیخ فرید ثانی ملقب بہ سلطان الموحدین تھے۔ (۲۳) شیخ فرید کے نام کے ہاتھ نسبت ”کھروال“ درج ہے۔ (۲۵) جو قوی (قبائلی) نسبت ہے۔ اس کا تلفظ کھروال (Kahrwal) ہے جو امتداد زمانہ سے گھروال (Gharwal) معروف ہو گیا۔ یعنی ک گ سے بدل دیا گیا۔ دراصل یہ راجپوتوں کی ایک شاخ ہے جو پنجاب کے مختلف علاقوں میں آباد ہے۔ (۲۶)

شیخ فرید سرہندی کے والد شیخ بایزید سرہندی تھے جو براہ راست شاہ وجیہ الدین علوی گجراتی (ف ۹۹۸ھ) کے خلیفہ تھے اور انہوں نے شاہ وجیہ الدین کے فرزند شاہ عبد اللہ شطاری گجراتی اور ان کے چھٹے شیخ حیدر سے بھی باطنی استفادہ کیا تھا۔ (۲۷)

چونکہ شاہ وجیہ الدین علوی خود ایک نامور عالم اور مدرس تھے اس لئے ان کے یہ خلیفہ یعنی شیخ بایزید سرہندی بھی ایک بڑے عالم اور درس و تدریس کے ماہر استاد تھے ۱۰۲۵ھ / ۱۶۱۶ء کو انتقال ہوا (۲۸) سرہند میں دفن کئے گئے جہاں ان کا روضہ معروف

ہے 'ان کا لقب سلطان التحقین تھا۔ (۲۰) انہی کے فرزند و جانشین شیخ فرید ثانی سرہندی تھے جو اپنے والد ہی فیض یافتہ تھے۔ (۲۰)

شیخ فرید ثانی کے حالات مروجہ تذکروں میں نہیں ملتے ان کا وصال بروز پنجشنبہ ماہ ربیع الاول میں ہوا، (۲۱) شیخ محمد اشرف لاہوری جو بوقت وصال ان کی خدمت میں موجود تھے مذکورہ ماہ و یوم وصال تو لکھا ہے لیکن سال وفات نہیں دیا۔ کتاب تھہ السلاسل میں جو ۱۰۵۰ھ میں تالیف ہوئی تھی ان کے عرس کی تاریخ ماہ ربیع الاول ہی درج ہے (۲۲) جس سے قیاس کیا جاسکتا ہے کہ موصوف ۱۰۵۰ھ / ۱۶۴۰ء سے قبل فوت ہو چکے تھے۔ شیخ فرید بھی سرہند میں اپنے والد شیخ بایزید کے روضہ سے متصل ہی دفن کیا گیا۔ (۲۳)

شیخ فرید کے دو فرزند بیک وقت ان کے جانشین بنے یہی ان کی وصیت تھی (۲۴) ان کے ایک فرزند کا نام شیخ عبدالملک تھا۔ (۲۵) جو کئی مرتبہ اورنگ زیب عالمگیر سے ملاقات کے لئے شیخ محمد اشرف لاہوری کی رفاقت میں حاضر ہوئے تھے۔ (۲۶) ۱۰۷۵ھ / ۱۶۶۴ء کی ایک ملاقات میں عالمگیر نے انہیں دو ہزار روپے بطور انعام (نذر) دیئے تھے (۲۷) شیخ عبدالملک کا ۱۱۰۲ھ / ۱۶۹۱ء کو سرہند میں انتقال ہوا۔ (۲۸) شطاری سلسلہ کے بعض معتقدات کی بنا پر سرہند کے معروف نقشبندی بزرگ حضرت خواجہ محمد معصوم سرہندی شیخ عبدالملک سے کبیدہ خاطر تھے۔ (۲۹)

انہی شیخ فرید ثانی سرہندی کے نامور خلیفہ شیخ محمد اشرف لاہوری تھے، اپنے سلسلے کے اعمال میں مہارت تامہ رکھتے تھے۔ اورنگ زیب عالمگیر ان سے بہت متاثر تھا مقامی روایت کے مطابق وہ عالمگیر کے مصاحب بن گئے تھے۔ (۳۰) لیکن معاصر کتب تاریخ میں ان کے کسی منصب کا ذکر نہیں ملتا اورنگ زیب عالمگیر کے کہنے پر یہ کئی مرتبہ اس کے دربار میں گئے اور انعامات سے نوازے گئے ۱۰۷۴ھ / ۱۶۶۳ء کو عالمگیر نے ایک ملاقات کے دوران ایک ہزار روپے نذر کئے، (۳۱) اسی طرح اگلے سال ۱۰۷۵ھ / ۱۶۶۴ء کو دربار میں انہیں تین ہزار روپے کا انعام (نذر) دیا گیا۔ (۳۲) اورنگ زیب کے علاوہ امراء اور لشکر شاہی کے افراد بھی شیخ محمد اشرف کے ارادت مند تھے۔ اورنگ زیب کی مکرر استدعا پر دربار میں کئی بار گئے ایک مرتبہ کچھ عرصہ وہاں قیام بھی کیا لیکن اورنگ زیب کے محل شاہی سے الگ

حجرے میں مقیم رہے جہاں اورنگ زیب امور سلطنت سے فراغت کے بعد تنہا حاضر ہو کر شیخ کے ہند و نصائح سنتا تھا اس طویل صحبت کے بعد آپ اپنے وطن مولوف لاہور کے ارادے سے روانہ ہونے لگے تو مختلف ملاقاتوں کے دوران صرف اورنگ زیب کی پیش کردہ نذر کی رقم اسی ہزار روپے تھی اس نقد کے علاوہ اجناس بھی تھیں دیگر امراء اور اہل لشکر نے بھی نذر و نیاز کی بارش کی ان تمام انعامات کی بار برداری کے لئے بادشاہ نے بیس گھوڑے بھی دیئے جن پر لاد کر آپ یہ سب کچھ لاہور لے آئے یہاں آکر انہوں نے اس رقم سے ایک عالی شان مسجد اور وسیع خانقاہ تعمیر کروائی۔ (۴۳)

یہ خانقاہ و مسجد کب تعمیر ہوئی لاہور کے مقامی مورخین اس سلسلے میں خاموش ہیں۔ معلوم ہوتا ہے کہ رنجیت سنگھ نے جب انہیں مسمار کیا (۴۴) تو اس کے تاریخی کتبات بھی اسی وقت ٹوٹ کر ضائع ہو گئے دوسرے اتنی بڑی رقم اور نذر و نیاز کا اندراج معاصر کتب تاریخ میں نہیں ہو سکا جب کہ اس سے پہلے ۱۰۷۴ اور ۱۰۷۵ھ میں ملنے والے انعامات کا تذکرہ عالمگیر نامہ مؤلفہ محمد کاظم شیرازی کے حوالے سے کیا جا چکا ہے۔ یہ کتاب عالمگیر کے پچیس دس سالہ واقعات یعنی ۱۰۷۸ھ / ۱۶۶۸ء پر مشتمل ہے۔ اگر اس دوران یہ رقم ملتی تو اس میں ضرور اس کا تذکرہ کیا جاتا۔ معلوم ہوتا ہے کہ مذکورہ سنہ کے بعد یہ رقم دی گئی اور انہوں نے اسے اپنی وفات ۱۱۰۴ھ کچھ عرصہ پہلے تعمیر کروایا ہو گا۔ عہد عالمگیر کے متاخر اور دیگر کتب تاریخ میں بھی اس کا ذکر نہیں ملتا۔ کاظم شیرازی کے بعد مختار خان قدیم ترین مورخ ہے جس نے شیخ محمد اشرف لاہوری کو اورنگ زیب سے انعام ملنے کا ذکر کیا ہے کہ ”از پیشگاہ فضل و احسان مبلغ معتد بہ یافتہ“ (۴۵) مختار خان نے مرآۃ العالم ۱۶۶۹ء اور ۱۶۸۰ء کے مابین تالیف کی تاہم اس میں بھی مذکورہ مقامی روایت کے مطابق انعام کی رقم کا تعین نہیں کیا گیا یہ کتاب بھی شیخ محمد اشرف کے حین حیات تالیف ہوئی تھی ہم قیاس کر سکتے ہیں کہ مذکورہ مسجد اور خانقاہ کی تعمیر حدود ۱۶۸۰ء میں ہوئی۔

شیخ محمد اشرف نے اپنی مسجد لاہور کے معروف دروازہ بھائی کے باہر ہوائی تھی (۴۶) اس سلسلے کی قدیم ترین روایت مرآۃ العالم میں ہے کہ لاہور میں شیخ اشرف نے اپنی حویلی کے نزدیک عالی شان مسجد ہوائی اور ان کی اقامت بھی وہیں پر تھی۔ (۴۷)

شیخ اشرف کی مسجد اور مزار کا شمار لاہور کی شاندار عمارتوں میں ہوتا تھا۔ ان کی اندرونی دیواروں پر سنگ مرمر استعمال کیا گیا تھا اور بیرونی حصے پر سرخ ٹائلوں کا کام کیا گیا تھا جو اپنی خوبصورتی کے اعتبار سے اعلیٰ درجے کا تھا۔ (۴۸) مسجد اور مزار پر سنگ مرمر لگایا گیا تھا۔ اندرونی حصے پر کاشی کاری کی گئی تھی۔ (۴۹)

اس مسجد اور خانقاہ کے گرد اتنی وسیع آبادی ہو گئی تھی کہ یہ محلہ شیخ اشرف کے نام سے محلہ شاہ شرف کہلانے لگا۔ یہ محلہ بھائی دروازہ سے لے کر ضلع پکھری اور برف خانہ تک وسیع تھا۔ (۵۰) مہاراجہ رنجیت سنگھ (۱۷۹۹-۱۸۳۹ء) کے عہد میں ۱۸۱۳ء/ ۱۸۶۹ء سمیت بیرون بھائی دروازہ میں شیخ محمد اشرف کی یہ مسجد موجود تھی اور سردار جہاں داد خان کو جب رنجیت سنگھ نے لاہور بلایا تو اسے اس مسجد سے متصل مہمان خانہ میں ٹھہرایا گیا تھا۔ (۵۱) لاہور شہر کو حملہ آوروں نے بچانے کے لئے اس کی فصیل کے گرد اگر دھندلکھو دی گئی تو ضرورت محسوس ہوئی کہ بھائی دروازے کے باہر جہاں شیخ محمد اشرف کی یہ مسجد اور خانقاہ تھی ایک کھلا میدان ہو اس لئے رنجیت سنگھ کے حکم سے یہ مسجد اور خانقاہ مسمار کر دی گئی۔ اس کا پیش قیمتی پھتر اترا کر امرتسر کے گولڈن ٹمپل کی آرائش کے لئے بھیج دیا گیا۔ (۵۲) شیخ محمد اشرف کی نعش نکلا کر اس کے ایک خلیفہ حاجی محمد سعید کے مزار کے جوار میں دفن کی گئی یہ کام رنجیت سنگھ نے اپنے طبیب فقیر نور الدین کی معرفت کروایا۔ (۵۳) رنجیت سنگھ کے حکم سے مزار کے لئے ایک چبوترا بھی بنوایا گیا۔ (۵۴)

مقامی روایت کے مطابق شیخ محمد اشرف کا انتقال لاہور میں ۱۱۰۴ھ / ۱۶۹۳-۹۲ء کو ہوا۔ (۵۵) انہوں نے اپنی زندگی میں ہی اپنا مزار بنالیا تھا۔ (۵۶) موجودہ ایام میں شیخ محمد اشرف لاہوری کا مزار جنرل پوسٹ آفس کے بالمقابل بینک سکوائر کے عقب میں آبادی کے اندر ہے۔ پہلے اس مزار پر ترخان قابض تھے پھر حاجی محمد سعید لاہوری کے دفتری اولاد نے اس پر مقدمہ دائر کر کے اسے اپنی تحویل میں لے لیا۔ اور اب تک انہیں کے پاس ہے اور یہ چار دیواری مقفل رہی ہے۔ شیخ محمد اشرف لاہوری کے فرزندوں کے حالات تو درکار اسماء تک معلوم نہیں ہیں صرف اس قدر پتہ چلتا ہے کہ اورنگ زیب عالمگیر نے ان کے بیٹوں کو مدد معاش کے طور پر ایک گاؤں دیا تھا۔ (۵۷) یہ گاؤں

کہاں تھا معلوم نہیں ہے۔

شیخ محمد اشرف شطاری لاہوری کے بھرت مریدین و خلفاء تھے امراء اور فوج کے بہت سے افسران بھی ان کے حلقہ بگوش تھے۔ لیکن افسوس کہ ان کے خلفاء کے اسماء محفوظ نہیں ہیں۔ صرف دو ناموں کا علم ہو سکا ہے۔ اول لاہور کے نامور عالم 'صوفی اور مولف حاجی محمد سعید لاہوری اور کتاب حاضر کے مؤلف شیخ سلیمان بن سعد اللہ۔

حاجی محمد سعید لاہوری (ف ۱۱۶۲ھ / ۱۷۴۹ء) کئی سلاسل میں اجازت یافتہ تھے ان سے نامی گرامی علماء و صوفیہ نے فیض حاصل کیا۔ شاہ ولی اللہ محدث دہلوی حج پر جاتے ہوئے جب لاہور سے گزرے تو انہوں نے جواہر خمسہ کے اعمال کی اجازت حاجی محمد سعید لاہوری سے حاصل کی۔ (۵۸) اس طرح صوبہ سرحد کے ایک بڑے عالم شیخ محمد مسعود پشاوری بھی سلسلہ شطاریہ میں حاجی محمد سعید لاہوری سے اجازت یافتہ تھے۔ (۵۹) سندھ کے معروف عالم اور شیخ طریقت شاہ فقیر اللہ علوی شکارپوری (ف ۱۱۹۵ھ / ۱۷۸۹ء) انہی شیخ محمد مسعود پشاوری کے خلیفہ تھے۔ (۶۰)

شیخ محمد اشرف شطاری لاہوری کے دوسرے مرید و خلیفہ شیخ سلیمان بن سعد اللہ تھے جو کتاب حاضر کے مرتب و جامع ہیں۔ (۶۱)

شیخ محمد اشرف لاہوری یقیناً کئی کتابوں کے مؤلف ہوں گے لیکن افسوس کہ وہ دست برد زمانہ سے محفوظ نہیں رہ سکی ہیں اب تک ان کی صرف ایک تالیف جامع الفوائد 'چند فارسی نظمیں اور ملفوظات کا صرف ایک مجموعہ یعنی احوال مشائخ کبار (کتاب حاضر) ہی دستیاب ہو سکے ہیں جن کا مختصر سا تعارف کروایا جا رہا ہے :

جامع الفوائد

یہ کتاب فارسی نثر میں ہے اور عمومی مسائل دینیہ پر مشتمل ہے اس کتاب کے حسب ذیل نو ابواب ہیں :

باب اول در تفسیر کلام اللہ

باب دوم در خواص و فوائد بعضی آیات و سورہ در بیان احادیث قدسی.....

باب سوم در بیان مطاببات آنحضرت علیہ الصلوٰۃ والسلام
باب چہارم در رفع سایہ آنحضرت علیہ الصلوٰۃ والسلام
باب پنجم در حقائق احوال انبیاء و علو شان آنحضرت علی نبینا علیہم الصلوٰۃ و
السلام

باب ششم در انکشاف معنی العلم حجاب الاکبر
باب ہفتم در تالیف ادعیہ
باب ہشتم مشتمل بر غزل در مناجات باری تعالیٰ و قصیدہ مدح سید الکونین
صلی اللہ علیہ وسلم و صحابہ عظام رضوان اللہ علیہم اجمعین و مشائخ کرام قدس
سرہم۔

باب نہم در تفسیر کلام مجید.....

مؤلف نے یہ کتاب لاہور میں تالیف کی اگرچہ ساری کتاب میں سال تصنیف کا
کہیں ذکر نہیں ہے۔ لیکن کتاب کے آغاز میں مؤلف نے ۲۱- اور اوراق میں اپنے ابتدائی روحانی
حالات لکھے ہیں جن میں اپنے مرشد شیخ فرید ثانی سرہندی سے منسلک ہونے کی پوری تفصیل
دی ہے اور اس کی وفات کا ذکر بھی کیا ہے لیکن سال وفات نہیں لکھا انہی خود نوشت حالات
سے اندازہ ہوتا ہے کہ موصوف نے یہ کتاب لاہور میں تالیف کی۔ اس سے قبل ہم یہ قیاس
آرائی کر چکے ہیں کہ انہوں نے لاہور میں اس وقت مستقل قیام کیا جب وہ اورنگ زیب سے
اسی ہزار روپے لے کر لاہور آئے اور مسجد و خانقاہ کی تعمیر کی یہ زمانہ ہمارے قیاس کے مطابق
۱۰۹۱ھ / ۱۶۸۰ء سے قبل کا ہے۔ اس لئے یہ کتاب حدود ۱۰۹۱ھ اور وصال شیخ فرید ثانی
حدود ۱۰۵۰ھ کے مابین تالیف ہوئی۔

اس کتاب کا خطی نسخہ میرے ذاتی کتابخانے کی زینت ہے۔ اس کے کاتب بھی
وہی ہیں جو کتاب حاضر احوال مشائخ کبار کے ہیں یعنی شیخ عبدالرحیم بن حافظ عبدالحفیظ بن
عارف باللہ حضرت شیخ محمد عارف ولد ابو طالب المعروفون بسعد البہکمری۔ اس کی تاریخ تکمات
بروز جمعہ ۳ ذی الحجہ ۱۱۵۷ھ ہے۔

شیخ محمد اشرف کا شعری سرمایہ

شیخ محمد اشرف لاہوری فارسی میں شعر بھی کہتے تھے اور اشرف تخلص تھا۔ لیکن شعرائی فارسی کے مروجہ تذکروں میں نہ تو ان کا حیثیت شاعر ذکر ملتا ہے اور نہ ہی کہیں ان کا کلام دیا گیا ہے فقط ان کی دو منظومات کا اب تک سراغ ملا ہے جو انہوں نے اپنی کتاب جامع الفوائد میں درج کی ہیں ان میں ایک حمد باری تعالیٰ اور دوسری نعت ہے۔ ان کے بارے میں شیخ اشرف نے کہا ہے کہ یہ منظومات خود ان کی تصنیف ہیں جامع الفوائد کا خطی نسخہ کرم خوردہ ہے جس کے باعث اس کے سارے شعر پڑھے نہیں جاسکے۔

نمونہ کلام

قصیدہ حضرت سید عالم صلی اللہ علیہ وسلم

صبح بدی دردمید از تنق مستتر	شمس عطا بر شد از طلعت نور البشر
مسند روی زمین با ہمہ افکندگی	گشت چو عرش برین از قد مش مفر
چتر ز لولاک شد برفرق عظمتش	فرق ز احمد احدین ز عیون بھر
توبہ صد سالہ آدم و حوا کہ بود	اسم محمد شفیع گشت ز راہ خطر
آنکہ بعظمت نہاد روی قدم بر رقاب	شخص جہاں را بعین کردہ قد و مش بھر
نقش بہ محبوبش کرد سبحان درست	ہر کہ ورا منکر است منفعل و ملی خبر
شیخ کبیر المنیر شمع صفا را بہا	عالم ازو در گرفت عشق خدا سر بر
عرصہ روی زمین گلش معنی ازو	عاشق و عارف ازو منتظر یک قدر
مرشد راہ خدا سرور دین صفا	شاہ فریدون زمان ملک بقا را قمر
ہر کہ زمین یاس او کرد از روی صفا	شد بصف عارفان مخزن گنج و گھر
بندہ اشرف دعاخوان و ثنا ہر کجا	یو کہ بقرب حضور گاہ شود معتبر

در وصف رونق ایام پیری

بعشق اندر جوان چون پیر گردد در اقلیم شہادت میر گردد

برای چشم زخم ہر شیاطین قدش قوس و عصا چون تیر گردد

احوال مشائخ کبار

کتاب حاضر شیخ محمد اشرف شطاری لاہوری اور ان کے مشائخ کے مناقب کا مجموعہ ہے۔ جو ان کے حین حیات مرتب و جمع کیا گیا ہر جگہ شیخ اشرف کے نام کے ساتھ ان کی طوالتِ عمر کے لئے دعائیہ جملہ ”مرشد الائمہ مدظلہ السامی“ ہے ساری کتاب میں کہیں نہ درج نہیں ہے۔ وقتاً فوقتاً شیخ محمد اشرف کی خدمت میں حاضری کے دوران جو گفتگو ہوئی وہ مرتب کتاب حاضر نے قلم بند کر لی۔

اس مجموعہ میں کئی الفاظ اور مصرعے ہندی زبان کے بھی نقل ہوئے ہیں۔ فارسی میں ہندی الفاظ بھی استعمال کئے گئے ہیں اگرچہ اس مجموعہ کو عمد عالمگیر کا کوئی بہترین نثری نمونہ قرار نہیں دیا جاسکتا البتہ سبک ہندی اس کی نمایاں خصوصیت ہے۔ ابتداء میں اورنگ زیب کے لئے طویل القاب استعمال کئے گئے ہیں جو پاکستان و ہند کے علماء و مشائخ کے سلاطین سے تعلقات کو سمجھنے کے لئے معاون ثابت ہو سکتے ہیں۔ ایک ملفوظ سے شیخ محمد اشرف لاہوری کی اورنگ زیب سے ناراضگی کا اندازہ بھی ہوتا ہے۔ جس سے تحقیقات چشتی میں درج ایک داستان کو کس طرح اورنگ زیب ان سے وقتی طور پر کبیدہ خاطر ہوا تھا تصدیق ہوتی ہے۔

اورنگ زیب عالمگیر کے سارے ہندوستان کے تمام سلاسل کے صوفیہ سے تعلقات تھے کئی آزاد مشرب صوفیہ کا اس نے محاسبہ بھی کیا تھا۔ کئی علماء و مشائخ نے اورنگ زیب کو اپنی تصانیف میں نہایت شاندار الفاظ میں خراج تحسین پیش کیا ہے۔ کتاب حاضر میں بھی اُسے ”مجدد قوانین سنت نبوی موکد براہین شرع مصطفوی“ قرار دیا ہے جو حقائق کے عین مطابق ہے۔ (۶۲)

احوال مشائخ کبار کے جامع سلیمان بن شیخ سعد اللہ کے حالات مروجہ تذکروں میں نہیں ملتے ہیں انہوں نے رسالے کے آغاز میں اورنگ زیب عالمگیر کے لئے جو طویل القاب لکھے ہیں اس سے اندازہ ہوتا ہے کہ وہ ایک صوفی ہونے کے ساتھ عالمگیر کے منصب دار بھی

ہوں گے۔ ہم یہ بھی لکھ چکے ہیں کہ کئی امراء اور اہل لشکر شیخ محمد اشرف کے ارادت مندوں میں شامل تھے اس لئے یقین کے ساتھ کہا جاسکتا ہے کہ یہ سلیمان بھی کوئی منصب دار ہوں گے۔ اور شیخ محمد اشرف نے اورنگ زیب کی صحبت میں رہنے کا جو جواز پیش کیا تھا کہ میری سفارش سے ہندوگان خدا کے کام سنور جاتے ہیں انہوں نے کئی اصحاب کی ملازمت کے لئے اورنگ زیب سے سفارش کی تھی۔ (۱۳)

ہم نے کتب تاریخ میں اس نام کی شخصیتوں کو تلاش کیا تو ایک معاصر کتاب تاریخ محمدی میں ایک شیخ سلیمان کا حال ملا جسے متذکرہ بالا قیاس دلائل کی روشنی میں ملفوظات ہذا کے جامع سلیمان بن شیخ سعد اللہ ہونے کی قیاس کر لیا دوسرے وہ شیخ محمد اشرف کے معاصر بھی ثابت ہوئے ان کے حالات یوں درج ہیں :

”شیخ سلیمان مخاطب بہ فضائل خان“ از فضلی عصر و امرای عالمگیر شاہی اور جمادی الاول (۱۱۰۳ھ) فوت شد ہزار و پانصدی“ (۱۴) یعنی شیخ سلیمان جن کا خطاب فضائل خان تھا اپنے عہد کے فضلاء میں سے تھے اور عالمگیر نے انہیں ہزار و پانصدی کا منصب دیا تھا۔ جمادی الاول ۱۱۰۳ھ / ۱۶۹۲ء کو ان کا انتقال ہوا۔

ان کے ابتدائی حالات معلوم نہیں ہیں نہ ہی ان کے والد کا نام کتب تاریخ میں درج ہے صرف اس قدر معلوم ہے کہ موصوف داروغہ عدالت تھے اور انہیں ۱۰۹۱ھ / ۱۶۸۱-۸۰ء میں فضائل خان کا خطاب اورنگ زیب نے دیا تھا۔ (۱۵)

شیخ سلیمان کے ایک نبیرے صبغۃ اللہ خان جو ”داروغہ مستغنیان“ میں سے تھے دہلی میں ۱۱۴۶ھ / ۱۷۳۳ء کو فوت ہوئے۔ (۱۶)

شیخ سلیمان نے اپنے والد کا نام شیخ سعد اللہ لکھا ہے۔ ہمارا قیاس ہے کہ یہ بھی شیخ محمد اشرف ماہوری سے منسلک ہوں گے کیوں کہ شیخ محمد اشرف کی خانقاہ بیرون بھائی دروازہ کے جوار میں ایک حاجی سعد اللہ کی درگاہ موجود تھی۔ شیخ محمد اشرف کی خانقاہ کے مسمار ہونے سے پہلے کا ایک مشاہدہ مفتی علمی الدین لاہوری نے درج کیا ہے :

درگاہ سید صدر الدین بیرون شہر دروازہ شاہ عالمی است نزدیک ایٹان درگاہ شیخ اشرف ماہی گیر و متصل آن پلہ حضرت فرید الدین شکر گنج و درگاہ حاجی سعد اللہ و

میزدہ

نزدیک ایشان متصل چوبارہ چھو بھگت (۶۷)

تقریباً سارا علاقہ وہ ہے جسے محلہ شاہ اشرف (شرف) کہا جاتا تھا۔ اس لئے ہمارا قیاس یقین میں بدل جاتا ہے کہ شیخ سلیمان کے والد یہی حاجی سعد اللہ لاہوری ہیں جن کی درگاہ محلہ شیخ اشرف میں ان کی خانقاہ کے جوار میں تھی اور یہ بھی یقین ہو جاتا ہے کہ یہ باپ بیٹا مدتوں اس سلسلے سے منسلک تھے۔

چھو بھگت کا چوبارہ اس وقت میوہ پتال لاہور کی حدود میں ہے اور اس کے سامنے تعمیر ہونے والی نیو چلڈرن وارڈ کے دائیں جانب جس قبر پر سبز رنگ کر دیا گیا ہے وہ انہیں حاجی سعد اللہ کی درگاہ ہے۔

احوال مشائخ کبار کا خطی نسخہ میرے ذاتی کتابخانے میں موجود ہے۔ اس کے کاتب بھی وہی شیخ عبدالرحیم ہیں جو جامع الفوائد کے ہیں۔ اس کا سال کتابت ۱۱۵ھ ہے۔ یہ نسخہ نہایت بوسیدہ اور کرم خوردہ ہے۔ اس کا مطالعہ اور نقل از بس مشکل تھی جا جا کر کرم خوردگی کے باعث کئی الفاظ پڑھے ہی نہیں جاسکے۔ اسے اس لئے شائع کیا جا رہا ہے کہ شاید اس کا کبھی اور دوسرا نسخہ دستیاب ہو تو اس سے تقابل کرنے میں مدد مل سکے۔

برادر مڈاکٹر سید عارف نوشاہی خاص طور پر شکریہ کے مستحق ہیں کہ انہوں نے اس کے ایسے الفاظ بھی پڑھ ڈالے جو بُری طرح کرم کی نذر ہو چکے تھے یہ انہی کی دقتِ نظر کا حاصل ہے کہ ایک تباہ شدہ مخطوطہ حیاتِ نو لے کر قارئین کے ہاتھوں میں ہے۔

محمد اقبال مجددی

لاہور

۱۴ اپریل ۱۹۹۸ء / ۱۴۱۸ھ

۱- غوثی 'محمد مائڈوی' گلزار ابرار ۱۶۱

۲- ابو الفضل علّامی 'آمین اکبری' ۲/۲۰۳

۳- شاہ عبداللہ بن حسام الدین بن رشید الدین بن ضیاء الدین بن نجم الدین بن جمال الدین ابن شیخ شہاب الدین عمر سروردی (گلزار ابرار ۱۶۱)

۴- یعنی شاہ عبداللہ خلیفہ شیخ محمد عارف وہ خلیفہ شیخ محمد عاشق 'شیخ خدا قلی ماوراء النہری' 'شیخ ابو الحسن عشقی' مولانا ابو المظفر ترک 'شیخ ابو یزید اعرابی' 'شیخ محمد مغربی' 'شیخ بایزید بسطامی' (گلزار ابرار ۱۶۱) نظام غریب یمنی 'لطائف اشرفی' ۱/۳۸۹

۵- لطائف اشرفی ۱/۳۸۹

۶- این سلسلہ از ابناء حضرت شیخ الشیوخ لباء واجدادا (لطائف اشرفی ۱/۳۸۹)

۷- گلزار ابرار ۱۶۳

لفظ شطاری کی توضیحات کے لئے ملاحظہ ہو رسالہ 'شطاریہ جو اس سلسلے کے اعمال' اوراد اور روزمرہ کے معمولات پر مشتمل ہے۔ یہ اہم رسالہ شیخ بہاء الدین ابراہیم شطاری (ف ۹۲۱ھ / ۱۵۱۵ء) کی تالیف ہے۔ اس رسالے کا مکمل متن ڈاکٹر محمد اور لیس اعوان نے اپنے پی۔ ایچ۔ ڈی کے مقالہ احوال و آثار شیخ شاہ محمد غوث گوالیاری (ص ۲۲۲-۲۷۳) میں شامل کیا ہے۔ نیز ملاحظہ ہو مجالس الابرار 'مولفہ نور الدین شطاری خطی نسخہ مملوکہ' مولانا محمد ہاشم جان مجددی، ٹنڈو سائیں داد، سندھ۔

۸- شاہ محمد غوث گوالیاری کے سلاطین و امراء سے تعلقات اور سیاسی معاملات میں ان حضرات کے عمل و دخل کی تفصیل کے لئے ملاحظہ ہو :

Nizami, K.A: The Shattari Saints and their attitude toward the state. (Medieval India, Aligarh, Vol.I, No.2. pp.56-70).

نیز ملاحظہ کیجئے :

۱- محمد مسعود احمد 'شاہ محمد غوث گوالیاری، میرپور، سندھ، ۱۹۶۴ء

۲- اعوان 'محمد اور لیس احوال و آثار شاہ محمد غوث گوالیاری' پایان نامہ غیر مطبوعہ

پانزدہ

کتابخانہ دانشگاه تهران، ایران (۱۹۷۲-۷۱)

۹- شیخ اشرف جما نگیر سمنانی (ف حدود ۸۳۲ھ) کے ملفوظات لطائف اشرفی (۱/۳۸۹)

میں ہے: ہر چند کہ این سلسلہ شہرت ندارد.....

۱۰- حالات کے لئے ملاحظہ ہو تعلیقات کتاب حاضر

۱۱- ایضاً۔

۱۲- شاہ ولی اللہ، انتباہ فی سلاسل اولیاء اللہ، ۱۵۶-۱۵۹

۱۳- شاہ رضا شطاری لاہوری، ارشاد العاشقین، خطی، ۹۰-۶۹۱

شاہ رضا شطاری کا انتقال ۱۱۱۸ھ / ۱۷۰۷ء کو ہوا اور مذکورہ کتاب انہوں نے

۱۰۶۸ھ میں تالیف کی تھی۔

۱۴- غلام سرور لاہوری، خزینۃ الاصفیاء، ۲/ ۳۵۳، حدیقۃ الاولیاء، ۱۹۷-۱۹۸

۱۵- ایضاً، حدیقۃ الاولیاء، ۲۰۱

۱۶- ایضاً ۶۱-۶۳، ارشاد العاشقین، ص ۶۷۷ ”صرف عمرہ فی الفتیاء والتدریس“ (عبدالحی

حسنی، نزہۃ الخواطر ۶/ ۳۰۵)

۱۷- ایضاً، ۶۳ حواشی

۱۸- ایضاً، ۶۹-۷۰

۱۹- ایضاً، ۲۰۰

۲۰- محمد اشرف لاہوری، جامع الفوائد خطی، برگ الف

۲۱- چشتی، نور احمد، تحقیقات چشتی، ۱۳۶

۲۲- علی الدین، مفتی، عبرت نامہ ۲/ ۷، تحقیقات چشتی، ۱۳۶- قوم ماچھی (Machhi)

یعنی مچھلی کا کاروبار کرنے والی قوم کو مچھیرے یعنی مچھلی پکڑنے والے کہتے ہیں۔ پنجاب کے

مختلف اضلاع میں اس قوم کے افراد کی تفصیل کے لئے ملاحظہ:

Ibbetson, D: Panjab Castes, pp.306-7.

۲۳- محمد اشرف لاہوری، جامع الفوائد، خطی

۲۴- ایضاً، و کتاب حاضر

۲- تہذیب الاسلام، خطی ورق ۱۳ اب، جامع الفوائد ورق ۱۹ اب، کتاب حاضر

۲۵۔ محمد اشرف لاہوری 'جامع الفوائد' ورق ۱۹۔ الف

۳۱- جامع الفوائد

۳۲- تہذیب السلاسل ۷۷۹ ب

۳۳- جامع الفوائد

م ۳- الفضا

۳۵۔ ان کا نام معاصراً خذمر آۃ العالم ۲ / ۴۱۸ جامع الفوائد اور کتاب حاضر میں عبد الملک ہی درج ہوا ہے یہی نام محمد کا ظم شیرازی عالمگیر نامہ ص ۸۷۲ میں آیا ہے صرف فرحت الناظرین ۸۲ میں ان کا نام عبد الملک لکھا ہے جو صحیح نہیں ہے۔

۳۶- مرآة العالم ۲/ ۴۱۸

۷۳- "شیخ عبد الملک... یا نعم دو ہزار روپیہ... بہرہ اندوز عاطفت گردیدند" (عالمگیر نامہ، ۸۷۲)

٨٣- فرحة الناظرين

۳۹- صفراحمہ معصومی، مقامات معصومی، تحقیق و تعلیق محمد اقبال مجددی، زیر چاپ

۴۰- تحقیقات چشتی ۱۳۶

۴۱- تقویٰ شعار شیخ محمد اشرف لاہوری و... بانعام یک ہزار روپیہ بہرہ اندوز مرحمت گشت
(عالمگیر نامہ ۸۵۷)

۴۲- تقوی شکار شیخ محمد اشرف لاہوری بھٹائی سے ہزار روپیہ..... (عالمگیر نامہ ۸۸۵)

۴۳- محمد رفیع، قرآن السعدین، ورق ۱۰۰ اب ۱۰۱-الف

”آنچه سلطان اورنگ زیب بوجہ نیاز گذرانیدہ بود گویند کہ ہشتاد ہزار روپیہ بود واجناس دیگر ہم علاوہ آن کردہ و از اہل لشکرین..... وجہ نیاز حاصل شدہ بود آوردن آن بوطن مالوف تعسری داشت پادشاہ بیست خیل ہمراہ دادہ تا اجمال واثقال برابر آنها بار نمودہ برسانند بحر آمدن مسجد بہ این نزہت و شکوہ و خانقاہ وسیع بنا کردہ کہ مشہور خاص و عام است“ (قرآن السعدین ۱۰۰ اب)

۴۴- تفصیلات آگے آرہی ہیں۔

۴۵- مرآۃ العالم ۲/۴۱۸

۴۶- سوہن لال سوری، عمدۃ التواریخ ۲/۱۴۱

۴۷- مرآۃ العالم ۲/۴۱۸

48.M. Latif : Lahore, pp.194.

۴۹- کنھیالال، تاریخ لاہور ۲۹۱

۵۰- ایضاً ۸۳، تاریخ الدین، تاریخ پنجاب (اقتباس مشمولہ اور نیشنل کالج، لاہور)

۵۱- عمدۃ التواریخ ۲/۱۴۱، ولیم مور کرافٹ (Moor Craft) کے مئی ۱۸۲۰ء میں لاہور پہنچنے پر فحیل کی مرمت کا کام جاری تھا اور لاہور شہر کے مزید دفاع کے لئے رشید سنگھ فحیل کے گرد ایک خندق بھی کھدوا رہا تھا (سفرنامہ مور کرافٹ، ج ۱، ص ۱۰۶) اس کا مطلب ہے کہ شیخ محمد اشرف کی مسجد اور خانقاہ تقریباً ۱۸۲۰ء میں مسمار کی گئی۔

۵۲- تاریخ لاہور ۲۹۱، محمد لطیف، لاہور ۱۹۴

۵۳- ایضاً

۵۴- تاریخ لاہور، ص ۸۴

۵۵- تاریخ لاہور ۸۴، محمد لطیف، لاہور ۱۹۴

محترمہ ساجدہ علوی نے سہوا شاہ شرف لاہوری، ہالوی متوفی ۱۱۳۷ھ کو شیخ محمد اشرف شطاری لاہوری سمجھ کر خزینۃ الاصفیاء (۱/۱۹۶) میں سے ان کا مذکورہ سال وفات لکھ دیا ہے (مرآۃ العالم ۱/۴۱۸ حاشیہ) اسی طرح عبد اللہ چغتائی مرحوم نے سید

شیخ اشرف متوفی ۱۰۲۳ھ مرید میاں میر لاہوری کو شیخ اشرف شطاری قیاس کر کے اس پر صحیح ہونے کا اصرار کیا ہے (لاہور سکھوں کے عہد میں ص ۶۶) جو غلط محض ہے بھلا ۱۰۲۳ میں فوت ہونے والے کا تعلق اورنگ زیب عالمگیر سے کیسے ہو سکتا ہے؟

حاصل بحث یہ ہے کہ بیرون بھائی دروازہ لاہور کی معروف شخصیت اور کتاب حاضر کے صاحبِ ملفوظات شیخ محمد اشرف بن شیخ یونس لاہوری کا سال وفات ۱۱۰۴ھ ہی درست ہے اور شیخ شرف ہالوی ثم لاہوری اور شیخ اشرف مرید میاں میر لاہوری الگ شخصیتیں ہیں۔

۵۶- تاریخ لاہور، ص ۲۹۱

۵۷- مرآۃ العالم، ۲/ ۲۱۸، فرحۃ الناظرین، ۸۲

میں نے حدیقۃ الاولیاء کے حواشی (ص ۲۰۱) میں شیخ عبد الملک کو شیخ محمد اشرف لاہوری کا فرزند لکھ دیا ہے جو غلط محض ہے حالانکہ شیخ عبد الملک شیخ فرید ثانی کے بیٹے ہیں۔

۵۸- شاہ ولی اللہ، الانبیا فی سلاسل اولیاء، ۱۵۷-۱۵۸

۵۹- مکتوبات شاہ فقیر اللہ علوی شکار پوری، ۷۴/ ۳۱۶

۶۰- ایضاً، دیگر تفصیلات کے لئے ملاحظہ ہو غلام علی دہلوی، شاہ، مقامات مظہری، ص

۳۰۷

۶۱- تفصیل کتاب حاضر کے تعارف کے تحت ملاحظہ فرمائیے۔

۶۲- اربع امور کی تفصیلات کے لئے حسنات الحرمین کا مقدمہ ملاحظہ کیجئے۔

۶۳- قرآن السعدین، ورق ۱۰۰ اب، ۱۰۱-الف

۶۴- معتمد خان، محمد بن رستم، تاریخ محمدی، ۳

۶۵- مستعد خان، محمد ساقی، ناثر عالمگیری، ۱۸۹، مزید مآخذ کے لئے دیکھئے :

Mughal Nobility under Aurangzeb.pp.255.

۶۶- تاریخ محمدی، ۸۶

۶۷- علی الدین، عبرت نامہ، ۷/ ۷

بسم اللہ الرحمن الرحیم

نحمدہ و نصلی علی رسولہ الکریم و علی آلہ و اصحابہ الفائزین
 منہ بخط حیم، اما بعد از بندگانِ درگاه خاک راه اہل اللہ فقیر سلیمان
 بن شیخ سعد اللہ ملتئم آنکہ چون این کمترین از جملہ ملتزمان
 رکاب سعادت قرین؛ بندگان حضرت گیتی پناہ؛ الموید بعون اللہ
 المظفر بجند اللہ؛ خلیفہ برحق؛ سایۃ الطاف قادر مطلق؛ قبلہ مقصود
 جہان و جہانیان؛ جلوہ بخت مقصود؛ مسعود عالم و عالمیان؛ مطاع
 خواقین اولی الامر؛ شہنشاہ عظیم الشان جلیل القدر؛ مالک رقاب
 مبارک شیم؛ ملک سیر ملائک حشم؛ داور دریا دل پاک نہاد؛ خسرو
 عالی ہمم والا نژاد؛ سکندر ظفر عنان رخس سلیمان جہان ستان؛ ملک
 فاتح ابواب حصون و قلاع مزلقہ کاسر اعناق؛ ارباب کفر و زندقہ؛ ہادم
 اساس نخوت رفضہ و ملاحدہ؛ ہادی افراد ناس بہدایت و عنایت
 علیحدہ؛ ماحی مآثر جور و بدعت از ہر باب محیی مراسم دین و ملت
 بر سیرت اصحاب؛ مصدق معجزات پیغمبر بلمعات سیوف کفر زدایی
 کرامت اثر سلطان شریعت پرور؛ قہرمان معدلت گستر؛ مجدد قوانین
 سنت نبوی؛ موکد براہین شرع مصطفوی؛ جامع اوضاع عفو (برگ ۲
 الف) و عدالت؛ قامع آثار ظلم و ضلالت؛ خاقان صاحب معرفت؛ ولی
 سلطان صفت پادشاہ دین پناہ حق؛ آگاہ واسطۃ العقد سلسلہ
 صاحبقرانی؛ درۃ التاج سلطنت صاحبقران ثانی؛ مخترع رسوم مکرمات،
 بندہ نوازی مجتہد علوم خلافت (...یک کلمہ کرم خوردہ) گذاری،
 سلطان السلاطین ابوالمظفر محیی الدین محمد اورنگ ... نہاد
 عالم گیر پادشاہ غازی :

پادشاہی کہ گرز عرش عظیم
 اصل تعظیم شان او پرسی
 گویدت آنکہ چو بہ تخت نشست
 حکم دین را نشانند بر کرسی
 خلد اللہ ظلال اجلالہ و ایدہ بظہور براہین اقبالہ.

به خدمت فرض آگین کرامت تزیین حضرت زبده الواصلین
اسوة کاملین واقف مواقف تجرید کاشف مکاشف تفرید عارف
معارف توحید مستجمع فیض مجاهدات طریقت مستغرق ظهور
مشاهدات حقیقت قدوة سالکان راه قبله حق طالبان خدا آگاه عارج
معارج عظمت و شرف مرشدی مرشد الانامی شیخ محمد اشرف :

آنکه اسم شریف او ز شرف گشته مشهور اشرف الشرفا
و ز عوارف بعالم (...) شد معرف با عرف العرفا

ادام الله ظلال ارشاده مادام الزمان زماناً بطوله و امتداده از روی
کمال لطف و عنایت مأمور گشته و به حصول این مامول نقش عقیدتش
درست نشسته (۳) تا در آن صحبت پر صفا به کسب سعادت پردازد و
آنچه از کلمات قدسیه اولیاء و حالات عالیہ اخوان الصفاء و مناقب
فیض ثواقب و خوارق لطف شوارق بر زبان حقایق تبیان گذار یابد
نگاشته خامه راز سازد ، چنانکه تا حال به این شغل شریف قیام دارد و
از اقتدا بر آن منت بر دل و جان خود می گذارد. لیکن چون استغراق
خاطر حق کرا از کمال حضور و دوام توجه به مبدا جز به شغل حق و یاد
خدا نیست و رغبت قیل و قال و گذارش اقوال که به منزله تنزل از آن
حال است در آن طبع پاک مطلقاً نه و اگر زمانی به صد تکلف خود را از
تلاطم امواج معنی بر آورده پرتو التفاتی به امور ظاهر می اندازد از آنجا
که در بدو فطرت بر خلق محمدی خلقت رفته قدری به غم زدایی
درویشان حق اندیش و شطری به مشکل گشایی حاجتمندان خاطر
پریش می پردازند و از این جهت فرصت القای مطالبی که باید کمترک
میسر می آید. لاجرم این مور ضعیف بی خویشتن که ریزه چنین خوان
الوان سخن و صداقت گزین صادق نفسان این فن است به مقتضای
مالایدرک کله لایترک کله .

هر چه از اقوال زمرة اهل معرفت و کمال و احوال صفاکیشان
صاحب حال در بعضی هنگام به تقریب کلام ازان (۴الف) مقتدای

مشائخ کرام استماع می نمایند بقدر وسع به عبارتی سلیس و مضمونی به طبایع انیس رقم نموده، ابواب فیض و هدایت بر طالبان می گشاید و از غایت شوق و کمال ذوق تا نفسی از حیات باقی شمارد. از گفت و گوی این معنی سیری ندارد. لیکن چون این کمترین نسبت سالکان هجرت گزین از آغاز نشاء تمیز به ترک وطن و توطن در اردوی قرین الفت پذیر گردیده و پیوسته از غبار معسکر نصرت شعار سرمه در دیده امیدوار و چشمه بخت بیدار فراکشیده، به حکم جاذبه اخلاص اکثر اوقات خطر استر خاص از خدمت حضرت ارشاد پناهی صانه الله عن الدواهی گریبان گیر خاطر می بود و از ملاحظه ترک ادب به اظهار این مطالب جرأت نمی توانست نمود تا آنکه در این ولا از مآثر اشراف بر سرایر ضمائر بی واسطه التماس به تجدید تحریمه ملازمت بار یافتگان بارگاه عرش اساس اشارت نمودند و در معنی به حصول مرادات و وصول به سعادات بشارت فرمودند. بنا بر این معنی آنچه از سخنان متبرکه در مجالس متفرقه به طریق استرشاد نزد این اقل العباد جمع آمده بود فی الفور مرقوم نمود تا به ظهور مساعی داعی دلیلی باشد و به حصول مدعای ساعی سبیلی :

جز نیازم هدیه ای نبود به کف گر قبول افتد زهی عز و شرف
حقیقت (۴ب) مشارق پیشوای جانبازان منازل فقر و فنای
رهنمای که تازان مراحل صدق و صفا، کاشف اسرار دقایق غیب واقف
استار حقائق لاریب، قدوة سالکان، مسالک علم و یقین زبده ناسک
مناسک ارشاد تلقین، هادی سبیل رشد و هدایت، منتهی مقامات سیر
لانهایت چاشنی بخش سرخوشان بزم الست حضرت شاه ابوالفتح
هدایت الله سرمست رحمة الله علیه و علی من توسل الیه سلسله
خلافت ایشان که حبل المتین حق اندیشان و غروة الوثقی زمره ارادت
کیشان است با یازده واسطه عالی به حضرت محبوب سبحانی مطلوب
حقانی غوث صمدانی محیی الدین حضرت شیخ عبدالقادر جیلانی

اعلیٰ اللہ قدره و نور به مصابیح القدرت و الکمال صدره منتهای می گردد و به اعتبار رابطه معنی که بر اتحاد حقیقی مبتنی است. در این محبت بلا واسطه، واسطه در میان نیست و بجز تفاوت اسمی و تمایز جسمی تفرقه نمایان نه اللهم بارک علینا ببرکات روحه و افتح لنا بفضلک و ابواب فتوحه، اما وجه تسمیة ایشان بلفظ «سرمست» آن است که از غایت استغراق به مشاهدۀ تجلیات معنوی حالت سُکر بر آن ذات تقدس سمات غالب بود، چنانکه اثر آن جوش باطن بر مناظر چشم که موطن بینش است جلوه (۵-الف) می نمود و لهذا بعضی کوتاه نظران در شان آن سر حلقه هوشیار دلان بکنند دیگر گمان می بردند و سخنان دور از کار به میان آوردند و از این جهت فرمان روای آن عصر که معنی تعصب در وی حصر بود نسبت به آنحضرت رسوخ اعتقادی که باید نداشت.

گویند روزی سلطان به تقریب عرس یکی از اسلاف مشائخ کبار قدس اللہ ارواحهم مجلس عالی ترتیب فرمود و فقراء و عرفای زمان در آن مجتمع گشتند و به تفاوت درجات جا بجا به بنشستند و چون اکثری از ارکان دولت و اعیان سلطنت به آنحضرت خلوص عقیدتی داشتند، نظر بر انحراف مزاج سلطان از آن جانب درباره تشریف ایشان در آن مجمع متفکر بودند که شرایط آداب بر نمط دلخواه مرعی گردد یا نه؟ القصه چون از انعقاد آن صحبت به آنحضرت خبر رسید به مقتضای آن فقراء کنفیس واحده به رغبت تمام به آن مقام توجه فرمودند و سلطان باوجود مظنه خلافی که داشت از غلبه صلابت سلطان فقر به ادب تمام پیش آمد و بجای در خور برنشانند. بعد از ادای مراتب کلام چون وقت طعام در رسید و طشت و آفتابه حاضر آوردند بر دست هر کسی که از آن آب فرو ریختند شراب ناب پدید آمد و بوی ناخوش آن به اطراف مجلس پراکنده شد و چندان که به ظروف آب به تفحص شتافتند جز بر آن جنس غلیظ در نیافتند. (۵ب) حاضران را در آن دستشو حیرت تمام

دست داد و صاحبِ مجلس به ورطه تشویر عظیم در افتاد. پس آنحضرت فرمودند سبحان الله کسی که در مجلسی چنین با همه دعوی تعصب در دین به جای آب شراب پیش آرد، با صفای مشرب سر خوشان نشاء معنی سرانکار و استکراه دارد. سلطان از این سخن به مکنون ضمیر متفطن گشته دریافت که آن حالت مکروه صورت اعتقاد او در شان آنحضرت بود که رونموده. لاجرم بر قدم استعذار برخاست و از گذشته مستغفر گشته دست بیعت به صدق ارادت در داد:

ایدل باهل دل نبری جز گمان نیک
روشنتر است جوهرشان از هر آینه
در آئینه هر آنچه تو بینی ز نیک و بد
باشد تمام صورت حالت هر آینه

که از اعیان صوبه اوده قاضی قدوه نامی به خدمت آن قدوه واصلان خدا از صدق توله بازگشت داشت و تخم سعادت در مزرع مقصود می کاشت. اتفاقاً روزی در حالتی که آنحضرت را وقت خوش بود در رسید و اثر تمنای از ناصیه احوال او ظاهر گردید. لاجرم به طلب آنچه منتهای مبتنای او باشد، رخصت یافت و چون قاضی خود را از اهل مکنت می پنداشت و فرزندی نداشت. ناگزیر به مضمون: فهب لی من لدنک ولّیا یرثنی (مریم ۵/۶) مترنم گشت و در آن طلاطم امواج ذوق بر لفظ مبارک چنان جاری شد که «نصف بابای آدم و نصف قاضی قدوه» یعنی قاضی مذکور در کثرت اولاد ثانی حضرت ابوالبشر باد. پس هم در آن شب شبستان امید وی آبتن (۶-الف) صبح مراد گردید و چون مدت حمل بسر رسید، خریطه داری ظاهر شد. سربسته که بینندگان از آن بشگفت فرو ماندند و عاقبت چو بشکافتند قریب چهل و پنجاه بچه از کم و بیش در وی یافتند بینندگان را این روداد مزید تعجبی دست داد.

پس به جهت رضاع آنها به جهد بلیغ از اطراف داییه جمع

آوردند و تربیت می کردند و تا مدت دوازده سال بهر چند گاهی در خانه وی هم چنین حملی ظاهر می گشت و چون مدت آن می گذشت دفعتهاً چند فرزند تولد می یافت و گویند که همگی صحیح و سالم به حد کمال می رسیدند تا به اندک فرصتی از قوم و قبایل شان چندین مواضع و قریات آباد شد.

و اکنون در آن سرزمین آن جماعت به شیخ زاده های قدوای معروف اند:

خوش آن کسان که ز تأثیر باطنی معمور
دو صد چمن به نگاهی ز برگ کاه کنند
شود خرابه آفاق سربسر آباد
اگر به دیده الطاف یک نگاه کنند

بالجمله خوارق و مکاشفات آنحضرت بی شمار است اما از جماعت مریدان رشید و مسترشدان مستکمل و حید که به خدمت ایشان تربیت یافته به درجه تکمیل رسیدند. پیشوای ذروه حضور حضرت (...بیاض) قدس الله سره العزیز به نظر عنایت والطف خاص منظور گشت. چنانکه از غلبه روحانیت مطلقاً از علاقه نفسانیت که از ارتکاب تاهل باشد، محصور بودند و لهذا به لفظ «حضور» که به کلام مجید در شان حضرت یحیی علی نبینا و علیه السلام (۶ب) واقع شده قوله: سَيِّدًا وَ حَاضِرًا وَ نَبِيًّا مِنَ الصَّالِحِينَ (سوره آل عمران ۳۹) ملقب و مشهور گشتند. از یک صد و بیست ولی کامل به ایشان نعمت رسید و در ظاهر نیز کرات به ادای مناسک حج و عمره و طواف روضه منوره مصطفویه صلی الله علیه و آله وسلم موفق گشتند.

شرح حالات و مقامات ایشان زیاده از اندازه تقریر و تحریر است، اما باوجود کمال تجرد و عدم تاهل از حضرت صمدیت به مکرمات فرزندى ارجمند مستبشر بودند و منتظر که آن عطیه عظمی از کدام طریق به چه صفت حاصل شود، تا آنکه در او آخر حال به عنایات

قادر ذوالجلال مقتدای کرم روان مدارج معرفت و کمال حاجی حمیدالدین المعروف به حضرت شاه محمد غوث قدس اللہ سرہ العزیز بعد از طی منازل و قطع مراحل شرف ملازمت آنحضرت دریافتند و یافتند آنچه یافتند و مکشوف شد که ان اللہ لا یخلف المیعاد (الرعد ۳۱). خلقی که موعود بود ذات شریف ایشان است که بر جادہ خلافت و ہدایت نائب و وارث ایشان باشند.

حاجی حمید حضور

کرامت مآل حضرت غوث العالمین، قطب الحق و الیقین، مفتاح کنوز معارف و معانی، مصباح رموز غیب دانی، زنگ زدای مرآت قلوب، جلوه نما صورت مطلوب، پرده گشای سرایر لاهوت، رہنمای معنی (۷- الف) کمال تصرف در ملک و ملکوت، مہد قواعد ہدایت و ارشاد و مؤسس مبانی صدق و سداد، واقف اسرار معرفت ذات، کاشف استار خواص اسماء و صفات، حاجی الحرمین کعبہ صورت و معنی، امام القبلتین مقاصد دینی و دنیوی، مرشد مرشدان صاحب کمال، ملجای مسترشدان حمیدہ خصال، سر حلقہ حق شناسان، وحید حضرت حاجی حمید المقلب بہ (حضور) نور اللہ مرقدہ کہ چون در عنفوان ظهور بارقہ شوق الہی آنحضرت را جاذبہ محبت اصلی گریبان گیر ہمت گشت. نخستین بہ دامن کوه حصار حصانت آن چہار چنار کہ از قلاع مشہورہ استوار این دیار است در بیابانی پی نشان کہ فراز نشیب آن از کوه طور و وادی ایمن نشان می داد. مدت دوازده سال و چند ماہ خلوت و عزلت اختیار افتاد چنانکہ بجز خدای عز و جل غیری بر آن حال وقوف نداشت. مگر بی نوایی از فرقہ سنیاسیان کہ قبل از ورود آنحضرت در آنجا بکار خود مشغول بود و از غایت استغراق طرفین را در این مدت مدید باہم مکالمہ و استیناسی اصلاً رونمود.

بعد از حصول مامول چون آنحضرت خواستند که از آن (۷ب) گنج ویرانه با گنجینه اسراری که دست داده بود برآیند و به منزل خود توجه نمایند بخاطر فرض خطور مخطور گشت که بموجب حق قرب و جوار از آن همسایه قدیم نیز استکشاف حال شود تا باوجود سبقت عزلت در چه کار است که هنوز در پی کار خود پائیدار است. پس از کمال توجه و التفات بر سر آن بی سرو پا فرار رسیدند و از مشغله‌ای که در پیش داشت و پرسیدند سنیاسی به اظهار استدراج کشتی آب خوردن را که با خود داشت در پیش روئی خود فرو گذاشت. پس به شغلی که حاصل کرده بود پرداخت. تابعدی که وجود خاکی آن خاکسار به تدریج چون شمع موم از شعله آتش بگداخت و از غایت رقت سراپا آب گشته در آن کشتی فراهم آمد. چنانکه از آثار هستی او بجز مقدار آبی که بود هیچ باقی نماند و از این حالت بر آنحضرت ظاهر شد که کسب ریاضت او به درجه کمال رسیده. اما به امعان نظر اندکی از اثر کدورت در آن آب ملاحظه می افتاد. بعد از ساعتی که او به حال خود باز آمد، همان کشتی را آنحضرت پیش خود فرا کشیده. به همان شغل متوجه گشتند و جوهر آن ذات قدسی ذر رنگ آبی درخشنده و صافی در آن کشتی پدید آمد. سنیاسی از روی جوهر شناسی در آن مشاهده بخود حیران فرو مانده استعجاب تمام روی نمود (۸-الف) که باوجود سابقه محنت و ریاضتی که داشت از آن لطافت عمل که بروجه اتم و اکمل باشد. یکسر بی نصیب بود و چون آنحضرت بعد از لمحای از آن حالت رجوع فرمودند. التماس نمود که درجه این شغل چنانکه هست روزگاری است که مرادست داده است و برای دفع همین قدر غلظتی که باقی است چند سال است که سعی می رود و میسر نمی شود، فرمودند که این بقیه کدورت از جمله آلائشهای کفر است که جز به صفای دین اسلام و متابعت شرع رسول علیه السلام به ریاضتهای دیگر زایل نگردد. زیرا که انجلای باطن سالک در طی منازل سلوک جز به نور

ایمان حاصل نشود. پس سنیاسی حق شناس هم در آن وقت بشرف اسلام مشرف شد و اول کسی که در خدمت آنحضرت دست بیعت به صدق ارادت در داد، او بود تا به منتهای و مقاضد رسید و در معنی اثر ریاضت او بود که چنین دولت ناگهان به بالینش فراز آمد:

چه بخششی است که می افکنی ظلال کرم

ز لطف بر سرگم گشتگان گنج خمول

ز خاک تیره براری بنور صدق و صفا

دهی باوج ارادت مقام حسن قبول

و گویند در وقتی که آنحضرت اختیار خلوت مذکوره نموده‌اند، دوازده ساله بوده‌اند چون فارغ شده بر آمدند، سن شریف ایشان به بیست و پنج سال کامل رسیده بود و از این نیز غریب تر (۸ ب) که در آغاز کودکی و خرد سالی سر عالی از اسرار حقیقت از ایشان سرزده و مقدمه حیرت افزا به ظهور آمده، چنانکه گویند: وقتی آنحضرت در عهد طفولیت بر عادت اطفال از روی لعب و اشتغال به کوزه آبی دست می انداختند، والدۀ ماجده ایشان از روی تأدیب به دستور منع و زجر آن دست کرامت شست را به جنبش دستی بر نواختند. لاجرم متأذی گشته به آستین ادب دست فراکشیدند و در آن معرض اعراض به ابراز حقیقت راز متکلم گردیدند و به آن مکرمه محترمه خطاب فرمودند که این دست خدمت پرست در خدمت شما بسیار به کار آمده‌است، از دست لطف داد ترددش باید داد و دست رد بر آن نشاید نهاد، پس آن مشفق از استماع آن امر شگرف در پی تحقیق آن حرف گشتند و به جز بیانی روشن از سر آن نمی گذشتند. ناگزیر آنحضرت نقاب احتجاب از چهره مقصود برگرفتند و به تصریح مطلب گفتند که چون حضرت والد ماجد در ابتدای عهد قرابت مهد سعادت آموز شما را به وطن شریف خود می آوردند و بر رسم شادی و شادمانی منزل به منزل به قطع مسافت می نمودند یاد باشد که جمعی از قاطعان طریق و رهزنان بی توفیق

(۹-۱) به اثنای راه در رسیده می خواستند که دستِ جسارت به قصد غارت دراز کنند و خاکِ مذلت بر فرق روزگار خود افکنند، پس به نیرویی توفیق خدادادی که هست به همین سر دست آن بدکیشان بدانیش رانده شد. تا آنکه رخت به سر منزل مقصود رسانده شد چون آن پرده نشین ستر عفاف این سرگذشت استماع نموده سر بسر مطابق واقعہ بود و از معنی: کنت نبیا آدم بین الماء و الطین پرده می گشود. پس به مجرد آنکه از این معنی آگاهی یافتند از کمال تَلطف به معذرت شتافتند و سرو چشم مبارک بوسیده در برگرفتند و من بعد به ترک چنان مبادرت گفتند:

طفلی که خدایش بهره طالع داد در بدو ازل به بخت همزاد
اقبال ز دولت پدر نتوان جُست مادر ز کجا و دولت مادر زاد
از جمله ادنی مآثر توجہات قدسیہ آنحضرت منقول است کہ
تان سین کلانوت کہ در فن کلانوتی از سایر کلانتران (کذا = کلاونتان)
(این طائفہ ممتاز بود و در ملازمت والا حضرت عرش آشیانی تغمده
اللہ بالغفران و ا؟ بحبوحہ الجنان به آنکہ عقیدت ادای خدمت می نمود،
گویند کہ اوایل حال در این صنعت (۹ ب) چندان مهارت نداشت و از
غایت ناسازی هیچ کس بر آواز او گوش رغبت نمی گذاشت مگر بہ
طفیل دیگر کلاونتان کہ در بعضی مجالس می رفت و نقش امید
می بست و بہ همین حیلہ اوقاتش می گذشت لیکن در خدمت حضرت
غوث الزمانی اکثر اوقات از راه نیاز در آمدہ مجرای می کرد، پس
برنامرادی آن بی نوا ترحم نمودہ بہ التفات نوازش می فرمودند تا از
صحبت فقرائ دل شکستہ نشود کہ گفته اند:

کسانی کہ مردانِ راهِ حق اند خریدارِ دوکان بی رونق اند
اتفاقاً جمعی از معاشران راگ فہم روزی باہم اتفاق صحبت نمودند و
اکثری از بلند مقامان این طایفہ در آن مجمع مجتمع بودند و تان سین نیز
بہ تبعیت آنها در آنجا رفتہ و بہ موافقت آن ہمہ بہ نوا پردازی در

پیوسته. از بس که کراہت صوت او باعث فوت مطلوب و خروج اصول از دایرۂ اسلوب گردیده است مجلسیان زجر و توبیخ برنواخته از آن مقام بدر ساخته. او همچنان نالان و دست بردست ندامت مالان به خدمت آنحضرت در رسید و بعد استکشاف به عرض حال خود مترنم گردیده. از اتفاقاتِ حسنه در آن وقت آنحضرت برگ تنبول می خوردند پس سبوس آن را به طریق تبرک به وی عطاء کردند. به مجرد خوردن و فرو بردن (۱۰-الف) آن چاشنی از عالم ذوق به کام جان او رسید و به لحنِ داوودی گلبانگی چنان برکشید که هر شش راگ با راگنیهای خود که در راه اصول هندی متعارف است - در رنگ اخلاص صورت بسته به چشم بصیرتش نمودار شدند و به ادای موافقت مسخر و منقاد او گشتند و به همین وسیلۂ جمیلہ از قوم و قبیلۂ خود ممتاز گردیده ذکر هنرپردازی او به بارگاهِ خلافت رسید تا آنکه از مقربان بزم حضور و مصاحبان خاص سریر سرور گردید و از غایت حسن قبول مصنفاتِ اصول او تاحال به طریق تبرک در مجالس اہل درد و ارباب نشاط مذکور می شود و نقشِ محبتی که از اوّل درست نشسته از دلها نمی رود:

خوش آنکه ز اہل دلی نقش مدعای یافت
ز برگ شوق براہ طلب نوای یافت
دعایی خیر بود طعن مدعی به اثر
کز ان به لطف خداوند رہ بجای یافت

القصہ کہ مآثر تصرفات آنحضرت بی شمار است و حالات عالیہ ایشان شہرۂ روزگار و ہر چہ از آن جملہ در سینۂ حقائق سکینہ حضرت مرشد الانامی ادام اللہ برکاتہ مخزون است و بہ صحتِ نقل مقرون اگر طالع یآوری کند و سعادت رہبری بتوفیق اللہ استعلام نمودہ رقم کردہ آید.

از جملہ خلفای ارشد و امجد حضرت برہان السالکین

قطب الحق و الیقین شیخ الاسلام و المسلمین جامع (۱۰ ب) العلوم مع حسن الاعمال صاحب مفاخر الاقوال والاحوال سیدنا و مولانا مولی الطالبین شیخ و جیهه الملة والدين نورالله قلبه به انوار الیقین به کمالات صوری و معنوی سر دفتر اهل ارادت و سر حلقه اصحاب سعادت بوده اند. چنانکه روزی در مجلس فیض اجلاس حضرت ارشاد پناهی ذکر خلوص عقیدت ایشان نسبت به مربی بزرگوار در میان بود و در آن ضمن این سخن رو نمود که آنحضرت بعد فراغ از تحصیل علم و تمکن تام بر مسند افادت افاضت و بعد تجلی نفس به حلیه حسن اعمال و کسب کمال ریاضت چون به خدمت حضرت غوث الزمانی مشرف گشتند و به حصول درجه وصول از علم و معلوم و اعتبار این هستی موهوم در گذشتند. وقتی با اصحاب خود از کمال اعتقاد که مسلک اهل صدق و سداد است می فرمودند و در معنی به طریق حسن ارادت که اصل سعادت است هدایت می نمودند که این فقیر باوجود این همه علم از قلیل و کثیر اگر به خدمت آن مرشد روشن ضمیر به دلالت توفیق ره نمی برد بی تکلف که لذت ایمان در نمی یافت و کافر می مُرد، القصه چون حضرت مرشد الانامی این حرف استماع نمودند. در معنی آن سخن فرمودند که اگر کسی به حسب ظاهر این لفظ را بر کفر شرعی که معنی نگر ویدن است (۱۱- الف) بحق حمل نماید هر آینه این معنی نسبت به حالت آنحضرت از کمال عقیدت و صفا در ابتدا و انتها راست نیاید و در سخن بزرگان به ناراستی گمان بُردن هم نشاید. مگر آنکه معنی لغوی لفظ کفر که عبارت است از پوشیدن چیزی به چیزی مراد بود و در ضمن آن معنی احتجاج خلاصه انسانیت به غواشی انانیت که از مواشی نفسانیت ناشی است مستفاد می شود و بر این تقدیر معنی این کلام درست باشد و خار خار شبه به خاطر دانه نخرانید زیرا که یقین حاصل است که بی تکمیل مرشدی کامل بحق واصل از ورطه این کفر مخفی برآمدن خیالی است باطل و به ایمان حقیقی که مشاهده

حق باشد به محض سعی خود و مجاہدہ خویش رسیدن قصدی از وصول به مقصد عاطل :

چو بو علی شوی از خود علم بعلم و حکم
و گر علم بعمل برکشی چو آن بلعم
ز کفر نفس نیای برون بیک سرموی
مگر بنور دل مسومنی بحق اعلم

که طفلی خُرد سال بغایت مقبول و مطبوع از آسیب گفتار ...
حالت نزع گرفتار بود. پدر و مادرش از غایت بی تابی او را همچنانی
برداشته به خدمت حضرت شیخ و جیهه الحق والدین قدس سره
آوردند (۱۱ ب) و تضرع و الحاح از حدیرون بردند. بعد از ملاحظه آن
حال از کمال ترحم فرمودند تا کژغان کلان بر سردیگدان بار ساختند و
چند من روغن کنجد فرا (کذا = فرو) انداختند پس هیزم بسیار در زیر آن
سوختند تا آتشی تیزتر از نیران حسد برافروختند روغن از حد
حرارت و شدت شرارت آن گلخن چون سینه پر کینه دشمن داغ گشته
گدازنده تر از ماء حمیم و سوزنده تر از نار جحیم گردید. پس آن حضرت
کلمه ای چند بر رومالی بر خواندند و بر بدن سقیم آن طفل مرحوم
برکشیده در آن کژغان بیفشاندند بمجرد شروع این عمل چندین هزار
غلیواز بلند پرواز از غیب در اوج هوا گرد آمده چون ابر سیاه فر باهم
بال و پرگشاد بایستاد (ند) و بتدریج یک یک (از آن) جمع چون پروانه
بر سر شمع فرود آمده در آن کژغان می افتاد (ند) تا آنکه غریق و حریق
شده چنان بگداز می رفت [ند] که اثری از بود و نبودشان در آن روغن
پدید نمی گشت، القصه آن طفل معصوم را طفیل اعتصام بذیل عواطف
آن مخدوم هم در آن شفای ساحت کامل و صحتی عاجل حاصل گردید.
چنانکه گویا اثر ملالی و کلامی اصلاً در نهادش پدیدار نبود و غلیوازها
تا بوبری همچنان در انداز سوز و گداز (۱۲ - الف) به قانون هندو رنان
شعبده ساز خود را چست و چالاک به کانون هلاک (هلاکت) در

می زدند تا یکسر به باد فنا رفته طعمه نار جهنم شدند. مگر دو سه شکسته بال خسته حال که به صد حیل و احتیال از آن معرض وبال به درجسته به آشیان عافیت شتافت [ند] و زآن هیچ کس نشانی از آنها در آنجا نیافت.

بعد از گذشت آن سرگذشت خادمی در خدمت آنحضرت کشف آن راز را مترصد گشت پس فرمودند که آن غلیوازها همه گفتارها بودند که حاضر شده به آن صورت می نمودند و از قیاس احوال طفلی بر سایر اطفال بر آن طفل چنان به خاطر رسیده که جمیع گفتارهای عالم را به حکم تسخیر حاضر ساخته و به آتش تعذیر در سوخته. نام و نشان این موزیات از صفحه کائنات محو باید نمود تا فردی از آن افراد باقی نماند که بعد از این به کسی گزندی نرساند. اما در آخر کار آن دو سه ناکار نام بعضی بزرگان در میان شفیع آوردند و نیم جانی از آن مهلکه به صد تهلکه به در بردند و شاید که بکارخانه تقدیر در بودن آنها مصلحتی باشد که فکر هر کس به غور اسرار الهی نرسد چنانکه گفته اند:

درین پرده یک رشته بیکار نیست
سر رشته بر ما پدیدار نیست
مقام سلطنت اهل دل به اهل دؤل
ز روی فرق بین کز کجا است تا به کجا
(۱۲ ب) همه تصرف شان است بر رعیت خویش
بود تصرف ایشان به جمله خلق خدا

منقول است که چون در اوایل حال مقتدای اهل فضل و کمال، قدوة ارباب معرفت و کمال حضرت شاه و جیهه الحق والذین نورالله قلبه به انوار الیقین به قصد حصول سعادت ملازمت مرشد و مربی بزرگوار قبله سالکان گرم رفتار حضرت شیخ محمد غوث قدس الله سره الاظهر عن اللوث به گام سعی سرگرم شوق می شتافتند. ناگاه در اثناء راه حضرت فیض بخش خواص و عوام خواجه خضر علیه السلام

را دریافتند و حضرت خواجه از روی کمال تلافی به استکشاف حال ایشان پرداختند که این همه تکاپویی برای چیست و جست و جو از بهر چیست؟ آنحضرت ظاهر ساختند که بجز طلب حق [...یک کلمه کرم خورده] طلبی ارجمند و بجز آستان مربی کدام مقصدی بلند. حضرت خواجه فرمودند که اگر کسی شما را هم در این وقت به خدا واصل سازد. چگونه باشد؟ گفتند: اگرچه این هم خوب است اما تکمیل از مرشد کامل بروجه اتم و اکمل مطلوب است. پس حضرت خواجه به طریق تلمیح فرمودند هرگاه خضری که افاضه کمالات از حضرت واهب العطیات به او مفوض است خود حاضر آید و به مطلب واصل سازد. دیگری چه می باید به مجرد استماع این سخن از خدمت حضرت خواجه دامن در کشیدند و به این کلام ارادت نظام متکلم گردیدند که ما مردم اهل ارادت را با خضر و مسیح کاری نیست و بجز بندگی و پرستندگی یک آستان (۱۳ - الف) شعاری نه.

القصة چون آنحضرت را از آن چابکی و چستی بر جاده راستی و درستی شرف ملازمت حضرت غوث الزمانی که سرمایه حصول سعادت دو جهانی بود رو نمود. مذکوری که میان خضر علیه السلام و ایشان گذشت بر باطن حقیقت موطن پرتو افکن گشت و خلوص نیت و صدق طویت ایشان به درجه قبول رسید.

پس آنچه اقصای مقاصد سالکان این راه باشد هم در آن لمحہ به یک کرشمہ لطف آن مربی میسر و محصل گردید. چنانچه از غایت اتصال از درجه وصول هم در گذشتند و کامل مکمل گشتند. و الحق که شرط ارادت آن بود که از حضرت و جاهت پناه به ظهور آمد و معنی کمال ارشاد آنکه از حضرت غوثیت دستگاه به وقوع پیوست.

بلی چو پیر چنان باشد و مرید چنین

چه مشکل است رسیدن به اوج علین

و دردمندی گفته:

سوی کعبه چه روم یثرب و آنجا چه کنم
یار این جا است من دل شده آنجا چه کنم
زندگی با خط سبز و لب لعل تو خوش است
بی تو از همدمی خضر و مسیحا چه کنم

شاه صبغة الله

چون شرایف حالات و مقامات حضرت سید السادات قدوه
اهل الله شاه صبغة الله رحمة الله علیه که از جمله خلفای حضرت شاه
وجیهه الحق والدین اند، در دیار بیجاپور مشهور گشت و قطع نظر از
مناقب و خوارق معجز اثر مذکور فضایل و کمالات آن معالی درجات
برالسنه و افواه خواص و عوام می گذشت والی آنجا را (۱۳ب) به
حکم واللہ یهدی الی سبیل الرشاد نسبت به آنحضرت رسوخ اعتقادی
دست داد و جمعی از اهل شقاوت و شقاق به مقتضای عداوت نفاق بر
طبق و من یضل الله فلا هادی له ملا جلالای شیرازی را که فن ریاضیات
نیکو ورزیده بود و در آن ایام تازه از ولایت خود [سرآمده بود] پیش
آوردند و به قصد آنکه قصوری و فتوری در شان فضل و بلاغت
آنحضرت [وارد کنند] بنیاد مذاکره و مباحثه کردند. ملا بعضی از مباحث
کهن لنگ را که به اعتقاد خودش لا مدفع بود در میان نمود. آنحضرت
هر یک را به لفظ فصیح جوابی صریح فرمودند. چنانکه حاضران
مجلس زبان به تحسین و آفرین بر گشودند. لیکن ملا از کمال سخت
روی بعد هر جواب سوالی دیگر می کرد و جوابی دیگر می شنید تا
سخن بر تطویل کشید.

اتفاقاً آنحضرت در جواب مسئله واجب التأمل بقدر توقفی [کذا
= قدری] نمودند. پس دست بر محاسن مبارک بر آورده فرمودند که چون
متصدی جواب ماییم از عهده این نیز برآیم. ارباب غرض که منتظر
فرصت بودند، آن را دست آویز سخن ساخته به خلاف طریقه طالب

علمی آن تأمل را بر عجز از جواب حمل نموده. بعد از انقضاء آن مجلس آن حرف ناصواب را شهرت داده کار بجای کشید که شمه ای از آن معنی باز به سمع مبارک آنحضرت نیز رسید ناگاه بر زبان آوردند که شاید این مُلا نوعی از خبطه مزاج دارد که بمجرد تأمل در جواب الزام لازم می شمارد. قضا کار (۱۴- الف) ملا را از آن باز [کذا= بعد] جنونی بهم رسید. چنانکه در کوچه و بازار مکشوف العورتین می گردید و هر چند به معالجه آن کوشیدند سود ندید. پس یکی از دانشوران که از قدیم با مُلا مربوط بود به ملازمت شریف آنحضرت رفته، التماس نمود که مُلا در مراتب علم و فضل بغایت بی نظیر بود و تا با خود بود، [...کرم خورده] طلاب از وی کسب فضایل می نمودند و اکنون که سبب افادت شده، بغایت سرگردانند و چاره کار خود نمی دانند پس فرمودند که اگر مقصود افادت است، او را در حین افادت به افاقیت اجازت است و از آن پس همچنان مقرر شد که هر گاه جزو بدست گرفتی و به تدریس مشغول بودی. قصب سبق از همگان در ربودی و همان ساعت که جزو فرو گذاشتی و به کار دیگر پرداختی، به همان حالت که داشتی رجوع نمودی و پیوسته به درس جنون مشغول بودی [کذا]:

بود ز جهل و جنون بحث با خدا دانان
بلی ستیزه بداناست کار نادانان
کسی که دعوی^(۱) دانش نمود مدعی است
که نیست خود سر دعوی بمدعا دانان

شاه فرید ثانی

وقتی حضرت مرشد الانامی مظله السامی از جوش تشویق باطن اخلاص اندیش بتذکار مناقب و آثار مربی بزرگوار خویش

حضرت وحیدالدین والدین (۱۴ب) سلطان الموحدین مرشد حقانی شاه فرید ثانی رحمۃ اللہ علیہ و علی من توسل الیہ رطب اللسان و عذب البیان بودند و در ضمن آن فرمودند کہ از ثقات خدمہ صداقت صفات آن خاندان کثیر البرکات بہ صحت نقل پیوستہ و بہ صدق تحقیق صورت ابلاغ بستہ کہ در بشرہ فیض تبشرہ آنحضرت از آغاز طفولیت انوار عظمت و مقبولیت بہ نظر بزرگان حق شناس کرامت قیاس نمودہ ربود. روز بروز آثار و علامات آن بر ہمگان جلوه ظہور می نمود چنانکہ حضرت سراج الاولیاء برہان الاصفیاء قدوۃ المحققین امام السالکین عارف ربانی شاه بازید ثانی طاب اللہ ثراہ کہ ہم مرشد و ہم والد ماجد ایشان بودند، اکثر اوقات بہ اہلیہ خود کہ والدہ شریفہ آنحضرت باشد تاکید می نمودند کہ چون حضرت حق سبحانہ و تعالیٰ این فرزند سعادت پیوند را از بدو فطرت پیرایہ حسن قبول بخشیدہ و از جملہ مقبولان درگاہ برگزیدہ است. پس بر عادت طائفہ اناث کہ بعضی اوقات از شوخی اطفال خود بہ تنگ آیند و زجر و توبیخ نمایند. شاید کہ گاهی از شما در شان ایشان غافلانہ سخنی ناخوش و پریشان بر زبان آید کہ ملال خاطر این ارجمند در حضرت عزت بغایت ناپسند است. اما با این ہمہ از آنجا کہ آن زبدۂ مطہرات در لوازم طہارت و نظافت کہ اصل حق پرستی است احتیاط (۱۵- الف) تمام داشتند نمی گذاشتند کہ هیچ کس بدون کمال مبالغہ در تطہیر اعضاء بہ مطہرہ کہ خاصہ شان بود دست تواند نمود و بر حسب اتفاق روزی حضرت سلطان الموحدین بہ مقتضای صغر سن خالی ذہن دست بہ مشربہ خاصہ ایشان فراز کردند و شرائط تطہیر کہ مقرر بود بجا نیاموردند. لاجرم از آن مشفقہ بی اختیار کلمہ بطریق تہدید نسبت بہ آن خلف رشید بغتاً صادر شد. پس ناگاہ نزدیک تر بہ آن حال شعلہ پرنور از انوار عظمت و جلال حضرت ذوالجلال در پیشگاہ نظر غیرت اثر آن محترمہ ظاہر شد و بہ امعان نظر معلوم گشت کہ دریچہ از درہای

افلاک بازگشته و آن علم نور از کمال ترفع و تمکین از فراز چرخ مبین در گذشته و از میانه آن مردی نورانی و مهیب به سریری به سن عجیب و غریب بر نشسته از اوج سما بر سطح غبراء نزول نمود و از روی کمال عتاب به آنجناب عصمت قباب خطاب نمود که به موجب سرزنی که از شما نسبت به حضرت سلطان الموحدین سرزده اگر رعایت نسبت فرزندى ایشان با شما و پاس خاطر حضرت سراج الاولیاء در میان نمی بود چنان نگاه غیرتی بکار می رفت که سر تا سر این خلعت وجود چون جامه کتان در پرتو ماه تابان لخت لخت می گذشت. به مجرد استماع آن قول اطلاع بر آن واقعه پُر حول غشیانی شدید بر مزاج (۱۵ ب) عفت امتزاج طاری گردید و به امتداد کشید تا آنکه حضرت سراج الاولیاء از آن حال آگاهی یافتند و از سرگرم به بالین شان فرا شتافتند و به نظر فیض قسطاس بزرگان حق بین حقیقت شناس و از برکات انفاس متبرکه آنحضرت آن همه شدت و صعوبت به آرام سهولت مبدل گشته به تدریج روی به افاقت آوردند و مهر سکوت از آن راز سر بسته باز کردند. آنگاه حضرت سلطان الموحدین را طلب داشته استعذار بسیار کردند و شرط رجوع استغفار بجا آوردند. شبی آنحضرت بر بستر استراحت تکیه داشتند که یکی از خادمان حضور به این مصراع هندوی مترنم شد:

هک جگندی ناملن^(۱) هکنان ستیان ملی جگای

و این دو بیت فارسی متضمن مضمون این دو مصراع است:

یکی بیدار محروم از وصالش یکی پیوسته در خواب از خیالش
زناگه خفته را سازند بیدار دهسندش ره بسمقصود دل زار
بالجمله از استماع این سخن متأثر شدند و از روی شوق مکرر به اعاده آن اشاره فرمودند. پس آن خادم فرصت وقت دریافته عرفی نمود

که بنده التماس دارد اگر به لطف خاص اجابت مضمون این ملتمس را عهد شود به موقف ابلاغ رساند به شگفتگی تمام اجازت (۱۶ - الف) شد که هر چه گوید به درجه قبول رسد خادم به ادای دلپذیر و نمود که بالفعل مطلبی به از این نیست که هر چه از مضمون این مصراع به خاطر اقدس رسید که باعث خوش وقتی گردیده معلوم شود. در جوابش قدری تامل نموده فرمودند: مطلبی دیگر بخواه که افشای راز بر اهل راز دشوار است. خادم از راه عجز و نیاز درآمده گفت که به مقتضاء کرم وفا عهد نیز بغایت سزاوار است ناگزیر بر لفظ مبارک رفت که فقیر مدتهای مدید در طلب شب قدر محنتها کشید و شبهای دراز خواب راحت بر خود حرام ساخت و جلوة سعادت از آن دولت بیدار در نیافت. بعد از یاس و حرمان شبی در مزار فائز الانوار مربی ولی نعمت بزرگوار در اثنای شغل لمحہ ای دیده برهم بست و لذتی از عالم بی خودی بر دل فائز گشت. ناگاه هم در آن حال زنی در کمال نورانیت و جمال نمودار شد که شرق تا غرب از فروغ طلعت مهر آگین او پذیرایی نور و سرور گردید سبک تر نزدیک فرا رسید و نرم نرمک دستی بر پاهمالید و بصوتی دلکش برگفت شب قدری که طلب رفته بود اینک حاضرم. وقت است که به تماشا قدرت حق دیده حق بین برگشایند (۱۶ ب) پس از آن خواب خوش برخاستم و بعلائی (کذا = معاینه) دریافتم که جمیع مخلوقات از اشجار و احجار تا در و دیوار سر به سجود حضرت معبود رو به خاک تضرع در افتاده ابواب فیض و فتوح بر سایر ذرات کائنات در گشاده من نیز موافقت نمودم و جبین یقین بر زمین نیاز فرسودم. الحمد لله آنچه مقصد اصلی بود رو نمود:

جستم شب قدر تا دهد یار مرا
شبها همه شد بسر درین کار مرا
امشب به خیال دوست خوابم خوش بود
آمد شب قدر و کرد بیدار مرا

شیخ مجاهد نامی از خادمان سعادت خدم آنحضرت که در مجاهده نفس ذوفنون جهالت حشم به کمال تحیر و تهور موصوف بود و در خلائق بامر معروف و نهی منکر بر صفت ذرة فاروقی معروف. پیوسته از روی حمیت دین نه از راه کین هر جا که می دیده نمک در دیده ساغر می انداخت و هر جا که می شنید اهل نغمه گوشمالی می نواخت و این عمل جز اهل از وی چنان صورت حسن قبول یافته بود که گویند وقتی به مقتضای بشریت به عارضه صعب در افتاد مشرف بر مقام استهلاک^(۱) شد، یکی از مخصوصان او که به عالم معنی راهی داشت (۱۷-الف) از روی خصوصیت برای دریافت عاقبت آن مرض از حیات و ممات استخاره نمود و در معامله دید که از جناب نبوت قباب فرمان می شود که به شیخ مجاهد سرهندی بگوید تا بر ضابطه معمول خود در اجرای احکام شرعیه آنچه لازمه کمال جد و اجتهاد است پیوسته بعمل آورده باشد پس در ضمن این اشارت بشارت سلامت و استقامت حال او مستفاد گشت تا بزودی صحتی کامل و شفای عاجل به شیخ حاصل شد:

خوشا تعصب پاکان که از غرض پاک است
وز آن حصول رضای خدا غرض باشد
بود چنان عملی موجب شفای درون
که چون عمل غرض آلوده شد مرض باشد

روزی آنحضرت بمقصود فیض معموره خویش به حق مشغول بودند که قوالی چند به آهنگ مجرا ناگاه به خانقاه در آمدند و سوز سخن سرایی به سمع شریف پذیرای گرفت. هم در آن وقت شیخ مجاهد مذکور که حسن تورع و صدق تشرع او سبق ذکر یافت، در آنجا فرارسید و چون حجابی در میان بود. به نسبت ذوقی آنحضرت پی

نبرده زبان به تشنیه بر گشوده و همچنان (۱۷ ب) خالی ذهن به مقصوره رو نهاد. بعضی دردمندان که حاضر بودند، از غلو تعصب او دل تنگی داشتند. عمداً او را از وقوع در خدمت حضور آگاه نساخته خواستند که از جای بلند گوشمالی خورد. پس شیخ بی تکلف سرزده بمقصوره فراز آمد و آنحضرت را دیده صورت حال دریافت و از آن جرأت به خود شرمسار فروماند، نه از روی ادب مجال آنکه آنها را مانع آید و نه طاقت آنکه بر استماع صبر کند. ناگزیر لمحهای به خود حیران ایستاده بود. آنحضرت اندکی دامن جامه او را به خود کشیده فرمودند: ای شیخ چه حیران مانده ای؟ به مجرد جریان این لفظ احوالش متغیر شد و نعره های بی خودی سر داده به تواجده در آمد و رقص کنان و چرخ زنان از مقصوره به در رفت و از خانقاه بگذشت و همچنان در کوچه بازار می گشت و قوالان در پی او به مضمون این ابیات سرایان می رفتند:

پرده ساز عاشقان از راه لطف

ناخن خوش زد به تار چنگ شیخ

سوخت زان سوز دلش خون در جگر

پس به گردون رفت بوی مشک شیخ

بعد از دیری تسکین یافت و از آن جرأت بی موقع

مستغفر گشت و از آن پس به درویشان حق اندیش

حقیقت کیش و دردمندان شکسته خاطر (۱۸-الف) و

دلریش متعرض و مزاحم نمی شد:

اگرچه هست به ظاهر سماع نامسموع

ولی به نسبت باطن فتاد بس مطبوع

به تندرست حرام است مومیائی درد

ولی شکسته دلان را کجا بود ممنوع

وقتی آنحضرت به قصد زیارت مزار پرانوار حضرت شاه محمد

غوث نورالله مرقدہ به سیر گوالیار توجه فرمودند و هر دو صاحبزاده

86679

فیض افاده مستفیض خدمت رفاقت بودند. چون به مستقر الخلافت اکبر آباد عبور افتاد، صالحه ای جمیلہ از ارادت مندان کہ در آن اعظم بلاد مسکن داشت از آن مقدم شریف خبر یافته بعضی منتسبان مخصوص را به استقبال فرستاد و به وسیلہ آم ذوی الاحترام جناب الہی و حضرت ختمی پناہ استدعا شرف نزول به سر منزل خود نمود. چون الحاح و تضرع از حد گذرانید، مورد ظل مرحمت گردید، اتفاقاً قبل از ورود آنحضرت صحبت شادمانی به رسم کارخیر در خانہ خود منعقد داشت و زمرہ اقارب و معارف او از اناث و ذکور در آن مکان جمع آمدہ جداگانہ مجلسها ترتیب دادہ بودند. آن ضعیفہ به تمنای زیارت آن ذات قدسی کہ چون دولت ناگہانی به سر وقت او رسیدہ بود بی شکیب گشتہ حجابی بر رویی پردگیان اہل ضیافت (۱۸ب) در کشید و ہم در آن حریم عفاف به شرف ملازمت رسید. بہ تقریب شادی اسباب نغمہ و سرودی کہ در میان داشتند از روی ادب مبطل گذاشتند. صاحبزادہ بزرگ را کہ ذوق سماع چاشنی بخش حضور بود رغبتی از خاطر سرزد و شرم حضور مانع اظہار آمد. لاجرم بہ ادای اشارہ دلنواز سبکتر سنگ ریزہ بر سازی انداختند و در معنی ساز محبت معنوی را بہ دستیاری ہمت برنواختند. پردہ سازان ادانشناس پردہ آن راز شناختند و بی تکلف بہ صوتی دلپذیر آہنگ ترنم ساختند. از آنجا کہ حکم سماع بہ مقتضای احوال مستمع مختلف است و آنحضرت از روی کمال جامعیت بہ حسب ظاہر اصلاً متوجہ استماع نمی بودند و بہ طریقہ اہل معنی حکم بہ امتناع مطلق ہم نمی فرمودند و اگر احیاناً نغمہ پرسوزی کہ عود سوز دلہاست بلا قصد بہ سمع راہ می یافت بی اختیار استلذاز معنوی بسر گرمی وقت می کشید. اما اثری از جوش و خروش کہ وضع ارباب تواجد است بہ ظہور نمی رسید:

بحر عمیق نیک بخور در رود بجوش

آب تنگ بود کہ بر آرد ز خود خروش

بنابر آن در آن روز دلفروز که نغمه آرزو به چنگ مراد (۱۹-الف) سازگار بود نقش مطلبی بلند در مرآت صفای باطن منطبع گشته نشاء سکر و سرخوشی در چشم حق بین جلوه نمود و رنگ روی مبارک چون گل خود رویی صبح به انوار تجلیات برافروخت و به تدریج از غایت تکاثر و ارادت سر بر سر زانو تامل فراز آمد. چون حالت انسان کامل مقتضی فیض شامل است و نسبت منتهی و مبتدی چون امام و مقتدی است که از او بهر چه عمل رود بر دیگران واجب شود. چنانچه حضرت مولوی معنوی می فرماید:

خوی شاهان در رعیت جا کند

چرخ اخضر خاک را خضرا^(۱) کند^(۲)

یعنی احوال خاص در عوام اثر به تمام دارد. همچنین در آن وقت خاص تاثر حال آنحضرت بر حاضران وقت تأثیری کمال نمود و جز به عشق پاک عنان اختیار از کف اقتدار در ربود، خود پرستان نعره‌های بی خودی سردادند و مستوران مستانه وار بر یک دیگر افتادند. ناگاه باد غیرت برخاست و حجاب غیریت از میان برداشت و مضمون کریمه فکشفناعنک غِطَاءَکَ فَبَصُرَکَ الْیَوْمَ حَدِید (ق/۲۲) ملحوظ مشاهد گردید.

برق توحید (۱۹ ب) چو در خرمن هستی افتاد

فرق اغیار و حجاب من و تو داد بباد

القصه بعد از ساعتی فراهم آمدند و هر یکی به موافقت پذیرای افاقت کسب (کشف) بی حجابان نقاب احتجاب بر رخ کشیدند و دیده وران دیده آزر از روی شرم پوشیدند پس همگنان از غایت تعجب در حیرت بودند و بر لذتی که داشتند حیرت می نمودند و به لسان وقت و زبان حال این ترانه شوق می سرودند:

آن وقت خوش چه بود که از خود خبر نبود
 وقتی دگر به راحت از آن خوبتر نبود
 روزی مقلدی به لباس فاخر و وضعی محتشم ناگاه به مجلس
 شریف آنحضرت در رسید. به هیئتی که نقش صلابتش از کمال تصنع
 بر زمره اکابر و اعیان که حاضر بودند، غالب آمد و به شعبده تلپیس
 [یک کلمه کرم خورده] خواستند که لوازم تعظیم و تکریم بجا آرند
 و ادای سلام که شرط اسلام است بر خود مقدم دارند. لیکن چون
 حقیقت صورت بی معنی او چنانکه بود، در نظر معرفت آنحضرت
 جلوه می نمود. لاجرم از اثر بی توجهی و عدم التفات آن ذات صدق
 آیات هیچ کس را مقدور آن نماند که از جای خود (۲۰ - الف) حرکت
 نماید یا لب به تکلم بر گشاید. پس چون آن قلاب که گوهر قلب او به
 معیار قبول نرسید. ناچار از جرأت خود خجل و شرمسار گشته، بجز
 راستی و درستی چاره ندید و به خدمت آنحضرت نزدیک تر فراز آمد
 و از روی ادب دست بر میان بسته بایستاد. پس قصیده عالی در مدح
 حضرت رسالت پناهی صلوات الله و سلامه علیه و آله در آهنگ حجاز
 به لحنی دلنواز آغاز نهاد. چنانچه سوز سخن و گرمی شوق آواز کمال
 ذوق در طبع مبارک آنحضرت مؤثر افتاد و استغراقی ژرف و شگرف
 روداد و جذبه آن وقت خوش در همگنان اثر کرده هر یکی از غایت
 سرخوشی از خودی و خود پرستی در گذشت و در عالم بی خودی و
 مستی سرمدی محو مطلق گشت بعد از لمحّه که از آن حالت رجوع
 افتاد آنحضرت از عین کرم بر روی وی نگاهی گرم ساختند و به گرمی
 توجه اغشاش ریو و ریا از خلاصه هستی او بگذاختند چنانچه بر
 صفای وقت صوفی صفت بی اختیار به تواجد در آمد و به بانگ بلند
 نفیرهای مستانه سرکرد و به هیچ گونه قرار و آرام نمی یافت و تادیری
 بر آن حالت ماند و چون اندکی سکونت گرفت و از آن بی تابی باز آمد.
 قدم بوسی نمود و به حق مشغول گشته از فیض معنی (۲۰ ب) بهره یاب

شده :

در صحبت اهل حق به تقلید
می نه قدمی چو هست توفیق
کز فیض محققان شد الحق
تقلید کلید گنج تحقیق

روزی حضرت مرشد الانامی مدظله السامی سرگرم سخن بودند و به تقریب مسئله سماع که مختلف الحکم است مذکور فرمودند که در آن زمان سعادت نشان که این فقیر به خدمت مربی و مرشد بزرگوار خویش علیه الرحمة تربیت پذیر بود. وقتی جمعی از اهل تغنی [به] تمنی زیارت آن ذات قدسی فرارسیده و در حواشی آن موقف منیف مقام ساختند و به آهنگ مجرا از خود به ترنم پرداختند و آنحضرت برضابطه قدیم نه به حرف و صوت آنها متوجه بودند و منع صریح می فرمودند و هم در آن این کمترین را که هم در آن قرب به کاری و خدمتی مشغول بود. بعنایت تمام یاد فرمودند. فقیر بسرعت تمام حاضر شده تا آخر مجلس منتظر افاده مقصود بود [کذا] و هیچ حکم نشد. از این جهت نگرانی تمام رو نمود که اشاره طلب. هم یقین که بی مطلبی نباشد و عدم التفات به ذکر آن معنی نیز بی حکمتی نه و نیز از کمال ادب مجال آن نبود که استفسار آن را التماس رود از صدق (۲۱ الف) تأملی به خاطر چنان القا شد که معنی طلب در حالت سماع آن است که اگر احیاناً در مجلس از مجالس اهل الله اتفاق صحبت افتد و تقریب سماع در میان شود انکار و استکراه تمام در کار نرود و معنی سکوت آنکه رخصت [.. کرم خورده] هم نشود و به مقتضای عدالت بر کمال توسط عمل بود که خیر الامور اوسطها و متصل این سخن مذکور فرمودند که عزیزی را از مسئله سماع پرسیده گفت که فی المثل زهر خلص فی حد ذاته مهلک است و ممنوع. اما اگر به بعضی اجزای دیگر از ادویه مرکب شود به جهت بعضی امراض نافع است و جائز.

همچنین اگر استماع سماع بر عادت ناقصان مبنی بر لہو و لعب محض باشد مضراست و خطا و اگر به بعضی اشغال و اعمال کہ ارباب و اصحاب حال را باشد جمع آن در بعضی اوقات مفید است و روا. سائل این سخن را کہ مردی فاضل و متعصب بود از استماع این تمثیل بغایت شگفتگی رو نمود و گفت: الحمد للہ کہ در آن صورت نیز این معنی بہ منزلہ زہر قرار یافت و ظاہر است کہ هیچ کس از اہل تمیز و شعور بی هیچ ضرور مرتکب زہر نشود و بر خویشتن قہر نکند. اللہم اہدنا الصراط المستقیم بحق النبی والہ الکریم.

یکی از علماء متورع بہ کرشمہ حسن و تقریب جمیلہ مبتلا گشتہ و عنان طاقتش از دست رفتہ نگرانی خاطر و تفرقہ باطن و ظاہر از حد گذشت بالجملہ دفع آن ولولہ (۲۱ ب) را کہ منافی شان اہل فضل و کمال بود با کثیری از بزرگان صاحب دل التجاء می برد، نفعی نمی کرد پس از ہر طرف در مانندہ، احرام ملازمت آنحضرت بست و در آن مجمع معلی از طریق ادب در آمدہ بصف نعال را در نشست و عرض حال خود را بصفایی باطن حق موطن حوالہ نمود ساکت فرو ماند:

جام جهان نما است ضمیر منیر دوست

اظہار احتیاج خود آنجا چہ حاجت است

پس در آخر صحبت وی را بہ خود نزدیکتر طلب فرمودند و بی آنکہ آزمایش استفسار رود بذکر لا الہ الا اللہ بہ زبان و تصور را مطلوب الاہیہ بہ دل اشارہ نمودند. تا ہر روز ہزار کرت بخواند و بر آن شغل مواظبت نماید آن عاشق بی تاب از تأثیر انفاس متبرکہ آنحضرت بہ تقدیم آن عمل توفیق یافتہ متأثر شد و چنان محو توحید گشت کہ اثر نقش ماسوی از صفحہ خاطر محو گردید و بہ دنیا و ما فیہا التفاتش نہماند. پس ہر گاہ کہ آن مطلوبہ قدیم خود را [می دید] چون نخچیر از تیر می رمید و صورتی کہ دلخواہ او بود جانکاهش می نمود. الحق کہ در مقام تجلی معنی حسن صورت را ادای نہ اند لیکن ہر شیفتہ صبح

صورت پرست باهل معنی آشنائی نتواند:

دلفریب است حسن صورتها تاز دلهانشد کدورتها
چون نماید کمال معنی رو این جمال صور رود یکسو
یکی از اقارب حق مآرب آنحضرت را از غایت صفای وقت و
رقت قلب (۲۲ - الف) سر پنجه عشق مجاز از پرده حسن صورت دل
نواز ناخنی بر دل زد و از غمزه عشوه سازش به قانون عشاق گریبان
خاطر به چنگ [یک کلمه کرم خورده] آورد. او (مدتی) بی خور و خواب
بود و از شعله شوقش در تاب و هیچ کس را از روی ادب و ملاحظه
قرب قرابت مجال آن نبود که شمه ای از آن ماجرا به خدمت آنحضرت
عرض تواند نمود و لیکن چون آن خسته ناوک ابتلا را بجز نوازش
توجهات قدسی علاج نبود لا علاج بعضی از منتسبان خاص در وقتی از
اوقات فرصت یافته به تقریب سخن بطریق تلمیح یادآوری نمودند که
فلان کس چندگاه است که وقت طعام بر سفره اخلاص حاضر
نمی شود. فرمودند که او خود طعمه عشق زنی گشته از خود غیر حاضر
است بر طعام چگونه حاضر شود بمجرد اجرای این کلام شورش دلش
از آنچه بود افزون گردید و کارش نزدیک به جنون کشید، تا در مطلوبه
او نیز تأثیر کرده، او نیز به موافقت در جوش و خروش آمد و پرده از
روی کار افتاد. آن حرف ناصواب که به وابستگان آن سلسله نسبتی
نداشت اشتها گرفت. مخصوصاً از آن حال در ورطه حیرت و ملال
بودند که عرض حال در خدمت آنحضرت بر عکس مطلب نتیجه
بخشید. ناگزیر به تصریح مطلوب رفع آن حالت [کرم خورده] ملتجی
گشتند در جواب آن بر زبان الهام بیان گذشت که این (۲۲ ب) شورشها
سهل است خود بخود فرو نشیند. پس هم در آن نفس آن نائره هوس
چون خار و خس تسکین یافت و هر یکی بجای خود قرار و آرام گرفته
اظهار ندامت شرمساری نمودند و از آن مجاز به حقیقت پی برده به
طاعت و عبادت حق مشغول بودند تا بودند و الحق که ظلی ظلیل مرشد

کامل کہ مظهر فیض اتم و فضل شامل است طالبان صادق را کی گذارد
کہ در تاب حرارتِ نفس و هوا سوخته شوند، بلکہ اثر لطفی بہ
ظہور^(۱) آرد کہ از فروغ آفتاب عشق و وفا صدق و صفا فروخته گردند :

از تست جوش شوق ز سر داده‌ای بدل
طوفان^(۲) غم کہ کشتی صبر و سکون شکست
وز تست ... کـار چو گل ... رفت
تا پرسی از غمش کہ دل خسته چون شکست

روزی آنحضرت باستعداد نماز بامداد مشغول طہارت بودند کہ
ہم در آن اثنای استغراق عظیم رویداد. چنانکہ وقت نماز بہ تأخیر افتاد
و از خادمانِ حضور کسی را اندازہ آن نبود کہ آگاہ تواند نمود. ناگاہ دو
مرد فاضل متورع کہ بعد ادای نماز از مقام خویش باز مرہ تلامذہ احرام
زیارت آنحضرت بستہ بودند در رسیدند و دیدند کہ هنوز از (کذا= بہ)
ہم نپرداختہ اند و وقت نماز بغایت ضعیف گشتہ، بلکہ نزدیک است
کہ آفتاب طلوع کند. لاجرم از کمال حق پرستی کہ فطرت آن ذات
قدس بود. استبعاد تمام (۲۳- الف) نمودہ خواستند کہ از آن ضیق وقت
خبر دہند، لیکن چون مقام ادب و وقت نازک بود. باوجود تیقن
بحسب کمال احتیاط [یکی از] شاگردان خود اشارہ کردند کہ بر بلندی
برآمدہ از یمین و یسار ملاحظہ وقت نماز کنند کہ اگر فی الجملہ قدری
باقی باشد. غنیمت است کہ نماز فوت نشود و در چنین حالتی مخل
وقت شدن بی فائدہ نباشد. پس بعد از تحقیق از وی چنان ظاہر شد کہ
ہنوز وقت بسیار است آن را از^(۳) ناشناسی او حمل نمود. دیگری در
پی تحقیق شد و از او معلوم گشت کہ هنوز اول وقت است از این معنی
تعجب نمودند و ثالثی را بہ تأکید تمام معین ساختند و از او بہ ظہور

۱- در اصل : بظہور . ۲- در اصل : طوفان .

۳- کذا فی الاصل ، شاید : ضیق .

رسید که هنوز وقت در نیامده و نیز سفیده صبح به ظلمت لیل میل نمود و آثار [... دو کلمه کرم خورده] نمودار شد و متنبه گشتند که ظهور آن حال از تصرف باطن حق موطن آن مستغرق بحر توحید است و از آن خطر خط مستغفر شدند.

القصة بعد از ساعتی از آن حالت فراغ کلی دست داد و وضو کامل ساختند و به جمعیت تمام نماز به جماعت پرداختند^(۱) پس از آن آفتاب عالمتاب جلوه جهان افروزی نمود برهان حق پرستی و صدق احوال آنحضرت روشن تر از روز گشت.

از مرتضی علی شده منقول رد شمس
و از فیض آنجناب نصیبی (۳۳ ب) بهر ولی است
دیگر زهر ولی که چنان حال سرزند
دانم یقین که از مدد مرتضی علی است

وقتی آنحضرت باتنی چند از اهل ارادت به قصد خلوت و عزلت موسی صفت از موطن شریف خویش به کوه پنجور که چون کوه طور از انوار حضور پرنور است متوجه بودند و چون موسم تابستان از حدت هوا و شدت گرما بر گرم روان مسالک جد و اجتهاد را می گرفت. لاجرم شبها چون دلهای شب زنده داران طی منازل و قطع مراحل می نمودند، ناگاه شبی در اثنای راه با گروهی انبوه از رهزنان جفاپژوه که از نامردی و تیره رایی چون مردم سیاه چشمان یغمایی بانداز یغما از آن راه می گذشتند دو چار گشتند [... یک کلمه کرم خورده] از ملاحظه آن گمراهان دست و پای گم کرده از آفت شان جامه و جان در گرو مخافت داشتند. لیکن به طریق متابعت هرچه بادا باد گویان قدمی در راه گذاشتند تا آنکه آن خیره سران چیره دست چون سیل تند بر زمین پست سبکتر نزدیک فرار رسیدند و به مجرد قرب وصول از مشاهده

۱- در اصل: نمود پرداختند.

طلعت کرامت خلعت آنحضرت به عنوان ادب عنان در کشیده
پرسیدند که این مرد بزرگ کیست؟ و این چند کس دیگر برگرد وی از
پی چیست؟ یکی از حاضران برگفت که ایشان به دولت و سعادت دو
جهانی مربی اند و مرشد و دیگران [از] خادمان و مریدان مستر شد.
چنانکه بلا تشبیه در طریقه شما گرو^(۱) و چیلہ^(۲) های او [یک کلمه کرم
خورده] آن (۲۴ - الف) سنگدلان بی آرم از این سخن گرم بقدری نرم
گشتند و به رسم خود تواضعی نموده بگذشتند:

بروی خوب توای آدم فرشته سیر
ز نور پاک ندانم چه دید دیو رجیم
که از تکبر خود در گذشته نادم گشت
نهاد سر بتواضع دگر بصد تعظیم

شبّی دیگر از شبهای آخر ماه که به گونه جور ماهر و یان سیاه بود
در آن شب تاریک سر رشته سبیل مقصود از تار زلف غالیه مویان
باریک تر می نمود. از بس که حجاب ظلام در آن هنگام میان راه دقیق و
نگاه سالکان طریق حائل گشت. نظرهای اهل بینش چون [یک کلمه کرم
خورده] دردمند دردی کش بزم آفرینش بی خواست از راه راست به
چپ مائل شده رفته رفته از شارع صواب دورتر گشته [دو کلمه کرم
خورده]. [چندان] مسافت رو داد که عبور اصحاب از غایت شتاب بر
زمین تل بی آب که چون طبع زهاد خشک و چون خوئی حسّاد درشت
بود [یک کلمه کرم خورده] آب از آن ورطه سراب برآمدن مستور
می نمود. اتفاق افتاد ناگزیر را نظیر بر دیده صواب نگر از ره گذر فرو
بسته و پای طاقت در هر قدم از خار و خس خسته نشیب و فراز آن
وادی ظل [یک کلمه کرم خورده] آن هادی بی بدرقه راه شناس به گم
تخمین و قیاس می نمودند و از غایت بی آبی و بی تابی به آب حسرتی

۱- گرو : معنی استاد.

۲- چیلہ به معنی مرید.

کہ در دهن گرد. می گشت [...یک کلمہ کرم خورده] می رفت دفع تعطش می نمودند. ناگاہ صبح صادق چون پیشانی (۲۴ ب) نورانی یاران موافق بروفق تمنی از دریچہ افق متجلی گردید و انوار مہر از پهلوی شہر چون آب درخشندہ گوارا از ناف سنگ خارا بجوشید از آنجا کہ در آن بہن دشت قطرہ آبی بجز عرق قطرہ زنان رہ نورد و تیز روان بادبہ گرد متصور نمی گشت. ناچار نماز بامداد را استعداد تیمم نمودند و از روی نومیدی دست یاس برخاک حرمان زدند. پس چون آنحضرت دیدند کہ رفیقان بر وصول آب آیۃ یاس برخواندہ اند، دست از تجسس و تفحص باز کشیدند، از عنایت فرمودند: بہتر است کہ از تیمم دست بردارید و بہ جست و جوی آب [ہمت گمارید] [...دو کلمہ کرم خورده] شرط نماز کہ غذای روح است بہ طریق احسن ادا شود و ہم اکل و شرب کہ مراد نفس است، بروجہ اتم روا گردد. ہمگان در این عرض نمودند کہ از سناسندون؟ این مرز و بوم چنان معلوم شدہ کہ آب در این ناحیت چون آب حیات نایاب است، فرمودند: از لطف حق نومید نشاید بود کہ لا نتباسو من الطاعة اللہ از آنحضرت خطاب است. پس بحکم اطاعت ہریکی بقدر استطاعت بہ یمین و یسار آن مرغزار بشتافتند. ناگاہ بہ کمتر فاصلہ از آن راہ نہری فیض بہر کہ از آب زلال چون دل صوفیان (۲۵ - الف) صاحب حال لبریز آب [یک کلمہ ...کرم خورده] جود و نوال بود فرا یافتند و دریافتند کہ آن سیل کرامت بہ تجدید در آن خشک زار قدیم از منیہ الطاف آن غواص بحر متعبد در رسیدہ کہ سرمایۂ کامیابی و سیرابی آن متعطشان وادی طلب و گرم خرامان تشنہ لب گردیدہ، پس ہر کس از آن سرچشمہ قسمت بخورد آبی نیز او بر خورد و بعد از نماز با وضو سجدہ شکر بجا آوردہ و بہ انوار حسن عاقبت و مقصود پی برد:

بود در گمرہی راہی چو مرد را ہدان گوید
بقصد خویش را گم کن چو رہبران آنچنان گوید

کس از می خانه و مسجد درین منزل چنان گوید :

«بمی سجاده رنگین کن گرت پیر مغان گوید
 که سالک بی خبر نبود ز راه و رسم منزلها»

مستغرق مشاهدات احد بندگی حضرت شیخ احمد رحمۃ اللہ علیہ را از پردگیان ستر عفاف جوهری بود مریم اوصاف کنیزی را که به شرف ازواج آن قدسیه مشرف بود. ناگاه بحسن بشر به یکی از خدمه آن مریم حرمت ابتلائی عظیم رو نمود چنانکه زمام اختیار از دست داده سر رشته رابطه اخلاص و ضابطه محبت خاص الخاص از هر طرف برگسیخت. آن مخدوم که ... را از آن توجه بی موقع شاید که بقدر [ی] ملالی در خاطر راه یافت [...یک کلمه کرم خورده] این حال از روی صفای باطن بر مرأت ضمیر حق تنویر آنحضرت (۲۵ ب) جلوه نمود از کمال تفقد و دل ... به منزل شریف ایشان تشریف آوردند و آن عزیز نیز بر وضع قدیم به ادای شرایط خدمت قیام نمود پس بتقریب سخن با وی بالتفات خطاب فرمودند که در این ایام خدمتکاری به تازگی سرگرم خدمت گشته. کجاست بحکم ضرورت هم در آن بوضع و ترکیبی که بود و به زیب و زینتی که داشت حاضر آوردند بمجرد نگاه غیرتی که در وی اثر کرد حالش متغیر شد و تمام اندام آن سیم اندام چون سیم خام در بوتۀ زرگر در گداز آمد و از بدنش عفونتی چون بوی گنده [برآمده در] حوالی قرب و جوار پراکنده شد. چنانکه او را با هیچ کس در هیچ مکان امکان سکونت نماند. پس آن عزیز بعد از فکر بسیار به منشای آن مکروهی که سرزده بود پی برده به تدارک مافات پرداخت و آن کنیز را بر نفس خود حرام کرده به خادمان حرم محترم آنحضرت پیشکش ساخت. چون جمیلہ علیہ به رخصت آن عزیز روی توجه به آن مقر فیض مکرمات نهاد در اثنای راه زلیخا صفت به مضمون آیت کریمہ و کشطیا ما به من خیر از برگرفت و حسن جمالی پیش از پیش و لطافت و

بزاکت و اعتدال زیاده برحد خویش در خود معاینه [می کرد] (۲۶ - الف)
و صورت حال او به از آنچه که بود رو نمود:

کسانکه در حرم قدس محرم رازند

گر بقهر نگاهی کنند بگدازند

اتفاقاً ارباب معبر [تعبیر] خواب و اشارات آن بصدق و صواب
حرفی در میان افتاد. پس توجه نمودند و نقل فرمودند که روزی در
صحبت فیض تنویر مرشد و مربی این فقیر از احوال سرایا کمال
حضرت صدیق العصر حضرت خواجه حسن بصری رحمه الله علیه و
علی من توسل الیه چنان مذکور شد که وقتی از اوقات با همه بیداری و
هوشیاری که لازمه آن ذات بود لمحہ چشم برهم نهادند و به مشاهدہ
عالم معنی دیدہ بصیرت برگشادند. گاه در آن جلوه گاه حقائق و اسرار
خلایق آنحضرت را سر تا قدم وجود حقیقت آمود خویش از شعار
استار و لوازم پوشش که ضروری است. مطلقاً عاری و انمود. مگر
موقع متین سبیلین که به نوعی از حجاب متواری بود و در آن
بی حجابی چنان می پندارند که علاقه از رباب با مضراب که بزرگ
ترین اسباب و آلات تغنی است در گردن همت خود حمایل دارند بعد
یقظ از آن پردہ خیال که به حسب ظاهر مناسب حال نبود. تردد تمام
روی نمود، به یکی از خدمه سعادت خدم که محرم آن راز تواند گشت
اشارت رفت تا به خدمت امام المعبرین ابن سیرین رحمه الله علیه در
فن خود یدبضا داشت و صور احکام تقدیر بداهة بر صفحه تقریری
نگاشت. بر قدم تعجیل برود و بر سبیل حکایت تعبیر آن واقعه را
مستفسر شود (۲۶ ب) پس آن صاحب کمال در جواب آن سؤال بیان باز
نمود که ظهور این حالت بر همت کامل و فیض شامل دلالت دارد و
نشاید که در این وقت جز خواجه حسن بصری کسی که چنین صورتی
شگرف رو نماید و همانا که در یافتن تعبیر خواب قیاس علمی بود و
شناختن صاحب آن خواب قیاس عقلی که بر موقع صواب جلوه نمود:

اهل دل را ز فیض آن مطلق علم و دانش بود کرامت حق
 حضرت مرشدی طاب اللہ ثراه بعد از استماع این مذکور
 جواهر معنی سفتند و در توضیح آن سخن گفتند که نمود از عریانی نه
 از بی سامانی است بل مشعر است بر آنکه نفس از غایت تجرید و تفرید
 در عالم توحید از ملابس تعلقات کونین معرا و میرا باشد لیکن از باب
 رباب هیچ نوازش نفرمودند. ناگاه از پرتو انوار حضور آنحضرت معنی
 دلپذیر در خاطر این فقیر القاشد و باوجود ملاحظه ترک ادب خود را
 باشفاق برگزیده آفاق حواله کرده التماس نمود که قبله خدا آگاهان
 سلامت چنانکه به چنگ همت نغمه تارهای عشق نواخته شود
 همچنان [ساز] سلسله های فقر در این انجمن هستی آن را اشارت
 نمودند و فقیر بر آن موهبت شکر الهی بجا آورد:

اگر بزمزمه عشق گوش هوش نهی
 ز خود پرستی غوغای بیش و کم برهی
 لباس هستی خود پاره کن بچنگ نشاط
 اگر ز نغمه شناسان بزم خاص شهی

درویشی حق پرست و حق اندیش بصدق و ارادت (۲۷ - الف)
 خویش در خدمت سراپا افاضت حضرت مرشد الانامی مدظله السامی
 بکسب ریاضت مشغول بود و در طریق توکل متلقن به آنکه از ورود به
 منازل اقارب و معارف به امید ضیافت در سفر و حضر بسیار حذر باید
 نمود و اگر کسی پارچه نانی خشک و تر بلا تکلیف از هر در پیش آرد
 مضایقه ندارد. اتفاقاً وقتی از وطن بمطلبی روی نهاد. ناگاه در اثنای راه
 بسر منزل آشنایی عبورش افتاد. او را بشناخت و بزور مهمان خود
 ساخت. آنگاه حلوی نغز و وافر پیش آورد. درویش آن را از قبیل
 فتوحاتی که منافی توکل نباشد تصور نمود. به اشتغالی که داشت
 بخورد. شبانگاه در واقعه دید که کافری چند بغایت تنومند به تدریج از
 اوج هوا بر سطح زمین فرو می افتند و به مجرد افتادن ماهی صفت

برتابه تفته و سوخته و برشته می شوند و به صورتی که در حدود پاک هند سوختگانه‌های هنود مردود باشد تمام آن قطعه زمین که در مدنظر بود از سوخته‌های آن کفار ناپاک جابجا از توده‌های خاک و خاکستر می نمود. بعد از گذشت آن سرگذشت چون به خدمت آنحضرت فرارسید از تعبیر آن واقعه پر تشویر... گردید پس از غایت صفای ضمیر تفسیر فرمودند که چنان می نماید که سابقه معرفت جای مهمان شده طعامی چرب و نرم بر غبت تمام خورده آید و بی تکلف لقمه‌های فربه دبه از کمال اشتها فرو برده آید. از آنکه معنی کافر حق پوشی است و در این جا مراد از لقمه ایست که به مراد نفس از اوج (۲۷) ب) حلقوم به سطح بطن و آتش معده درافتاد، از آن حجاب ظلمت و غفلت بر دل که مظهر تجلیات حق است بر گشاد پس آن درویش به زبان خویش قصه خورش آن روز چنانکه بود به تفصیل باز نمود و بعد از آن از چنان خورد و خواب بی حساب در گذشته مستغفر گشت :

نَفْسِ کافر چو یافت لقمه چرب
زند از فربهی بدل صد ضرب
خود سر کافران و بدکاران
لقمه ها در پیش مددگاران
گر ازین کافران مدد نرسد
بتو زین یکه هیچ بد نرسد
تو مسافر بخدمت وافر
چه دهی پرورش باین کافر
گر بهمت نه تو کافر کش
حذر از کافر مسافر کش
نه که گرد آوری بسی کفار
مددش را بجنگ خود ز نهار

بـلـک سـازش ز فـاقه بـد دـردی
 از مـسـلـمـانی از دـرین صـددی
 روزه‌ای گـیر تـرکـتازی شـو
 زو غـذا (بـار) دـار غـازی شـو
 و ر تـرا او نـشد شـهادت نـیست
 کـاین شـهادت خـود از ارادت نـیست
 هـر کـه بـاشد هـلاک عـادت خـویش
 بـسته دـارد رـه سـعادت خـویش
 مـرد مـیان بـود اگـر بـه نـبرد
 تـرک عـادت بـود سـعادت مـرد
 کـشته‌ای نـفس و رـسم و عـادت او
 نـیست مـقبول حـق شـهادت او

می فرمودند که چنانکه در علوم مردم از صرف و نحو و طب و
 نجوم قاعده [و] چند کلیه است که بی موجب اختیار نگیرد. همچنین
 بطور این طائفه شریفه که علم معنی است بعضی احکام و ضوابط
 مقرری است که بی سببی اختلاف نپذیرد مثلاً مقرر نموده‌اند که سالک
 را در حالت منام اگر واقعه‌ای از سمت غرب و شمال رو (۲۸ - الف)
 نماید رحمانی است و اگر شرق و جنوب در نظر آید شیطانی. از
 اتفاقات روزی درویشی به این صحبت فقرا فرار سید و بر خلاف قاعده
 مذکوره مذکور نمود که طرفه حالتی است هرگاه مرا چیزی در واقعه
 می نماید از طرف جنوب بغایت خوب و از صوب شمال بسی نا
 مرغوب دیده می آید در این امر معکوس حیرانم و از حقیقت این
 کار صلاح نمی دانم. پس هم در آن وقت یک چیزی به خاطر مخطور
 گشت و در جواب او گفته شد که چنان می نماید که مرشد شما^(۱)

بسوی جنوب باشد و آنچه از نصیبه خوبی ... در آنجا است از آن سو پدیدار می شود و شاید که به طرف شمال عزم ملازمت عزیزی دارید که قسمت فیض از آن جا نباشد. لاجرم صورت بی نصیبی که نامرغوب است از آن جهت نمودار می گردد، پس به انبساط تمام اقرار نمود گفت که الحق از قدیم در خدمت بزرگی رابطه واقع است موطن شریف ایشان بجانب جنوب است و الحال عزیزی به سمت شمال مسموع شده و قصد آن بود که آنجا نیز سری باید کشید. لیکن الحال از فرمودن شما*^(۱) محقق شد که به آن صوب رخصت نیست.

قبلة تن تقابل مسجد قبلة دل توجه مرشد
تاباین قبله نیست روی نیاز قبله مقبولان ازین قبل است
و الحق این لطیفه غیبی از تصرفات صفای باطن آنحضرت بود
که روی نمود والا این رموز و اشارات نه از ارباب قیاس و عبارات است
بقیاسات لغو یونانی نتوان روی یافت :

سر وحدانی کی توان برد
دل بحکمت حق به براهین عاطل منطق
گر بمنطق کسی ولی بودی
پور سینا ابو علی بودی
بو علی کیست (۲۸ ب) تا بمنطق و رای
شود از سر غیب پرده گشائی
چگون بلفن دنی شد انجامش
بودنی گونه بو علی نامش
نیست از منطق ضمیم آگاه
جز عسلی ولی شیر اله
تاجری از فقدان استعداد رجولیت که رأس المال بشریت است

به ورطه خسران ابدی فرو مانده بود علی الخصوص که عضو مخصوص او که به اندام یک بادام نمی افزود از غایت انفعال پیوسته در کتمان آن حال سعی می نمود تا بحدی که از شرم قوم و قبیله خود که همیشه بر مناکحت او باعث بودند و اصرار می نمودند اظهار عذر معذوریت خویش نتوانست مرتکب تاهل شد چون علاقه حسن اختلاط که سند حصول تمتع و صدق ارتباط است در میان نبود باهم نقش صحبت درست ننشست و شماتت اکفاء علاوه آن شده عیش منغص گشت:

ای مرد ز مردمان تجرد فن کن در رهگذرت زهر رهنزن کن
گر زن چه به دگر خواهی کرد مردیت بیازمائی و آنگه زن کن
بالجمله چون نقصان حالتش فطری بود و حکماء در چاره آن بیچاره
بودند ناچار هرجا اهل دل می شنید بخدمت می رسید و التماس همت
می نمود اما گشایش کار او و قوف بر جای دیگر بود بعد از یاس و
حرمان چون از فرط حزن و الم نزدیک به هلاک رسید لاعلاج به شرب
خمر استعلاج نموده در عالم سُکر ایام اندکی به سر می برد و بدفع
الوقت هر نفسی که می گذشت غنیمت می شمرد دواى درد دل خسته
چیست؟ باده ناب که ترابه طراوت رسد ز تری آب ناگاه به رهنمونی
دل آگاه و تحت هوا (۲۹ - الف) خه اه کیمیای صحبت فیض اثر
حضرت مرشد الانامی مدظله السامی دریافت و به مجرد ملازمت
اطمینان خاطرش دست داده از هر چه نباید و نشاید استغفار پاک نمود و
چند گاه در خدمت می بود بعد از استکشاف حال نقاب از چهره
مقصود برگشود از آن واقعه غریب بر دل اندکی آن مرحوم ترحم
فرمودند و تکمیل حالتش را در وقت خاص رسالت اختصاص تو سل
نمودند پس از ذروه فیض چنان القای شد که آیه کریمه ان الله على كل
شیء قدير [صاحب مطلب مدت شش ماه هر روز هزار بار ورد سازد تا
به مطلب رسد:

ای مرد چگویمت که همدردنه ای
 فردا به ندامت افتی ... فردنه ای
 باید که بنفس خویشتن باشی مرد
 یا در پی مرد باشی ار مردنه ای

القصه چون مدت معهود منقضی گشت تاجر شبی در واقعہ دید
 ورود ظل عنایت حضرت خیرالانام باصحاب کرام بسر منزلش اتفاق
 افتاد. مرتبه ترتیب ماحضری اشارت رفت. بعد از تمهید سفرۃ اخلاص
 قدری از تبرک خاص بسر انگشت اختصاص در دهان از روی آن تشنه
 لب بادیۃ ناکامی فرانهادہ حوصلہ استعداد او را بہ انوار مسرت و
 شادکامی لبالب ساختند.

خوشا مراد کہ در جست و جوی گام مراد
 بہ کام خاطر پادشاہ کام بخش رسید [کذا]
 ز بحر جود بصد آرزوی می جستم
 سحاب فیض درخشان تر از درخش رسید

هیچگاه کہ تاجر سر خوش نشای سودمندی بطالع بیدار از
 (۲۹ ب) خواب برخاست مقدار و اقتدار رجولیت خود را بروفق مدعا
 بل مافوق اقتضا مستعد و آمادہ یافت و از بہرہ عیش متمتع گشتہ لہریز
 فرح و نشاط بہ خدمت آنحضرت شتافت و ناصیۃ ہمت بہ سجود نیاز
 نور آگین ساخت و در حفظ مراتب آن عطیۃ عظمیٰ بہ ضبط نفس از
 توجہ بی جا متلقن گشت و مقرر شد کہ ہر شب جمعہ بقدر معین طعام
 بہ احتیاط تمام بہ دست خود پختہ بہ روح پرفتوح آن سرور فاتحہ گفتہ
 بر فقراء و مساکین بخش نماید. اتفاقاً روزی در طبخ آن طعام تکاہل
 ورزیدہ خواست کہ بہ نقد معاوضہ کند و مقارن آن تقریب تعداد زر
 نقدی از مال خودش در میدان آمد. چون حساب نمود عشری از آن
 نقود مفقود یافت. از روی احتیاط دو بار شمرد و از آن نیز کمتر بشمار
 آورد. ہمچنین ہر بار کہ می شمرد بہ نقصانی دیگر پی می برد، تا قصور

و فتور کلی در اصل مبلغش راه یافته، نزدیک شد که به خاک سیاه فرو نشیند و بعد از فکر تمام و غور مالا کلام بر منشاء آن خسارت اطلاع یافت و عذر جسارت خواست بدستور قدیم طعامی وافر پخت و بر مساکین قسمت نمود آنگاه شمار از سرگرفت و مال و منال خود تمام و کمال باز یافته خیر و برکت بی شمار در آن می دید و از آن باز در آن عمل تکاسل نورزید. مگر وقتی از روی نسیان که لازمه وجود انسان است بنا اختلاط نمود صورت حال او بعینیه بر مرآت صفای باطن آنحضرت پرتو انداخت که خود عریان شده و زنی را عریان ساخته نزدیک است که به مهلکه در افتد (۳۰- الف) پس از روی حفظ الغیب لطمه بر سینه اش بر نواخته دفع ساختند چنانکه بی خود بر زمین افتاد و چون آن وقت برگذشت از کمال اشفاق تامل داشتند تا بروی چه گذشته باشد. بعد از چند گاه که به زیارت آمد همچنانکه نمودار شده بود ظاهر نمود که نزدیک مباشرت دردی جانکاه سخت در شکمش پدید آمد و باعث فسخ صحبت شد و از آن پس هر گاه قصد بی موقع می نمود حالت رجولیت مسلوب می گشت.

وقتی آنحضرت بخدمت مربی بزرگوار خویش بتقریب تأثیر آیات کلام مجید حقیقت احوال آن تاجر باز نمودند آن صاحب مقامات عالیہ که اجرام علوی مسخر و منقاد او بودند بعد از تامل مکرر فرمودند که بسیار شده است... بار آمد و نیک یاوری کرد بکار بسیار شده است. محمد علی نامی از ملازمان برگزیده قاسم خان مرحوم که به موافقت آن خان صداقت آیین در حضرت سلطان الموحدین طریقه ارادت داشت بعد از رحلت آنحضرت روزی از وی به مقتضای غفلت حرفی خنک نسبت به صاحبزادگی ملکی سرشت شاه عبدالملک سلمه اللہ تعالی صادر شد و چون برایشان ظاهر شد نظر به رابطه قدیم پسندیده نیامد مقارن آن حال به شامت آن سخن (۳۰ ب) محمد علی مذکور نزد خان مغفور به جنایتی چند معتبوب شده مأخوذ گشت و

روزگاری در بندگران به انواع خسران مبتلا مانده کارش از حد عفو و بخشش در گذشت و معامله برکشتن او قرار یافت ناچار در آن حالت نومیدی به وساطت بعضی خیرخواهان به خدمت حضرت مرشد الانامی مدالسامی به حسب قرب مکانی که محقق بود توسل جسته به اشتغال عملی که موجب حیات و نجات او باشد اجازت گرفت. هم در آن شب اول حسب الامر بآن اشتغال مشغول گشت. در واقعه دید که حضرت مرشد الانامی به خدمت حضرت سلطان الموحدین شفاعت وی نموده رخصت رستگاری دهانیدند. نصف شب بود که از آن خواب خوش به طالع بیدار برخاست و غل و زنجیرهای که بردست و پای او بود، خود بخود از وی جدا افتاد و دیوارهای زندان خانه از هم بشگافت و موکلان حبس را در خواب بی خودی از خود بی خبر یافت و دریافت که گشایش کار او از جانب دیگر است. پس به فراغبال از آن پای بند قدم فراتر نهاد و چون برآمد متردد بود که به کجارود؟ تا دست کسی به او نرسد. ناگاه سواری از غیب به سر، وقت او رسید و او را به خود برداشته از شهر لاهور تا به قصبه کانواهن که بر چند منزل واقع است شباشب رسانید و چون صبح بردمید گفت که از این جا به سرهند برو بر مزار حضرت سلطان الموحدین مقیم شو تا در امان باشی و غائب شد. قاسم خان از به در رفتن او حیران بود، تجسس می نمود که اگر به هم رسد مستأصل سازد. بعد چندگاه به تقریب زیارت بر مزار پرانوار فرارسید و او را صحیح و سالم در آنجا دید. یکبارگی سر به جیب تفکر فروبرده حیران ماند، بعد از لمحہ ای سر برآورد و گفت کسی که از این در نجاتی دارد سر به کمند گرفتاریها در نیارد (۳۱-الف) و بعد از آن هر چند به تکلف و تواضع تمام تکلیف نوکری نمود او قبول نکرد تا از قید هستی برآمد.

اهل حق خسروان یک تنه اند ... نمود اسیر ...^(۱)

وقتی حضرت مرشد الانامی مدالسامی از عالم ترک و تجرد سخن می راندند و در شرح اطوار مختلفه این طائفه از جریده روی و کتمان سیر و سلوک معنوی سر رشته کلام به این مقام رسانیدند که یکی را از سالکان طریق بعد طی اکثری از منازل این طریق به گام توفیق نوبت عبور بسر منزل تجرید رسید و خواست که شرایط و ضوابط آن از قطع علایق و ترک اختلاط از جمیع خلایق چنانکه باید بجا آید اما بحسب ... کمال اجابت که از کسب ریاضت در کلامش پدید آمده بود و کارگشای مردم می نمود جمع کثیر پیوسته به او رجوع داشتندی و یک زمان فارغ بحال خود نگذاشتندی و هر چند قصد می کرد به ترش رویی و تند خوئی خود را از آن میان و ارهانده به کنج عافیت بیارامد کرم خلقتش از منع و زجر خلق مانع آمد. ناگزیر برای دفع الوقت طرح حيله ظریفانه در انداخت بلکه بدرستی و راستی بازی حریفانه باخت. چنانکه به خادمی اشارت کرد تا جمیل زهره جبین از جمله فواحش بازار نشین به اجرتی چند که خواست حاضر آورد و در نظر عقیدت مندان خود بی حجابانه با او فرارفت و در بروی همگنان بر بست و در آن خلوت خاص همه شب از روی اخلاص بطاعت و عبادت پرداخت و هم آن فاحشه بی باک به طفیل آن صحبت پاک در آن شب از آن خطای فاحش که پیشه او بود رهائی یافت، پس از آن مغالطه بدیع کثرت مخالطت عوام جمیع که با او بود [... یک کلمه کرم خورده] انجامید و از آن پس هیچ کس از مرید و شاگرد به هیچ قسم برگردان طلسم نگردید (۳۱ ب) تا آنکه غبار مزاحمت اغیار بکلی ز دل بر افشاند و بنخاطر جمیع سیر و سلوک [... یک کلمه کرم خورده] بدرجه کمال رساند. و متصل همین سخن فرمودند که درویشی دیگر از اهل تجرید

همچنین یک چند از صحبت عوام بغایت دل تنگ بود و کارش از صحبت خلق برنگ صحبت آبگینه با سنگ لاجرم به جهت مدافعت مردم نقش حیلہ ای انگینخت دلفریب بروئی کار آورد [کذا] و خادمی را مقرر کرد که برگهای سبز نهال بهنکره که شجره ایست در رنگ سنگ [کذا] فرو مالیده و شربتی غلیظ ساخته نگاهدارد پس هرگاه جمع بزیارتش فرارفتی به بانگ بلند به آن خادم گفتی که آن آب بهنکره بیارد و در حضورشان بر ضابطه قدحی کلان لبریز ساخته بی تکلف می کشید تا آنکه از التباس اسم و ادای خورد و نوش و به آن قسم حسن ظن همگنان در حق وی فاسد گردید، پس بفراغ خاطر بسر منزل مقصود رسید:

یکه تازان عرصه تجرید
نره شیران بیشه تفرید
همه... پی روند از پیش
نه ز خویشان خوش اند نی از خویش
بخدا بسیخبر ز خویشان
خلق را نعل و از... زنند

حضرت مولوی فرمود و دیگری از دردمندان گفته مقرر نموده که بقدر زمین باطهارت و احتیاط تمام عمل کشتکار بکار رود تا هر چه از آن وجه حاصل آید به جمعیت خاطر صرف مایحتاج الیه شود. پس آن جماعت پیوسته به خدمت قیام داشتند و به اهتمام آن کار همت می گماشتند. اتفاقاً یک نوبت [... یک کلمه کرم خورده] پرداخته بودند و زمین را نرم و هموار ساخته آماده تخم ریزی داشتند بدستور معهود خویش از آن عزیز تخم افشانی را دستوری خواستند ... رخصت نفرمود (۳۲-الف) و امتناع تمام از آن معنی اشارت نمود و بعد از زراعت از آنچه در آن هنگام در پیش داشت برخواست و بدست خود آنچه در آن قطاع می بایست فرو کاشت. وقتی یکی از آن جمله فرصت یافته از

سر آن منع و ارتکاب خود استفسار نمود شیخ در جواب فرمود که در وقت استجازات بیاطن شما همه توجه داشتم. پس از یاد حق غافل یافتم. لاجرم خود در پی آن کار شتافتم و نخواستم که از محصول آن زرع تخم غفلتی در مرزع وجود کاشته شود و خرمن ریاضت و عبادت سالها برباد رود. پس در طریقه شغل باوجود کسب حلال دوام توجه بذکر حضرت ذوالجلال و الافضال باید تا از اثر آن قوت طاعت و [توان] عبادت بیفراید و به آن وسیله کسب در فیض از عالم معنی گشاید و اگر در عین غفلت بکسب حلال اشتغال نماید ثواب حلیت که از جمله حسنات است حاصل آید، اما ابواب فیض انوار و کشف اسرار که از نتایج دوام ذکر است بر دل سالک نگشاید.

کسب حلال کن که شود زان حلال قوت
یاد خدای کن که شود زان حلال کسب
گر کسب تو حلال نباشد بود محال
کسب کمال کار به قوت حلال ؟

روزی در مجلس فیض آگین آدا . اثیه حضرت مرشد الانامی مدظله السامی بوالفضولی از راه سر... درآمده زبان تعنت در شان علماء وقت به بهانه قصور همت شان از توفیق حسنات اعمال برگشاد و همانا از غایت توجهی که به تعظیم آن طائفه واجب التکریم مقرون است آن جرأت پسندیده نیفتاد. حاصل کلام [... دو کلمه کرم خورده] بحاصل آن بود که علم بی عمل بیحاصل است، سخن فهمی از حاضران وقت باقرین طبع مبارک (۳۲ب) آنحضرت در جوابش گفت که زبان بعیب گشودن و لب به شکوه آلودن خصوصاً در شان این طایفه و باز در صحبت فقراء بغایت ناملایم است و الأبرعکس آن سخن عمل بی علم نیر فی الحقیقت باطل است. از آن که علم سرمایه عمل است، بروجه واضح فاذلم یکن راس المال فکیف بریح. پس آنحضرت علی حسب الحال نکته دلکش فرمودند و تمثیل واضح و نمودند که قوت عملی

مرد عاقل را بمثابه وصف جود است مر جواد را با شجاعت مر شجاع را و علم به منزله دستگاه مال و اسلحه قتال یعنی چنانکه جود بی مال و جود ندارد و جنگ بی سلاح سودی ندهد. همچنین عمل بی علم بودن (عدمی) بود و عدمی است برهیت و جود. زیرا که عملی (کذا = علمی) که بی عمل بر سبیل اتفاق بوقوع آید داخل حسنات نتواند شد. زیرا که (اگر) جنگ بی سلاح رود خون وی بر او مباح بود و نیز بر این نسبت علم بی عمل چون اموال به مکان است بی تمتع و در میدان دغا از اسلحه دون همتان چه توقع و این بیت حضرت اصلح العاشقین شیخ مصلح الدین سعدی شیرازی رحمه الله علیه مذکور شد:

در قزا کنند مرد باید بود

بر مخنث سلاح جنگ چه سود؟^(۱)

لیکن آنچه از روی تحقیق بتدقیق نظر معلوم می شود آن است که بر هر [... یک کلمه کرم خورده] امری است معنوی که اثر آن بعد از مجادله و مقاتله بر دشمن ظاهر شود و سلاح دستگاهی است ظاهر که به مجرد ملاحظه آن خصم از بی باکی و سهمناکی درافتد و همچنین غلبه قوت مرد عامل بر نفس و شیطان بعد از تردد بسیار و سعی ظهور [... یک کلمه کرم خورده] به ظهور آید لیکن بی [... یک کلمه کرم خورده] علم نخستین خلل بسیار در عقاید [پیدا] کند و بعد از آن از اعمال [... یک کلمه کرم خورده] اگرچه باشد در اصل عقاید خللی پدید نیاید بعد از آن (۳۳- الف) در عمل توفیق رفیق واللّه ولی النعمة التوفیق حاصل که علم شرط عمل است. چون وضو برای نماز پس چنانکه نماز بی وضو خطا است عمل بی علم نیز نادرست و چنانکه وضو بی نماز [... یک کلمه کرم خورده] است علم بی عمل در معنی همه سهواست بلکه ممتنع الا... و انصاف آنکه چون از علم فیمانحن فیه علوم دینیہ مراد است چون فقه و

۱- شعر از گلستان سعدی، باب دوم است.

تفسیر و حدیث و ہیئت و هندسہ و نجوم۔ پس ہر کرا این علوم کرامت لزوم حاصل آید چگونہ باشد کہ از حلیۂ حسن عمل مطلقاً عاطل باشد و اصلاً عملی نیک از وی بوقوع نیاید جز آنکہ نفس تحصیل علم بیز از جملہ اعمالِ حسنہ است، پس ہر عالمی بقدر عامل باشد اگرچہ کامل نباشد و ہر کامل بادای عمل خود ضرورتاً عالم باشد اگرچہ کمال آن علمش حاصل نباشد پس محسبت این ہر دو امر در نفس الامر چون محسبت لازم است با ملزوم و تفرقہ مابین طائفیتین فی الواقعہ غیر معلوم و قصد بلند آنحضرت از این مذکور آن بود کہ ذکر طائفہ شریفہ علماء و فضلاء جز [... یک کلمہ کرم خوردہ] نتوان نمود کہ بہر حالت دولتی بہ ایشان حاصل است و نفعی از ذواتِ ایشان [بہ همگان] واصل بر خیرالناس من ینفع الناس کہ واقع است بر این معنی دلیل قاطع است و حجتی ساطع والسلام۔

وقتی از اوقات در صحبت حقایق و ارادت حضرت مرشد الانامی مدظلہ السامی بعضی از اہل سخن و حق شناسان این فن از کمال محبت پروانہ صفت بر سرِ شمع برآمده بودند و آنحضرت از غایت عقیدت در شان این طایفہ اصحاب فہم و درایت مقدمہ ورود مطلق فیض از حضرت فناعن علی الاطلاق برگروہا گرہ خلاق از انفس و آفاق و تقسیم اقسام فیض از ہر جنس بر افراد نوع گرامی انسان از ارباب علم و معرفت و اہل کسب و حرفت و بہ تخصیص بہرہ فیض سخن از دیوان قسمت بہ طایفہ شعراء کہ امرای کلام و تلامذہ شیرین ادای بامزہ سلام آمد مذکور می فرمودند۔ در اثنای آن حال یکی از ارباب فیض و کمال از راہ استفسارنہ از روی انکار التماس نمود کہ سخنوران پیش [... یک کلمہ کرم خوردہ] آفرین (۳۳ ب) شعر و شاعری سحر سامری بکار بردہ اند۔ ہرچہ در این کارگاہ ہستی بہ درستی معنی پرستی از سادہ و پرکار بر روی آوردہ اند۔ از غایت حسن قبول مقبول دلہا گشتہ.... محفلہای چنانکہ صیت دولت آن خجستہ عمل لاهوت و

غزل برالسنه افراد کائنات مذکور و در هر قطعه از اقطاع موجودات چون قصاید آباء و رباعیات امهات مشهور است و برخلاف این معنی بعضی یاران و سخن گذاران که در این بحر و جان [کذا] و طبع موزون بالکل مستغرق اند فکر بقصد تازه گوئی در اندازه سخن یکی اند، از سر تردد بصد [... دو کلمه کرم خورده] هلاک در اهل بیت پای بند [... دو کلمه کرم خورده] و روز و شب هلاک این معنی که به هزار تلاش سخنی از خود تراشند [... یک کلمه کرم خورده] همه جرثقیل باوجود کثرت قال و قیل به تألیفات شان الفت ندارد و بر استماع اشعار از این محنت شعاران گوش رغبت نمی دارد بلکه سخن [... سه کلمه کرم خورده] شان احدی بر زبان نمی آرد چه معنی دارد پس آنحضرت جواب از روی صدق و ثواب [کذا= صواب] و کلمه مختصر بر مضمون پر تکلف او کردند و (بر) زبان حقیقت تبیان آوردند که مذکور شعر پیشین و پسین در این معنی دخل ندارد. در اصل خوبی سخن از معنی است و [تا صاحب سخن ... یک کلمه کرم خورده] معنی نباشد سخنش هر چند پر معنی باشد از قبیل مالا یعنی باشد:

سخن اگرچه به معنی بود چنان لبریز
که باده کهن از و نشاء نشاط انگیز
ولی چو نیست به صاحب سخن ز معنی اثر
بود چو عشوه زال کهن ملالت خیز

از روی (... سه چهار کلمه کرم خورده) انبساط می نمودند و نقل می فرمودند که گویند وقتی زنی (۳۴ - الف) بخدمت پیر خود التجا آورده التماس کرد که سلطان وقت پسرش را برای قتل به سرهنگان خود سپرده است اگر باستشفاع آن [خود] سلطان قدم رنجه بکار آورد شاید که به پایمرد حضرت خورش بحل شود. شیخ گفت که ما فقیریم ... اهل دول گام توجه مشایم مرید از درد جگر بند خود دل آزرده گشت و گفت چون اکنون امید زندگانی او منقطع شده توجهی آورید که در آن

عالم از وی باز پرسى نشود شيخ گفت که عاقبت کار بفضل حق است باز به آن فضولیهارخصت نبشته مرید بیچاره گفت که ما را از این مریدی و پیری در هر دو جهان امید دستگیری است و هرگاه از این هر دو امر هیچ بحصول [صورت نگیرد] بنده از این درگاه دیگر چه و شيخ را این لطیفه دلگشا بغایت خوش آمد. پس به خدمت سلطان رفت تا پسرش مستخلص گشت و متصل همین سخن فرمودند که فرمان روای تعظیم طلب به جرم ترک ادب به قتل بی سروپا آزاد [مشرّب] فرمان داده بود. وزیر نیک نهاد قدم شفاعت به میان نهاد که اگر بجان بخشی او بر این کمترین بنده نوازی شود کمال عنایت بود. سلطان از این معنی اعراض نمود و از غایت تعرض فرمود که چنین مدبری را از دم تیغ باز داشتن دریغی است آن بی سروپا این سخن بشنود و تبسم نمود. گفتندش: در این وقت که ترا بر خود (می) باید گریست خنده ات بر چیست؟ گفت: بر حماقت وزیر و خست امیر. گفتند: به چه معنی! گفت: وزیر از وی چیزی طلب نمود که بجز بخشش خدا در قبضه قدرت او نبود یعنی حیات داد در کاری تنگی نمود که به چه بی حکم [قضای آن] در اختیارش نبود (۳۴ ب) یعنی نجات. سلطان از استماع آن لطیفه متأثر گشته و از سر تقصیر او در گذشت:

اگر تیغ عالم بسجنبد ز جا
نبرد رگی تا نخواهد خدا
هزاران شکر... کز لطف شامل
عطا فرمود ما را پسیر کامل
چسان ... که از روشن ضمیری
کنند در هر دو عالم دستگیری
نهد از مرحمت مرهم به هر درد
بنام ... پسیری جوان مرد

جوانمردی کنند در کار دنیا
 بسازد کار دین در کار دنیا
 به همت گام برآرد
 نظر بر حال مشتاقان گمارد
 امید طالبان حاصل شود زو
 مراد سالکان واصل شود زو
 ازو در کلبه های نامرادی
 فکنده نامرادان طرح شادی
 وزو در گوشه غم بینوایان
 نوای شادمانی هاسرایان
 بیمن همتش هر بیوه پیر
 شده ز ... نعمت چاشنی گیر
 ازو ... گمراهان را راهنمایی
 به مقصد راهروان را آشنایی
 بسنای کعبه دلها بسا شد
 بسا شد
 چه مسجدهای ویران گشت معمور
 چه خاطرهای حیران گشت مسرور
 تصرف های باطن [کی] توان گفت
 که پیوسته پی در پی توان گفت
 بسی کفار کز هر شهر و هر ده
 ز شوق آیسند ایمان را صلا ده
 پیایی در رسد هر لحظه صد (خیل)
 ز بی دینی به دینداری کند میل
 دلی سنگین شان از بت پرستی
 ... در وجد و مستی

به صد رغبت بجُز ترغیب و تکلیف
 ز خلعت های دین گیرند تشریف
 شوند از فیض این درگاه اشرف
 به اسلام از سر رغبت مشرف
 به دنیا واره‌ند از تار زنار
 به عقبی از عقاب عقبه نار
 تعالی الله از این الطاف ...
 کرامت‌های

چه باشد زین کرامات نمایان
 که مشک‌ها شود اینگونه آسان
 (۳۵ الف) ز تاثیر کلامش اهل عصیان
 همه آئین عصیان کرد نسیان
 ز لطیفش جمله ارباب معاصی
 [شده] بر شکل محراب از نواصی
 مصلی گشت اکثر بی نمازان
 ز بس پاکیزگی بر خویش نازان
 بسی میخوارگان کز روزه داری
 گرفته پیشت پرهیزگاری
 ز بهر توبه منی [خواران] پر از تب
 به خون دل وضو سازند هر شب
 تعالی الله چه تسخیر قلوب است
 که بسیار خوب است
 بود جمعی دگر ز اهل ارادت
 مساعد وقتشان را شد سعادت
 همه در یاد حق پیوسته در ذکر
 گرفته از صفا سر رشته فکر

یکی را ذوق آهنگ جلی شد
 ... جوهرش را صیقلی شد
 یکی آورده در ذکر خفی او
 شده ز اسرار مخفی چاشنی جو
 یکی سر بر سر زانو نهاده
 قدم بر طارم مینو نهاده
 شده اسرار معنی را مراقب
 زده بر دیو ره نجم ثاقب (کذا)
 یکی از بهر خلوت کرده هر وقت
 ... هر هفته از تو هفت در هفت
 یکی از خرد سالی در چله ماند [کذا]
 که در بر هر یک ... ماند
 همه زان قبله اهل ارادت
 گرفته بهره فیض ... عادت
 ولی آن قبله گاهی ... معنی
 که گشت از لطف شاهی اهل معنی
 به هر قدمش سروکاری دیگر
 به هر کاریش گفتاری دیگر
 گاهی در ماندگان راز آشنایی
 شود از رحمت مشکل گشایی [کذا]
 گاهی دل خستگان را بی ملالی
 بسی ... رود از شرح حالی
 گاهی با ساده لوحان می رود حرف
 دمی بر صید دلها می شود صرف
 ولی خود مو به مو اندر عبادت
 به هر کس از در دیگر افادت

بہ شرع آراستہ آئین ظاہر
 بدولت بہرہ بخش از دین باہر
 چنان یکدل بہ احکام شریعت
 کہ عین شرع گشتہ با لطیعت
 شریعت جمع کردہ با طریقت
 کہ دارد معرفت از ہر حقیقت
 ہمہ طی منازل کردہ در فقر
 مقام خاص حاصل کردہ در فقر
 مقیم خلوت دل در مقامات
 کریم محفل جان در کرامات
 گسستہ رشتہ طول امل را
 بہم پیوستہ خوش علم و عمل را
 (۳۵ ب) بہ عالم عالم عامل جز او نیست
 بہ مردم مرشد کامل جز او نیست
 بہ ہر کارش کمال اندر کمال است
 ولی شرح کمالاتش محال است
 کند سر لاجرم داعی دعا را
 کہ یابد در دعایش مدعا را
 بف...ش تا ابد مربوط بادا
 ... عنسالیس مسبوط بادا

روزی یکی از درویشان دلریشان معرض ... بہرہ حضرت ... و
 قبلہ دو جہانی مدظلہ ورود نمود بحالتی کہ آثار تشتت طبع و انتشار
 خاطر از اطوار او ظاہر بود۔ بعد از پرسش احوال مہر سکوت از لب
 برگشود و گفت چہ فرمایید در حق کسی کہ بامر شرعی حسبہ للہ قیام
 نماید و در آن عمل از حضور مرشد خویش بہ معرض عتاب و خطاب
 درآید۔ آنحضرت فرمودند کہ در طریقہ حق طلبی مرشد کامل بر سبیل

هدایت قائم مقام نبی است و در تقدیم امور شرعی احتیاط فرماید آنکه بدان موجب [استرشاد] نماید لیکن این حرف را تفصیلی باید شاید که در فهم سخن تفاوتی برآید پس چندان [... یک کلمه کرم خورده] مدتی است با این فقیر از خدمت مربی به صوم صمت و صومعه عزلت فرمان پذیر از خلایق گوشه گیر است ناگاه در این ایام مظلومی بی سرانجام به آن کنج نامرادی که مسکن این مسکین بود در آمده تظلم نمود که قدری از وجه قرض نزد فلان کس طلب دارم و اکنون که بر عیال و اطفال من از غایت عسرت کار به صعوبت کشیده بر ترمرد او تاب صبر نمی آید در این صورت اگر از مردم اهل الله بمقتضای شفقت علی خلق الله به این ضعیف [... یک کلمه کرم خورده] رفاقتی به وقوع آید اغلب که بمیامن اقدام فقراء کاری برگشاید از آنجا که در آن سکوت و در این تکلم و تحرک بجز حصول رضاء حق غرضی دیگر مطلق نبود. دوسه روزی در انجاج مرام آن نامراد قدم سعی بر گشود و از این رهگذر از حضور مرشد آن قدر سرزنش [... دو کلمه کرم خورده] که گویا این گفت و شنود از جمله کبائر معاصی بل (۳۶- الف) کلمه کفر بود. پس در موجب اعراض و اعتراض حیرانم و سر این منع و تشنیع نمی دانم. از آنکه در عمل خیر امید اجر است نه مقام زجر پس آنحضرت بمجرد استماع این قضیه انبساط نمودند و در جواب آن فرمودند که حرف مرشد برجاست. اما در فهمید [کذا] و حق مسکینی از متمدنی دهانیدن عمل خیر است نسبت به ارباب حکومت عهده گزین و شهادت بر آن و رفاقت در آن حسنه است به نسبت سایر مسلمین زیرا که هرگاه پیوسته کسب و حرفت از وجه حلال برای خود است. اگر گاهی برادری مسلمان را ضرورتی پیش آید هم سعی در اعانت وی بجای خود اما طایفه فقراء باب الله که بقطع علایق خود همت می گمارند بقطع معاملات خلایق چه نسبت دارند :

تو با دشمن نفس هم خانه‌ای چه در بند بیکار بیگانه‌ای

و لیکن چون نفس اماره در حبس خلوت از غایت ضیق النفس بیچاره شده بخطررات شیطانی که خلاف شرع باشد راه نمی نماید می خواهد که بعضی خطررات نفسانی را به قالب شرع درست و انمود. از این سوراخ برشتابد و به این کید از آن قبر برجسته بگام خاطر گامی چند پیوید و کلامی چند بگوید پس درین مقام مغالطه که خوف و خطر بسیار است نظر توجه مربی در محافظت احوال ستر در کار است خود انصاف باید نمود که در این رفاقت با مدعی بعضی کلمات غضب آمیز شورش انگیز که دلها را بخراشد و عین مراد نفس باشد (... دو کلمه کرم خورده) رانده باشید و این خلاف طریقت است و موکلان القضا که به جهت احضار آورده باشید ماورای قرض در وجه حق التصدیع که رسم است چیزی گرفته باشند قطع نظر از آن که (... یک کلمه کرم خورده) (۳۶ ب) استطاعت ادای دین دارد یا ندارد و این خلاف شریعت و در امر مرشد در مقام تردد بودن گناه طریقت از فتور شغل خاص که اصل مطلب بود خود چه توان بیان نمود و قبح این اراده فاسد و اندیشه کاسد خود بشرع و قیاس ظاهر و باهر است اما شرط ارادت آن است که اگر احیاناً مرشد کامل برای مصلحتی که خود داند و دیگری درک آن نتواند تکلیف امری که مشروعیه آن در اصل وجهی نداشته باشد به مرید نماید. باید که بی هیچ تردد و تفکر در جواز و عدم جواز آن بجا آید. از آن که این طایفه شریفه طیبیان معنوی اند و گاه باشد که حکیم حاذق برای مرض مهلک بجزسم قاتل علاجی ندارد. پس اگر مریض بر دانش خود عمل ننمود از آن اجتناب گزیند هرگز وی صحت یابد هرگاه در مراتب صورت که تصویری بیش نیست تا اینجا اختیار به دیگری باید داشت تا امید بهبودی توان داشت. پس در مدارج معنی که بر حقیقت مبتنی است چه قدر از خود باید گذشت تا بمقصد اصلی واصل توان گشت والا اگر مدار این کار محض بر علم کتب می بود احدی از ان اولیاء اللہ باوجود آن همه علم و فضل رجوع بارشاد بزرگان

خود نمی نمود و بخاطر راقم این سطور خطور نمود که معنی «العلم حجاب الاکبر» که بظاهر درست نمی نماید در این مرتبه درست می آید که مرید هر چند عالم و فاضل باشد تا در خدمت مربی از جمله معلومات خویش مرا گشته خود را جاهل مطلق نسازد هرگز از پرده پندارش نیاید و کشف مضمون فکشفنا عنک غطاءک فَبَصْرک الیوم حَدِید (حج ۵۰) رو نماید [... یک کلمه کرم خورده] در مقام آنچه تعلم آن از جمله واجبات است علم نه حجاب (۳۷ - الف) بلکه مقصود بالذات است و ملا فرحی که بدو واسطه از مریدان فیض آستان فیض نشان حضرت شاه و جیهه الحق والدین است طاب الله ثراه مردی درویش و فاضل و سخنور بود در رساله که مشتمل بر احوال مرشد حضرت شیخ عیسی سندهی رحمة الله تألیف نموده در معنی العلم حجاب الاکبر حرفی ظریفانه از طبعش سرزده که این حجاب به حجاب عینک می ماند که موجب مزید بصارت می شود، اما بر این تقدیر حجاب الانور باید نه اکبر و حضرت مرشد الانامی مدظله السامی در این مقام نکته محققانه فرموده اند که در وقت حضور توجه بعلم خود حجاب اکبر است. از آن که رجوع از اعلیٰ بادی می شود و مؤید این سخن است آنچه از صاحب تفسیر عباسی در معنی کریمه ولا تقربا هذه الشجرة فتکونا من الظلمین (البقره ۳۵) منقول است که مراد از شجره در این جا شجره علم داشته. و ملا عصام را که بفضل و کمال مردی تمام بود و ضوح این مطلب رو نمی نمود تا شبی از صفایی کمال باطن روحش را عروج بر افلاک اتفاق افتاد و ملازمت حضرت ابوالبشر آدم علیه السلام دست داد، پس استفسار نمود که صاحب تفسیر عباسی که در فلان آیه از شجره کشجرة العلم تفسیر کرده مقصودش معلوم نمی شود حضرت صفی الله فرمودند که آنچه وی گفته بیان واقع است و اصل کار آنکه مارا در جنت الماوی بمقتضای کمال قرب و حضور گاهی رتبه اتحاد و عینیت هم رو می نمود و امر شده بود که اگر در این

حالت گاهی به علم که مقتضی غیریت و کثرت است توجه کردی
مبغوض و مغضوب گردی ناگاه یک باری اختیار در آن وقت توجه
بعلم افتاد. پس افتا[... یک کلمه کرم خورده] (۳۷ ب).

نصیبہ ازل از خود نمی توان اندوخت

القصة بطولها پس حضرت مرشد الانامی مدظله السامی در آن
قضیه گذشته به آن درویش سرگشته برای تنبیه امر مربی حسب حال
حکایتی عنایت فرمودند که یکی از علمای متورعه بخدمت یکی
از مشائخ [... یک کلمه کرم خورده] به کسب ریاضت مشغول بود. اتفاقاً
روزی شیخ از کمال دوربینی او را به ارتکاب مباشرتی با فواحش از
بازار نشین اشارت نمود و او هر چند از علم خود در پی توجهات
شتافت آن فعل شنیع را عقلاً و نقلاً احتمال اباحتی در نیافت و از کمال
ادب نه مجال استعذار بود و نه قدرت استفسار. ناچار بعد از فکر بسیار
بر خود چنان هموار ساخت که غایت مافی الباب به مباشرتی امر شده
پس به موقع خود از غیر موقع اولی [... یک کلمه کرم خورده] و به این توجیه
سست و تأویل نادرست رفت و باهل خود صحبت داشت. از نیرنگی
تقدیر نطفه در رحم قرار گرفت و بعد از وضع حمل دختری جمیل
متولد گردید و چون به سن بلوغ رسید به کمال شوخی دید لگامی از
اختیار والدین برآمده و فسق و فجور آغاز نهاد تا آنکه باطایفه فواحش
گرم اختلاط شده همان پیشه تباه در پیش گرفت پدرش را ازین وادی
مصیبتی جانکاه در پیش آمد بخدمت مربی خویش از واقعه دل آشوب
استغاثه نمود آن بزرگوار فرمود که آغاز کار قطره از خباثت در صلب تو
نمودار شده بود و تدبیری رفته که بجایی که باید دفع شود بعد از آن
معصیت به استغفار و حد شرعی معالجه رود و تو به مقتضای علم
ناقص خود عمل نموده آن بلیه را بر اهل خود فرا انداختی لاجرم نتیجه
آن یافتی آنچه که یافتی. اکنون حکم تقدیر بجز صبر گریز نیست:

قضا کشتی آنجا که خواهد برد
وگر ناخدا (۳۸-الف) جامه بر تن درد
و این حکایت شحنة راه غافلان مغرور به علم خویش است و آگاه دلان
را خود طریقه بندگی و فرمان پذیری در پیش است .

بامر مرشد کامل بخور بحکمت ثمر [کذا]
ولی ز وجه حلالیت بخود مخور یک ثمر [کذا]
که این ترا خودی آرد برو خودی بگذار
مبین بعکس که حق است در حقیقت امر
چنانچه حضرت خواجه حافظ شیراز فرموده :
بمی سجاده رنگین کن گرت پیر مغان گوید
که سالک بیخبر نبود ز راه و رسم منزلها^(۱)

اتمام یافت نسخه متبرکه رساله احوال مشایخ کبار بسعون الله
الملك الغفار بتاريخ هفتم شهر ذیقعد ۱۱۵۸ کاتبه و مالکة احقر العباد
الله الکریم عبدالرحیم .

اللهم اغفر لی و الاستاذی و لوالدی و لمن توالد الجمیع المومنین
والمومنات برحمتک یا ارحم الراحمین .

تعلیقات

ص ۳ / س ۲۲ ☆

شاہ ابوالفتح ہدایت اللہ سرمست.....

آپ شیخ قاضی قاضن کے بیٹے تھے، والد محترم اور حاجی حمید حضور سے تکمیل کی انہی کے خلیفہ ہوئے اور سلسلہ 'شطاریہ' کو رونق بخشی۔ ہمایوں بادشاہ (۹۳۷ھ) ۹۶۲-۹۶۳ھ / ۱۵۳۰-۱۵۵۶ء کو ان سے ملا۔ ہمایوں اپنے ساتھ آگرے لے جا رہا تھا کہ شیخ ابوالفتح حاجی پور میں مقیم ہو گئے اور تاحیات وہیں رہے اور وفات پائی (گلزار ابرار ۲۲۳-۲۲۴)

ص ۵ / س ۱۲

از اعیان صوبہ اودھ قاضی قدوہ نامی محد مت آن..

یہاں "قاضی قدوہ" سے مراد قاضی معزالدین عرف قدوۃ الدین ہے (آپ بیٹی مولانا عبد الماجد دریا آبادی، ص ۲۴) قاضی قدوۃ الدین بن میرک شاہ بن ابی العلی اسرائیلی اودھی، شیخ عثمان ہارونی کے خلیفہ تھے۔ ہندوستان کی فتح کے بعد انہوں نے یہاں آکر اودھ میں سکونت اختیار کر لی۔ وہاں کے بہت سے قصبات میں ان کی اولاد آباد اور معروف ہوئی۔ قاضی قدوہ الدین کا ۶۰۵ھ / ۱۲۰۸ء کو انتقال ہوا (نزہۃ الخواطر ۱ / ۱۵۰)۔

ص ۶ / س ۶

اکنون در آن سرزمین (اودھ) آن جماعت بہ شیخ زادہ های قدوای معروف اند۔

اس خانوادے کے مختلف افراد، مشائخ اور علماء کے حالات کے لئے ملاحظہ ہو :

۱- آمینہ اودھ، مؤلفہ سید محمد ابوالحسن، کانپور ۱۳۰۳ھ

۲- تاریخ بنی اسرائیل، مؤلفہ منظور الدین، کانپور ۱۳۳۰ھ

۳- بحر زخار، مؤلفہ وجیہ الدین اشرف، خطی نسخہ موزہ بریٹانیہ، لندن۔

ص ۷ / س ۲

☆ صفحات سے مراد کتاب حاضر کے طبع شدہ صفحات ہیں۔

حاجی حمید الدین المعروف حضرت شاہ محمد غوث..... بعد از طی منازل....
یعنی شاہ محمد غوث گوالیاری اپنے مرشد حاجی حمید الدین حضور۔ سے ملاقات کے
لئے طویل ریاضت کے بعد پہنچے تو حاجی حمید الدین حضور کا لقب شیخ ظہور الحق والدین ہو گیا
اور شاہ محمد غوث کا حمید الدین عرف محمد غوث ہو گیا (مناقب غوثیہ، ص ۳۲)۔

ص ۷۱/۲۲

فرقہ سنّیاسیان...

ص ۸/۷ سنّیاس

سنّیاسی 'سنّیاس'۔ سنسکرت زبان کا لفظ ہے۔ برہمنوں کے طریقہ ریاضت میں سے
جو تھے آشرم سے تعلق رکھنے والے کو سنّیاسی کہتے ہیں جس کے معنی ہیں ترک دنیا، تمام بدنی
لذات سے آزاد ہو کر آبادی سے الگ رہ کر ریاضت کرنا، ہندوؤں میں اس کا باقاعدہ ایک فرقہ
ہے جس کا تلفظ Sannyasi ہے اس کے مختلف چار مدارج کی تفصیل کے لئے دیکھئے :

Classical Dictionary of India, pp. 554-55

نیز ملاحظہ ہو جامع اللغات و ہندی اردو لغت۔

ص ۱۰/۱۳

تان سین کلانوت کہ در فن کلانوتی از سائر کلانتران این طائفہ ممتاز بود و در
ملازمت حضرت عرش آشیانی۔۔۔ واصلہ.....

تان سین (Tansain/Tansin) عہد اکبری کے نامور گویوں میں سے تھا بقول
ابوالفضل "درین ہزار سال پہچوانشان ندہند" (آئین اکبری ۱/۳۲۱) علم موسیقی میں
تان سین کی ایجادات اور کمالات کا تذکرہ ملتا ہے۔ اکبر کے دربار سے وابستہ تھا۔
۹۹۸ھ / ۱۵۸۹ء میں انتقال ہوا۔ (مقالات الشعراء ۱۴۱-۱۴۲، تعلیقات بلوخن بر آئین
اکبری ۱/۶۸۱)

ص ۲/۳

شیخ وجیہ الملہ والدین.....

شیخ وجیہ الدین علوی گجراتی (۹۱۰-۹۹۸ھ / ۱۵۰۴-۱۵۸۹ء) شاہ محمد غوث

گوالیاری کے خلیفہ نامور عالم اور متعدد کتب کے مؤلف تھے ملاحظہ ہو :

(۱) تذکرہ علمای ہند ۵۳۹-۵۴۱

(۲) تذکرۃ الوجیہ (حالات و علمی کمالات شاہ وجیہ الدین علوی) مؤلف سید

حسینی پیر علوی۔

ص ۱۶/س ۷

شاہ صبغۃ اللہ..... کہ از جملہ خلفای حضرت شاہ وجیہ الحق والدین اند در دیار
بجپور مشہور گشت..... والی آنجا را... نسبت بآنحضرت رسوخ اعتقادی دست داد
شیخ صبغۃ اللہ بن روح اللہ بن جمال اللہ حسینی بڑوچی گجراتی مہاجر مدنی شاہ وجیہ
الدین علوی گجراتی کے شاگرد اور خلیفہ تھے۔ شیخ صبغۃ اللہ کے اجداد اصفہان کے تھے اس
خانوادے کے افراد گجرات کے معروف علاقہ بہڑوچ میں آکر آباد ہو گئے جہاں شیخ صبغۃ اللہ کی
ولادت ہوئی۔ اکابر علماء میں ان کا شمار ہوتا ہے۔ احمد نگر کا حاکم سلطان برہان الملک
(۱۵۹۰-۱۵۹۶ء) اور بجپور کا سلطان ابراہیم عادل شاہ (۱۵۳۴-۱۵۵۸ء) ان کے معتقد
خاص تھے۔ سلطان نے شاہی جہاز سفر حرمین الشریفین کے لئے پیش کیا۔ وہیں درس و
تدریس اور دعوت و ارشاد میں مصروف ہو گئے وہاں کے حکام بھی آپ کے معتقد بن گئے
وہیں مدینہ منورہ میں ۱۰۱۵ھ / ۱۶۰۶ء کو وصال ہوا۔

آپ نے تفسیر بیضاوی پر دو حاشیے لکھے تھے (لطف السمر ۲/ ۷۷-۷۸- حاشیہ) اس
کے علاوہ کتاب الوحدۃ رسالہ ارآۃ الدقائق فی شرح مرآۃ الحقائق اور دیگر مختصر رسائل کے
علاوہ جواہر خمسہ تالیف شاہ محمد غوث گوالیاری کا عربی ترجمہ بھی قابل ذکر ہے (خلاصۃ الاثر
۲/ ۲۴۳-۲۴۴ لطف السمر ۲/ ۷۷-۷۸ 'نزہۃ الخواطر ۵/ ۱۷۶' تذکرۃ الوجیہ
۱۳۵-۱۳۸)۔

ص ۳۰/س ۱۰

کوہ بنجور.....

یہ قصبہ بنجور کے نام سے سرہند سے شمال مشرق میں پٹیالہ سے ملحقہ ہے۔ اس
میں پہاڑ اور قلعہ بھی ہے (تاریخ مخزن پنجاب ۸۱)۔

امام المعبرین ابن سیرین.....

امام ابن سیرین عالم 'عابد اور زاہد تھے ۱۰۸ھ / ۷۲۶ء میں وصال ہوا 'ملاحظہ ہو
ذہبی 'شمس الدین محمد : سیر اعلام النبلاء ۴ / ۶۰۶-۶۲۲

قاسم خان مرحوم.....

اس نام و خطاب کے دو امراء کا تعلق عہد اورنگ زیب عالمگیر
(۱۰۶۸-۱۱۰۷ھ) سے تھا اول قاسم خان کرمانی جس کا انتقال ۱۱۰۷ھ کے بعد ہوا (مآثر
الامراء ۳ / ۱۰۸-۱۱۰) قاسم خان میر بحر کا پوتا اس کا خطاب قاسم خان میر آتش تھا۔ جو
دسویں سال جلوس عالمگیری ۱۰۷۱ / ۱۶۶۱ تک بقید حیات اور مصروف کار تھا۔ (مآثر
الامراء ۳ / ۸۶-۸۹)۔

اول الذکر قاسم خان چونکہ ۱۱۰۷ میں بقید حیات تھا اور رسالہ احوال مشائخ کبار
کے مؤلف سلیمان بن سعد اللہ اس سے قبل ۱۱۰۳ھ میں فوت ہو چکے تھے۔ اور انہوں نے
قاسم خان کے نام کے ساتھ مرحوم لکھا ہے گویا ان کا محولہ قاسم خان ۱۱۰۳ھ سے قبل فوت
ہو چکا تھا۔ اس لئے ثانی الذکر قاسم خان میر آتش ہی یہاں مراد ہے.....

از شہر لاہور تا بقصبہ کانواہن کہ بر چند منزل واقع است.....

اکبر کے عہد میں قصبہ کانواہن پٹیالہ کی عملداری میں تھا (آئین اکبری ۲ / ۶۱)
اسے شکار گاہ کی حیثیت بھی حاصل رہی۔۔۔ در دو آبی باری سہ کولاب عظیم لائق شکار گاہ
واقع اند چنانچہ کولانی مسکمی بہ کاہنوال نزد کنارہ بیابا متصل موضع گھر تل..... (عبرت نامہ
۱ / ۲۴) کاہنوال جای است مشہور..... نزد ہری گووند..... (چارباغ پنجاب ص ۳۰۰)
کاہنوال (Kahnuwan) امرتسر کی حدود میں گویندوال (Govindwal) کے جوار میں ہے۔
اس علاقہ کے نقشے اور تعین حدود کے لئے ملاحظہ ہو :

ملا فرجی کے بدو واسطہ از مریدان فیض آستان..... شاہ وجیہ الحق والدین است
در رسالہ کہ مشتمل بر احوال مرشد حضرت شیخ عیسیٰ سندھی تالیف نمودہ

ملا فرجی کا پورا نام ”اسماعیل بن محمود سندھی قادری شطاری فرجی“ ہے۔ جب
مسیح الاولیاء شیخ عیسیٰ جند اللہ کا خاندان سندھ سے برہانپور جا کر آباد ہو گیا تو ملا فرجی کے والد
شیخ محمود بھی وہاں چلے گئے۔ فرجی کا صحیح سال ولادت معلوم نہیں ہے ان کے اپنے بیانات سے
قیاس کیا جاسکتا ہے کہ وہ حدود ۱۰۰۵ھ / ۱۵۹۶ء میں متولد ہوئے۔ عنقوان شباب میں ان
کے شیخ، شیخ عیسیٰ جند اللہ نے انہیں ”امی الفرج“ کا خطاب دیا اسی مناسبت سے انہوں نے اپنا
تخلص بھی فرجی رکھ لیا۔ وہ کامل پندرہ سال تک اپنے شیخ کی صحبت میں رہے۔ اور ان کے
ملفوظات کشف الحقائق کے نام سے جمع کئے۔ یہ مجموعہ انہوں نے شیخ عیسیٰ جند اللہ
(۹۶۲-۱۰۳۱ھ / ۱۵۵۴-۱۶۲۱ء) کے حین حیات ۱۰۲۰ھ / ۱۶۱۱ء میں مرتب کیا۔ اس
کا ایک خطی نسخہ سید محمد مطیع اللہ راشد برہانپوری کے پاس ہے (برہانپور کے سندھی اولیاء
ص ۳۸) اور دوسرا نسخہ سید احکام اللہ (برہانپور، دکن) کے کتب خانہ میں محفوظ ہے
(رسالہ برہان، دہلی مارچ ۱۹۵۷ء، ص ۱۳۳)

ملا فرجی اپنے مرشد شیخ عیسیٰ کی وفات ۱۰۳۱ھ کے بعد تیس سال تک بقید
حیات رہے اور ۱۰۶۱ھ / ۱۶۵۰ء میں انتقال کیا۔ (ایضاً ص ۱۳۷) کشف الحقائق کے
علاوہ ملا فرجی کی ایک اور تالیف مخزن دعوت بھی محفوظ ہے۔ جس کا ایک خطی نسخہ رائل
ایشیائک سوسائٹی آف بنگال کلکتہ میں ہے۔ جس کا سال تالیف ۱۰۳۷ھ / ۱۶۲۷ء ہے۔
اس کتاب میں فرجی نے شطاری سلسلے کے اذکار و اوراد جمع کر دیے ہیں (ہمانجا ۱۲۳-۱۲۵)
نزہۃ الخواطر ۵ / ۷۲)۔

رسالہ احوال مشائخ کبار کے مؤلف سے یہاں سہو ہوا ہے کہ ملا فرجی دو واسطوں
سے شیخ عیسیٰ جند اللہ کے مرید تھے وہ براہ راست شیخ عیسیٰ کے فیض یافتہ اور پندرہ سال تک
ان کی صحبت میں رہے تھے جیسا کہ ان کی مذکورہ تالیفات سے عیاں ہے۔

مآخذ مقدمہ و تعلیقات

مخطوطات :

- ۱- اعوان، محمد ادریس: احوال و آثار شاہ محمد غوث گوالیاری و تصحیح بحر الحیات - پایان نامہ دانشگاه تهران، ایران (۷۱-۷۲ء) کتابخانہ دانشگاه تهران۔
- ۲- بہاء الدین ابراہیم شطاری: رسالہ شطاریہ، متن مشمولہ احوال و آثار شاہ محمد غوث گوالیاری، مرتبہ محمد ادریس اعوان (رک شماره-۱)۔
- ۳- تہذیب السلاسل (سلسلہ نامہ ہا و مناقب اعیان شطاریان) تألیف بسال ۱۰۴۹-۱۰۵۰ھ در اکبر آباد، نسخہ ناقص الاول، و کرم خوردہ، مملوکہ محمد اقبال مجددی، لاہور۔
- ۴- رضا شطاری لاہوری: ارشاد العاشقین (بسال ۱۰۶۸ھ) مملوکہ جناب خلیل الرحمن داؤدی، لاہور۔
- ۵- صفراحمہ معصومی: مقامات معصومی (احوال و افکار خواجہ محمد معصوم سرہندی)، تحقیق و تعلیق محمد اقبال مجددی، زیر چاپ۔
- ۶- محمد رفیع: قرآن السعدین، مملوکہ محمد اقبال مجددی، لاہور۔
- ۷- محمد اشرف شطاری لاہوری: جامع الفوائد، مملوکہ محمد اقبال مجددی، لاہور۔
- ۸- نور الدین شطاری: مجالس الابرار (ملفوظات شیخ سراج الدین عبد اللہ صوفی شطاری (بسال ۹۹۸-۱۰۱۰ھ) مملوکہ مولانا محمد ہاشم جان مجددی، ٹنڈو ساہیو داؤد سندھ۔
- ۹- وجیہ الدین اشرف: بحر زخار (مذکرہ مشائخ سلاسل متفرقہ) خطی نسخہ موزعہ در بیہار و لندن۔

مطبوعات عربی، فارسی، اردو

- ۱۰- ابو الفضل علّامی: آئین اکبری، لکھنؤ، مطبع نولکشور، ۱۸۶۹ء
- ۱۱- ابوالحسن: آئینہ اودھ، کانپور، ۱۳۰۳ھ
- ۱۲- مختار خان: مراۃ العالم، مرتبہ ساجدہ علوی، لاہور، ۱۹۷۹ء
- ۱۳- چشتی، نور احمد: تحقیقات چشتی، لاہور، ۱۸۶۵ء

- ۱۴- چغتائی، عبداللہ: لاہور سکھوں کے عہد میں، لاہور، ۱۹۶۳ء
- ۱۵- حسینی پیر علوی: تذکرۃ الوجہ، گجرات، احمد آباد، ۱۹۹۰ء
- ۱۶- راشد، مطیع اللہ برہانپوری: برہانپور کے سندھی اولیاء، کراچی، ۱۹۵۷ء
- ۱۷- رحمان علی: تذکرہ علمای ہند، تحقیق و ترجمہ محمد ایوب قادری، کراچی، ۱۹۶۱ء
- ۱۸- ذہبی، شمس الدین: سیر اعلام النبلا، بیروت ۲۵ جلد ۸۱-۱۹۸۸ء
- ۱۹- سوری، سوہن لعل، لالہ: عمدۃ التواریخ، لاہور، ۱۸۸۸ء
- ۲۰- شاہ نواز خان، مصصام الدولہ: مآثر الاسراء، ترجمہ محمد ایوب قادری، لاہور، ۱۹۷۶ء
- ۲۱- عبدالحی حسنی: نزہۃ الخواطر، حیدر آباد، دکن، ۸ ج، ۱۹۶۲-۱۹۷۰ء
- ۲۲- عبدالمجید دریا آبادی: آپ بیتی، لاہور، ۱۹۷۹ء
- ۲۳- عبید اللہ سرہندی: حسنات الحرمین (ملفوظات خواجہ محمد معصوم سرہندی) تحقیق و تعلیق محمد اقبال مجددی، موسیٰ زئی، ۱۹۸۱ء۔
- ۲۴- علی الدین لاہوری: عبرت نامہ مرتبہ، محمد باقر، لاہور، ۱۹۶۱ء
- ۲۵- غزی، نجم الدین دمشقی: لطف اسمر و قطف الثمر، مرتبہ محمود شیخ، دمشق (سن)
- ۲۶- غلام سرور لاہوری، مفتی: خزینۃ الاصفیاء، کانپور، ۱۸۷۳ء
- ۲۷- ایضاً: حدیقۃ الاولیاء تحقیق و تعلیق محمد اقبال مجددی، لاہور، ۱۹۷۶ء
- ۲۸- ایضاً: تاریخ مخزن پنجاب، لاہور، ۱۹۹۶ء
- ۲۹- غلام علی دہلوی، شاہ: مقامات منظری ترجمہ و تحقیق محمد اقبال مجددی، لاہور، ۱۹۸۳ء
- ۳۰- غوثی، محمد مائدی: گلزار ابرار، ترجمہ فضل احمد جیوری، لاہور، ۱۳۹۵ھ
- ۳۱- فرید برہانپوری: اسماعیل فرجی، مقالہ مشمولہ برہان، دہلی مارچ، اپریل ۱۹۵۷ء
- ۳۲- فضل اللہ شطاری: مناقب غوثیہ ترجمہ از محمد ظہور الحق، آگرہ، ۱۳۵۲ھ
- ۳۳- فقیر اللہ علوی شکارپوری: مکتوبات، لاہور، ۱۹۱۹ء
- ۳۴- قانع، میر علی شیر ٹھنھوی: مقالات الشعراء مرتبہ حسام الدین راشدی، حیدر آباد
- سندھ، ۱۹۵۷ء
- ۳۵- کنھیالال: تاریخ لاہور، لاہور، ۱۸۸۴ء

- ۳۶- محمد مسعود احمد: شاہ محمد غوث گوالیاری، میرپور خاص، ۱۹۶۳ء
- ۳۷- محمد اسلم پسروری: فرحہ الناظرین ترجمہ و حواشی محمد ایوب قادری، کراچی ۱۹۷۲ء
- ۳۸- محمد صادق ہمدانی کشمیری: طبقات شاہ جہانی (طبقہ نہم) مرتبہ محمد اسلم خان، دہلی، ۱۹۶۳ء
- ۳۹- محمد کاظم شیرازی: عالمگیر نامہ، کلکتہ ۱۸۶۸ء
- ۴۰- محبی، محمد: خلاصۃ الاثر فی اعیان القرن الحاری و العشر بیروت، (سن)
- ۴۱- مستعد خان، محمد ساقی: مآثر عالمگیری، کلکتہ، ۱۹۷۱ء
- ۴۲- معتمد خان، محمد بن رستم: تاریخ محمدی مرتبہ امتیاز علی عرشی۔ علی گڑھ، ۱۹۶۰ء
- ۴۳- منظور الدین: تاریخ بنی اسرائیل، کانپور، ۱۳۳۰ھ
- ۴۴- نظام غریب یمنی: لطائف اشرافی، دہلی، ۱۲۹۹ھ
- ۴۵- وڈیرہ، کنیش داس: چار باغ پنجاب، امرتسر، ۱۹۶۵ء

46. Abuel-Fazl: Ain-i-Akbari, tran. Notes by Blochman, Lahore, 1975.
47. Athar Ali: Mughal Nobility Under Aurengzeb, Bombay, 1970.
48. Garrett, John: Classical Dictionary of India, Dehli, 1990.
49. Ibbetson, D., Panjab castes, Lahore, 1916.
50. Muhammad Latif: Lahore, Lahore, 1892.
51. Nazami, K. H: Shattari Saints and their attitude towards the State. Art Medicvak India, Aligarh, Vol.1, No.2 (1950, Oct).
52. Rose, H.A. (ed): Glossary of the tribes and castes of the Panjab and N.W.F.P. Lahore, 1978.
- 53 Stein, Awal: Archaeological Reconmaissances in North-Western India and South-Eastern Iran, London, 1937.

فہرست راہنما

۱. کسان

۲. جایہا

۳. کتابہا

۱. کسان

بایزید طیفور بسطامی، شیخ یک	آدم، ابو البشر (ع) ۵۶
بختاور خان شش	ابراہیم قرالی، شیخ دو
بسطامی ----- > بایزید طیفور	ابن سیرین، امام المعبرین ۳۴
بسطامی، شیخ	ابو طاہر کردی، شیخ دو
بلہی شاہ قصوری سه	احمد، شیخ ۳۳
بنگالی ----- > قاضی، شیخ	احمد قشاشی، شیخ دو
بہروچی ----- > صبغة الله	اشرف جہانگیری سمنانی،
تاج الدین بخاری، بابو دو	شیخ محمد یک
تان سین ۱۰	اشرف لاہوری، شیخ محمد
جلالای شیرازی، ملا ۱۶	(مرشد الانامی) دو - سیزده ۲،
جہانداد خان، سردار ہفت	۱۲، ۱۷، ۳۵، ۳۹، ۴۳، ۴۵،
جہانیان جہانگشت بخاری	۴۷، ۴۸، ۴۹، ۵۴، ۵۶، ۵۷
اوچی، مخدوم دو	اعلاء، شیخ محمد ----- > قاضی
جیلانی ----- > عبدالقادر، شیخ	بنگالی
حافظ جونپوری، شیخ یک	اکبر (پادشاہ) دو
حافظ شیرازی، خواجہ ۵۸	اوچی ----- > جہانیان جہانگشت
حسن بصری، خواجہ ۳۴	بابر (پادشاہ) دو
حضور، حاجی حمید الدین	بایزید ثانی سرہندی، شیخ،
یک، ۶، ۷ - ۱۶	سلطان المحققین سه، چہار،

فضایل خان ہشت ، یازدہ ، دوازدہ ، سیزدہ : ۱ ، ۲۶	حمید الدین ، شیخ ظہور -----> حضور
سمنائی -----> اشرف جہانگیر سنیاسی ۸ ، ۹	حیدر شطاری گجراتی ، شیخ چہار
سہروردی -----> شہاب الدین شطاری -----> رضا قادری لاہوری ، شاہ	خضر (ع) ۱۴ ، ۱۵ دہلوی -----> ولی اللہ محدث ، شاہ
شطاری -----> عبداللہ ، شاہ شطاری -----> گدا شطاری لاہوری	رضا قادری شطاری لاہوری ، شاہ سہ
شکارپوری -----> فقیر اللہ علوی شہاب الدین سہروردی ، شیخ یک	رنجیت سنگھ ، مہاراجہ شش ، ہفت
صبغۃ اللہ بہروچی ، شیخ (شاہ) دو ، ۱۶ - ۱۷	سرمست ، شیخ (شاہ) ابو الفتح ہدایت اللہ یک ، ۳ ، ۴ ، ۵
صبغۃ اللہ خان (نبیرہ شیخ سلیمان) دوازدہ	سعد اللہ لاہوری ، شیخ دوازدہ ، سیزدہ
صدر الدین ، سید دوازدہ صفی اللہ ۵۶	سعدی شیرازی ، شیخ مصلح الدین ۴۶
عارف ، شیخ محمد یک عالمگیر ، ابو المظفر محبی الدین محمد اورنگ زیب پنج ، شش ، ہفت ، نہ ، یازدہ ، دوازدہ ،	سعید لاہوری ، حاجی محمد دو ، ہفت ، ہشت سلطان المحققین -----> بایزید ثانی سرہندی سلطان الموحدین -----> شیخ فرید ثانی سلیمان بن سعد اللہ ، شیخ ،

فرید الدین شکر گنج ، دوازدہ
فرید ثانی سرہندی ، شیخ
(شاه)، سلطان الموحدين سه،
چهار، پنج، نه، ۱۷ - ۲۶، ۴۱،
۴۲

فضایل خان ----> سلیمان بن
سعد الله

فقیر الله علوی شکار پوری ،
شاه هشت

فقیر نور الدین هفت

قاسم خان ۴۱، ۴۲

قاضن بنگالی ، شیخ محمد
اعلاء یک

قاضی قدوه ۵

قرالی ----> ابراهیم ، شیخ

قشاشی ----> احمد ، شیخ

قصورى ----> بلهى شاه

قصورى ----> عنایت قادری

کاظم شیرازی ، محمد شش

گجراتی ----> عبدالله شطاری

گجراتی ----> وجیهه الدین

علوی

گدا شطاری لاهوری ، شاه دو

سه

عبدالرحیم بن حافظ عبد
الحفیظ ... بهکری نه، سیزده،

۵۸

عبدالقادر جیلانی ، شیخ ۳

عبدالله شطاری گجراتی ، شاه

یک ، دو ، چهار

عبدالملک ، شیخ (شاه) پنج،

۴۱

علمی الدین لاهوری ، مفتی

دوازدہ

علوی ----> فقیر الله ،

شکار پوری

علوی گجراتی ----> وجیهه

الدین

علی ، مرتضی خان دو ، ۳۰

عنایت قادری قصوری لاهوری،

شاه سه

عبسی سندھی ، شیخ ۵۶

غوث گوالیاری ، شاه محمد

یک ، دو ، ۷ ، ۲۲

فاضل لاهوری بن شیخ اسعد

الله ، شیخ محمد فاضل سه

فتح شاه شطاری لاهوری سه

فرحی ، ملا ۵۶

۳. کتابها

- احوال مشایخ کبار ہشت ، رسالہ بر احوال ... حضرت
یازدہ ، ۵۸ شیخ عیسیٰ سندھی ۵۶
ارشاد العاشقین سہ عالمگیر نامہ شش
تاریخ محمدی دوازده قرآن (کلام مجید) ۶ ، ۴۱
تحفة السلاسل پنج مرآة العالم شش
تفسیر عباسی ۵۶
جامع الفوائد ہشت ، دہ

۲. جایہا

۴۲	اکبر آباد ۲۳
سلطانپور چہار	امرتسر ہفت
سماترا دو	اندونیشیا دو
سناسندون ۳۲	اودہ ۵
سندھ ہشت	ایران یک
کانواہن ۴۲	بہار یک، دو
کوه پنجور ۳۰	بیجاپور ۱۶
کوه حصار ۷	پاکستان یک، دو، یازدہ
کوه طور ۳۰	پنجاب دو، سہ، چہار
گجرات دو	جاوا دو
گوالیار دو، ۲۲	حجاز دو
لاہور سہ، پنج، شش، ہفت،	حرمین الشریفین دو
ہشت، نہ، سیزدہ، ۴۲	درگاہ حاجی سعد اللہ دوازدہ،
مزار شاہ فرید ثانی ۴۲	سیزدہ
مزار شاہ محمد عوت گوالیاری	درگاہ شیخ اشرف ہفت،
۲۲	دوازدہ، سیزدہ
ہند یک، دو، سہ، یازدہ،	دہلی دوازدہ
۳۶	سرحد، صوبہ ہشت
ہندوستان --- ہند	سرہند سہ، چہار، پنج،

گوالیاری <--- غوث ، شاہ محمد	محمد پنج موسیٰ ۳۰
لاہوری <--- اشرف ، شیخ محمد	مولوی معنوی ۲۴ ، ۲۴ نوعی ، ملا ۱۷
لاہوری <--- رضا قادری شطاری	والد حاجی حمید الدین حضور ۹
لاہوری <--- سعد اللہ ، شیخ لاہوری <--- سعید ، حاجی محمد	والدہ حاجی حمید الدین حضور ۹
لاہوری <--- عنایت قادری قصوری	والدہ شاہ فرید ثانی ۱۸ وجیہہ الدین علوی گجراتی ، شاہ دو ، چہار ، ۱۲ ، ۱۳ ، ۱۶ ، ۵۶
لاہوری <--- فتح شاہ شطاری لاہوری <--- گدا شطاری	ولی اللہ محدث دہلوی ، شاہ دو ، ہشت
مجاہد سرہندی ، شیخ ۲۱ محدث دہلوی <--- ولی اللہ ، شاہ محمد (ص) نبی کریم چہارنہ ، ۲۵ ، ۸	ہدایت اللہ ، شیخ ابو الفتح <--- سرمست
محمد علی ۴۱	ہمایون (پادشاہ) دو یحییٰ (ع) ۶
مخدوم جہانیاں <--- جہانیاں مسعود پیشاوری ، شیخ محمد ہشت	یونس ، شیخ سہ
مسیح ۱۵	
معصوم سرہندی ، خواجہ	

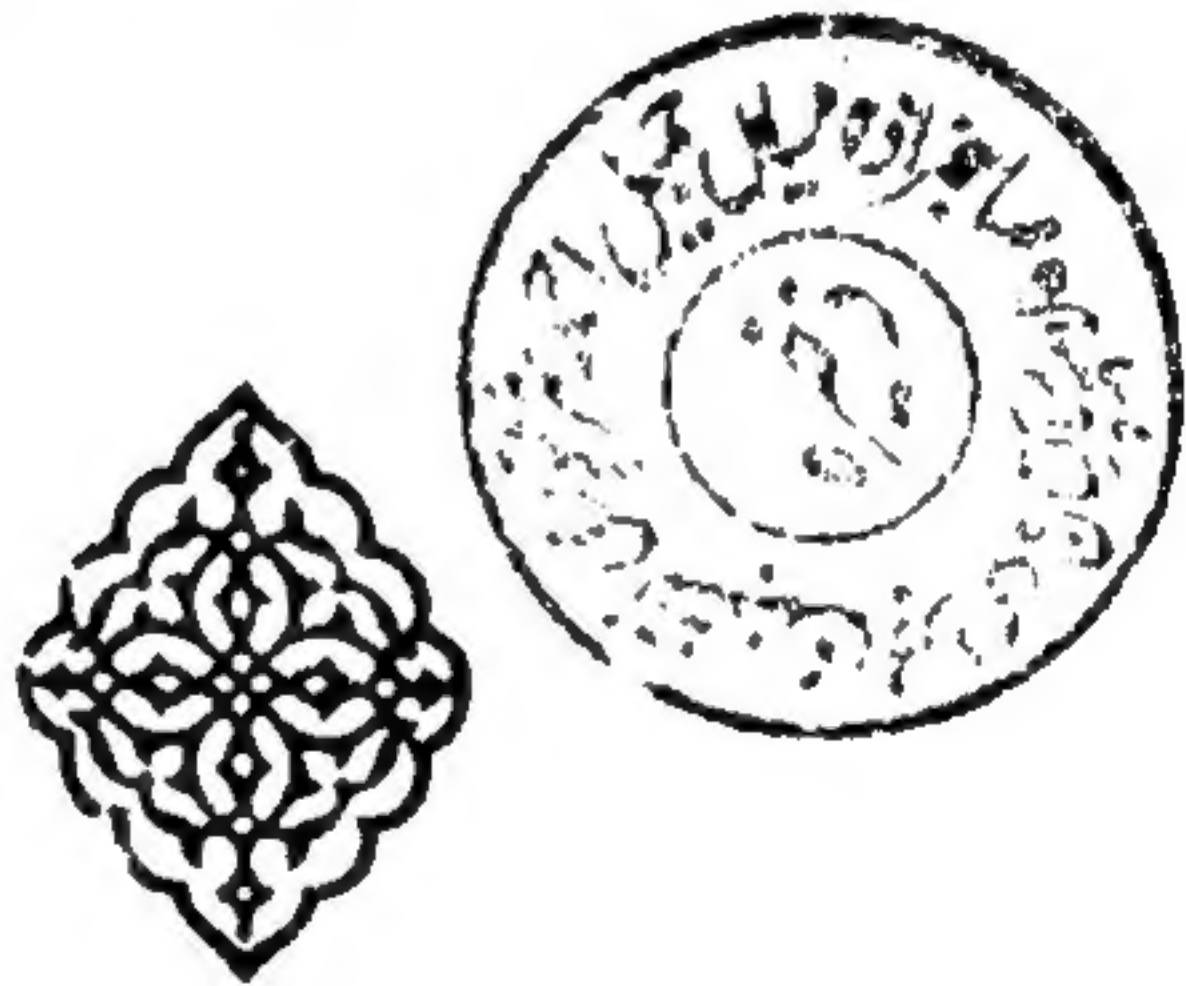
Ahval-e-Mashayekh Kebar

by

Solayman Ibn-e-Shaikh Saadullah

Corrected & Edited by

Muhammad Iqbal Mujaddedi



Iran -Pakistan Institute of Persian Studies , Islamabad

2000

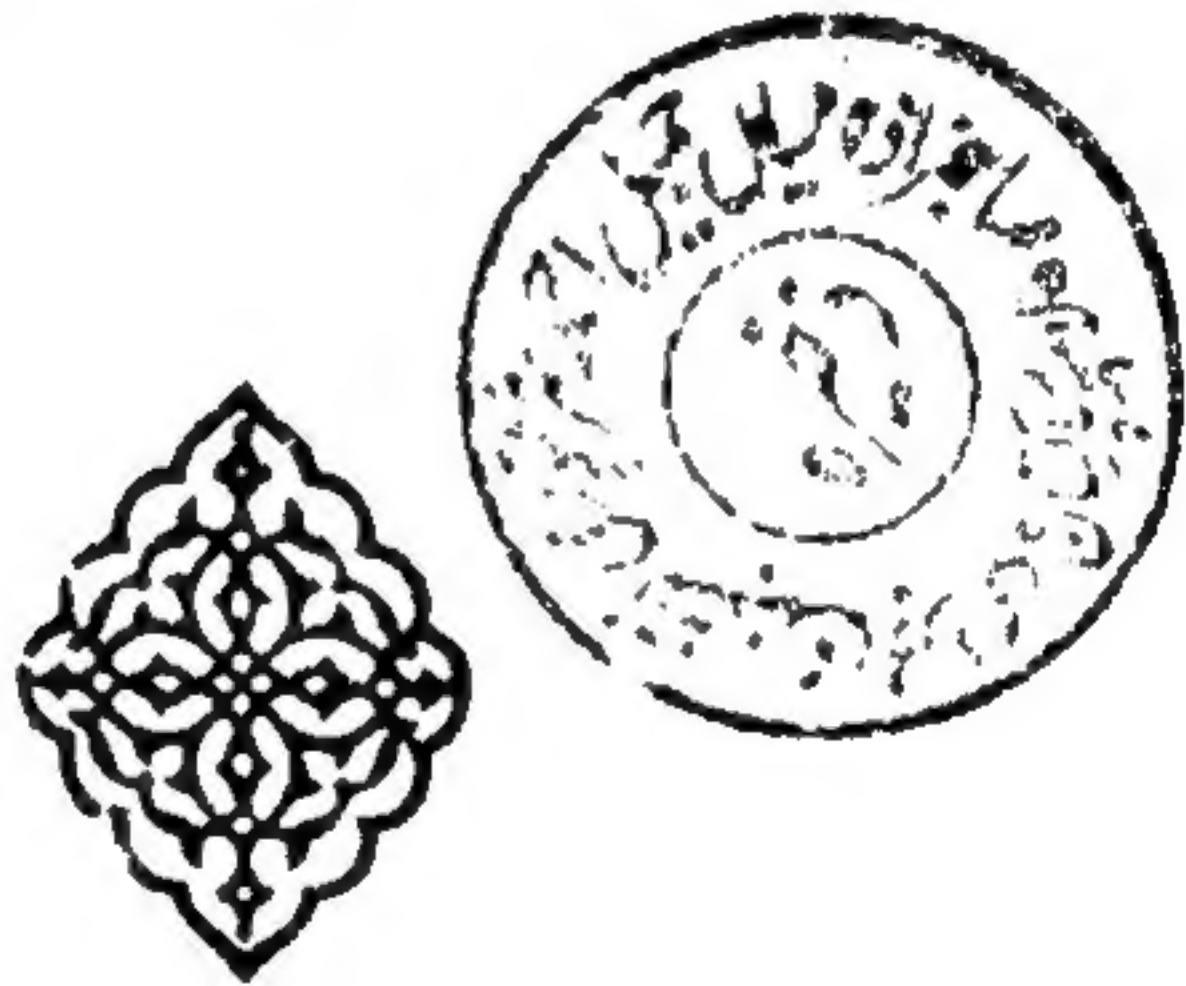
Ahval-e-Mashayekh Kebar

by

Solayman Ibn-e-Shaikh Saadullah

Corrected & Edited by

Muhammad Iqbal Mujaddedi



Iran -Pakistan Institute of Persian Studies , Islamabad

2000